

<b>Zeitschrift:</b>	Textiles suisses [Édition multilingue]
<b>Herausgeber:</b>	Textilverband Schweiz
<b>Band:</b>	- (1985)
<b>Heft:</b>	64
<b>Artikel:</b>	Newcomers mit Charme : Spitzen und Stickereien unterstreichen die neue Tagesmode
<b>Autor:</b>	Kummer, Charlotte
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-795149">https://doi.org/10.5169/seals-795149</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# NEWCOMERS

## SPITZEN UND STICKEREIEN UNTERSTREICHEN DIE NEUE TAGESMODE

## MIT CHARME

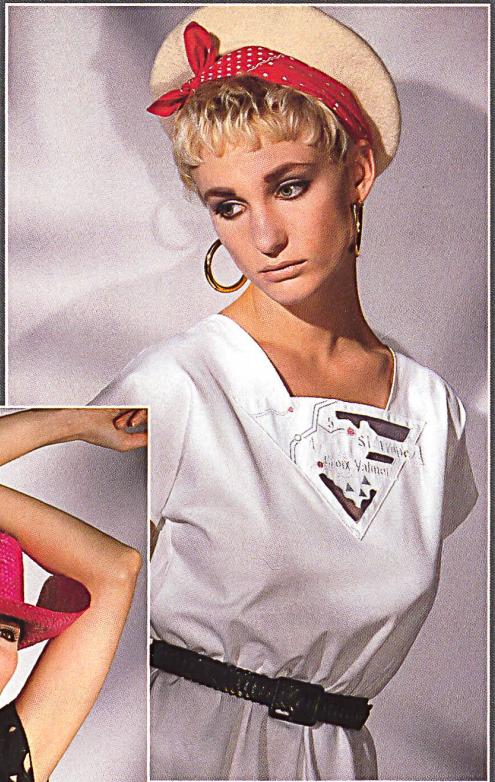
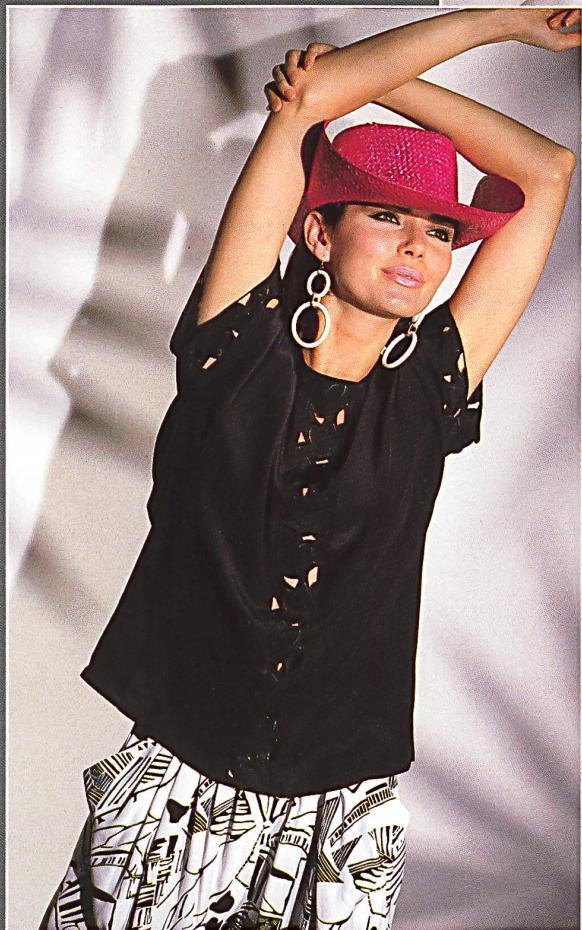


Stickereien – an sich eher ein Thema für festliche Stunden – haben den Sprung in den Alltag gewagt und beweisen ihre Schönheit, ihre technische Perfektion und ihre modische Aussagekraft auch bei Tageslicht. Sei es für Blusen, sportliche Tops oder verspielte Beachwear, sei es für das Kleid oder das Kostüm im klassischen Genre, Stickereien werden neuerdings mit Nonchalance eingesetzt und mit Selbstverständlichkeit getragen.

