

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1991)
Heft: 85

Artikel: Nobelwäsche
Autor: Blum, Hannelore
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795560>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sawaco Hocosa AG, Safenwil

Nobelwäsche

N

Durch die Konzentration dreier bekannter Marken unter einem Dach - Sawaco, Hocosa und Zimmerli of Switzerland - hat die neugegründete Firmengruppe in Safenwil zum Herbst/Winter 1991/92 eine Angebotspalette feiner Damen-, Kinder- und Herrenwäsche parat, in der sich hohes Qualitätsniveau mit modischer Aktualität marktgerecht verbindet.

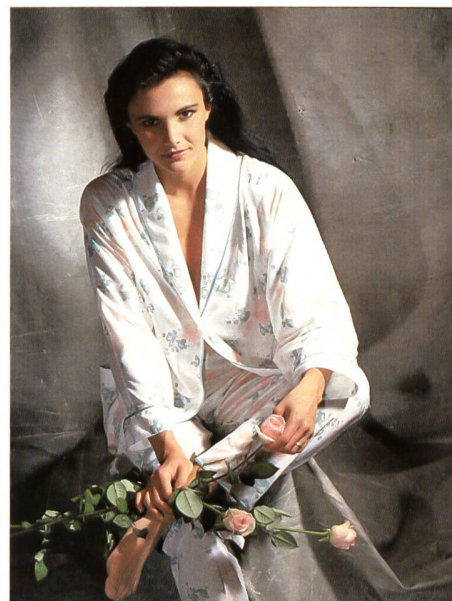
Dass dieser Konzeption entsprechend nur beste und edel ausgerüstete Naturfasern, von der mercerisierten Baumwolle über reine Seide bis zu Wolle/Seide-Mischungen eingesetzt wurden, spiegelt sich in allen drei Kollektionen wider.

Dass darüber hinaus auch Tendenzen aus der Oberbekleidung ins Wäsche-design integriert wurden, zeigt unter anderem in der neuen Sawaco-Kollektion die Liebe zur Figurbetonung. Mit Catsuits aus elastischen Spitzenstoffen oder Reliefjerseys, mit Leggings und langärmeligen Pulli-Bodies, letztere aus Velours, Seide, auch Wolle/Seide, wird dem Body-Bewusstsein entsprochen. An wertvollen Spitzeneinsätzen und fantasievollen Applikationsmotiven, vorwiegend aus St. Galler Stickereien, wird nicht gespart.

Neben der Bodyline liebt man Legeres. Fließender Fall und bequeme Weite zeichnet weiche Nachthemden, Big-shirts oder lose Tuniken aus, die auch über Leggings gestreift werden. In der Gunst der Mode aufgeholt haben Schlafanzüge, aus leichten mercerisierten Baumwolljerseys gearbeitet, oder im Herren- und Wickelstil aus Lochstickereien, Batist-Imprimés oder schimmernden Seiden-Satins vorgestellt. Da das Kleid verstärkt in den Mittelpunkt der Mode rückt, hat man auch dem Unterkleid neue Prioritäten eingeräumt. Es kommt elegant in schwarzem Seidensatin mit ecru-farbiger Tüllstickerei daher. Farblich präsentiert sich die Sawaco-Kollektion in den Klassikern Schwarz, Weiss und Elfenbein sowie fein gepuderten Tönen, die von Lachs über Pfirsich und Koralle bis zu Apfelblütenrosa, Clematis und Gletscherblau reichen. Dass die Kinder Tag- und Nachtwäsche (Hocosa) nicht nur in Material und Dekor sondern auch im Styling stark an die Erwachsenenmode angelehnt ist, machen zur neuen Saison unter anderem die Bigshirts mit Leggings, Pyjamas im T-Shirt-Stil oder Langarm-Bodies aus Feinjerseys und Plüsch deutlich. Für die Knaben hat Papas Pyjama Pate gestanden, mit durchgeknöpfter Jacke in popiger Streifenmusterung. Als Neuheit sind Tagwäsche-Garnituren aus mercerisierter gewirnter Baumwolle im Angebot, um auch hier den hohen Qualitätsanspruch unter Beweis zu



