

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1989)
Heft: 79

Artikel: Accessoires : neue Optik für den Knopf
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795182>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AARE AG, SCHINZNACH-BAD

NEUE OPTIK FÜR DEN KNOPF



Neben klassischen Knöpfen präsentiert die neue Aare-Kollektion ein vielseitiges Angebot im exklusiven Boutique-Stil. Besonders schön sind Knöpfe, Schnallen und Schmuck-Garnituren aus hochwertigen Materialien, ergänzt durch Perlen oder farbige Steine. Mit viel künstlerischem Flair gestaltet sind vor allem mit farbigen Steinen bestückte Altmetall-Knöpfe. Tiefes Granatrot, sanftes Dun-

kelgrau, dunkles metallisches Grün, Blau- und warme Brauntöne entsprechen dem neuen Farbtrend.

Zum Avantgarde-Thema, das von der höfischen Mode des späten Mittelalters bestimmt wird, bringt Aare Garnituren mit Posamenten, patinierten Metalleffekten, Metall-Kombinationen mit Perlen und Schmucksteinen, dazu Robin Hood-Ideen und fantasievolle Anhänger, Broschen und Applikatio-

nen. Interesse verdienen auch Motive mit Wappen, Rittern und anderem. An das reiche Byzanz erinnern Knöpfe und Garnituren aus Bronze, Altgold und Altsilber, die zu ornamental-dekorativen Jacquards und Drucken passen und von altrussischer Folklore und Ikonen inspiriert sind.

Im sportlichen Genre bereichern natürliche Materialien wie Wurzeln- und Zedernholz, Marmor und Büffelhorn die Szene. Auch

hier haben Kombinationen mit Altmetall Vorrang, werden Knöpfe, Schliessen und fantasievolle Anhänger im Set angeboten. Zum Thema Cocoon werden fantasievolle Accessoires mit Tier-, Pflanzen- und Frucht-motiven präsentiert, abgestimmt auf die Stoffthemen, wodurch geschickt aktuelle Trends in modische Accessoires umgesetzt erscheinen.