1



2



3

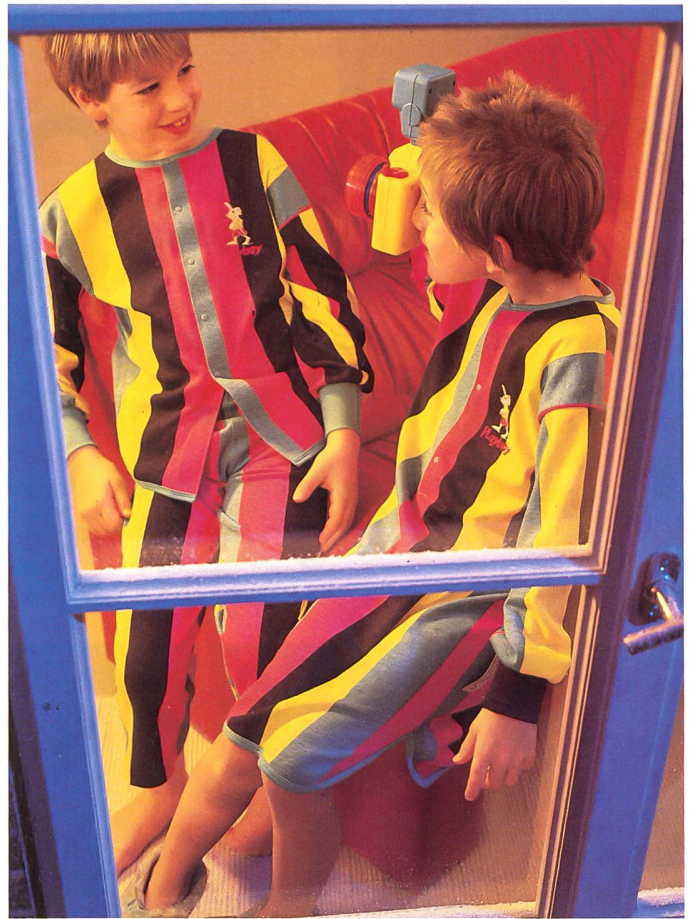
Baumwollgarne in 20er-Teilung genauso Garant für Luxusansprüche wie reine Seide, Wolle und Wolle/Seide-Mischungen. Glatt oder gerippt präsentiert sich traditionell-elegante Herrenwäsche, die durch modische Varianten mit tief ausgeschnittenen Trägerhemden zu Mini-Bikinis auch den jugendlich-athletischen Mann berücksichtigt. Weiss bleibt Farbfavorit und wird durch Beige, Ciel sowie Marine ergänzt, während man für Tangas auch Modefarben wie Schwarz, Rot, Gelb und Braun im Angebot hat.

Hannelore Blum

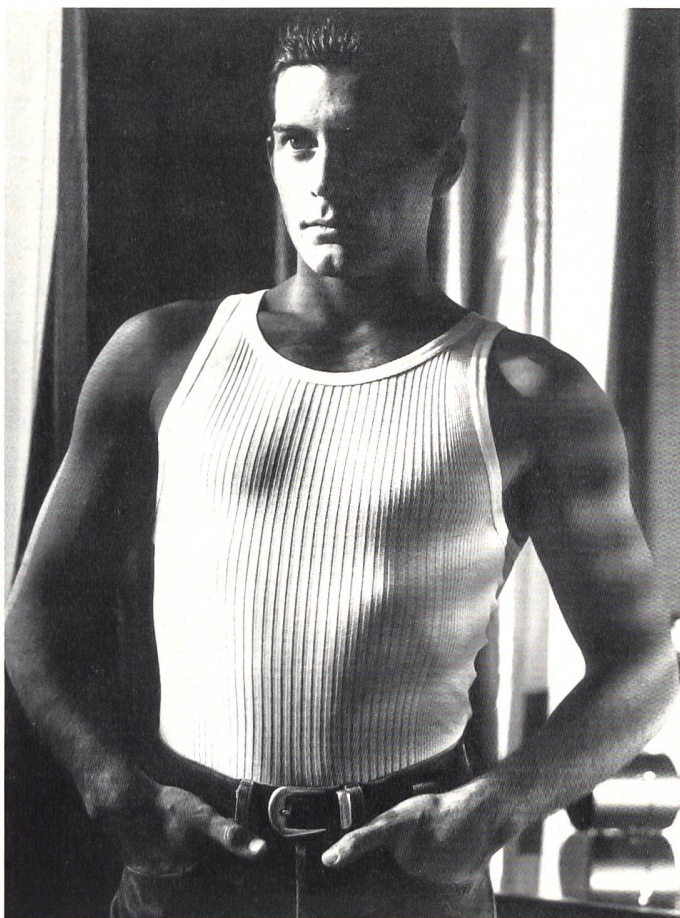
stellen. Für Nachtwäsche mit Multifunktion dürfen die Kleinen unter lustigen Farben und Koordinationen wie Türkis, Gelb, Senf, Viola, Rot und Dunkelblau wählen.

Die «feinste Herrenunterwäsche der Welt» (laut Werbung) bleibt auch in Zukunft höchsten Ansprüchen an Qualität und Tragekomfort treu. Zum Herbst/Winter sind extrem feine

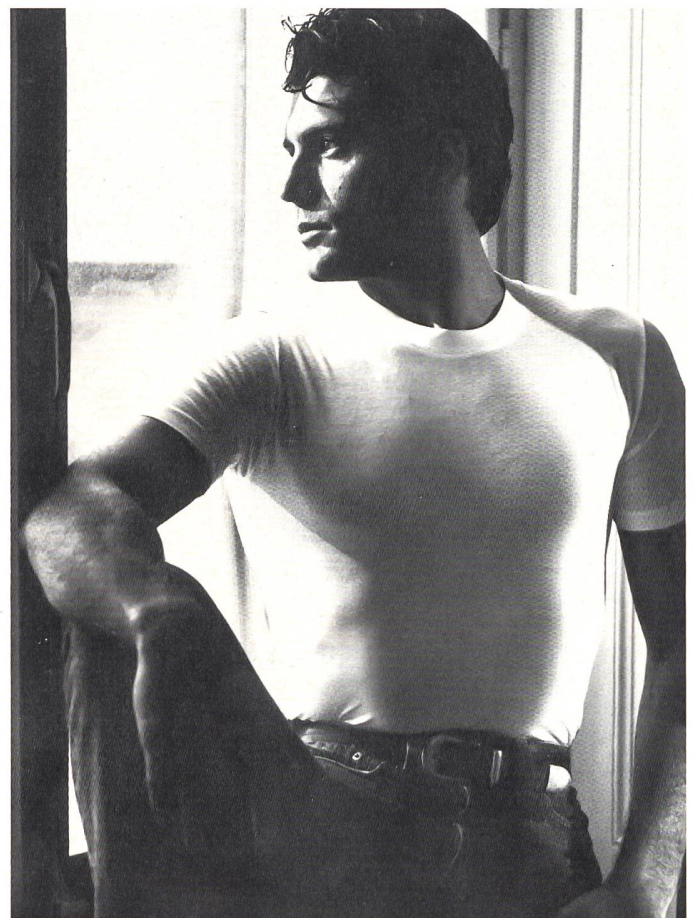
- 1+2 Kollektion Sawaco
- 3+4 Kollektion Hocosa
- 5+6 Kollektion Zimmerli



4



5



6