Redaktion: Charlotte Kummer  
Fotoregie: Exportwerbung für Schweizer Textilien, St. Gallen  
Fotograf: Dave Brüllmann, Zürich  
Sommerhosen + Jupes: Bo Levec, Zürich

**ALTOCO AG, ST. GALLEN** Bordüre mit Lochstickerei auf Baumwollmousseline /  
Bordure de broderie anglaise sur de la mousseline coton / Edging with eyelet embroidery on cotton  
muslin. Mod. Rustica

SWISS WEAR

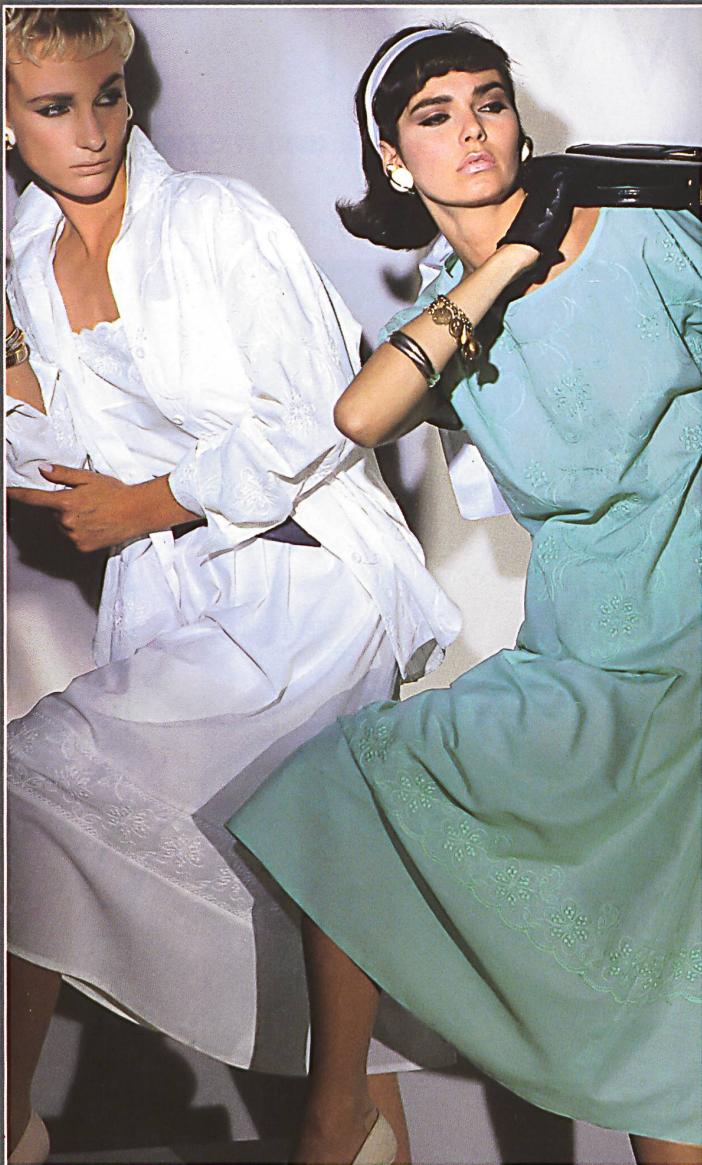


**J.G. NEF-NELO AG, HERISAU**  
Spachtelspitzeninkrustation auf Crêpe de Chine /  
Incrustations de dentelle découpée sur crêpe de Chine /  
Cut-out lace insertion on crêpe de Chine. Mod. Caroline  
Rhomer

**JACOB ROHNER AG, REBSTEIN** Mehrfarbiges  
Ferienmotiv auf Baumwollpiqué / Motif de vacances multicolore  
sur du piqué coton / Multicoloured holiday motif on cotton piqué.  
Mod. Christine Laure



SWISS MADE  
EMBROIDERY



**JACOB ROHNER AG, REBSTEIN** Schnürstickerei auf Mischbatist / Broderie cordonnet sur de la batiste mixte / Corded silk embroidery on batiste blend. Mod. Hermann Lange



**J.G. NEF-NELO AG, HERISAU** Baumwollstickerei auf Baumwollbatist mit eingesetzten Bändern und Motiven / Broderie coton sur batiste coton avec des rubans et des motifs incrustés / Cotton embroidery on cotton batiste with inset ribbons and motifs. Mod. Linea Mare



## LEISUREWEAR IM SPITZENLOOK

Ganz eigenwillige, amüsante und junge Wege gehen Stikkereien, wenn sie aktuelle Beachwear, fantasievolle Tops für Sonnenanbeterinnen oder sommerliche Minis modisch aufwerten sollen. Der Riviera-Look von Monte Carlo bis Saint-Tropez bringt mit neorealisch gestickten Bildinkrustationen jugendliches Flair in jede Casualwear-Kollektion. Dazu gesellen sich nautische Sujets, Magisches und Astro-Impressionen – oft mit Glitzergarnen –, Griechisch-Antikes, Land- und Postkartenzeichnungen, sie alle werden in den verschiedensten Techniken als Stickereimotive realisiert.

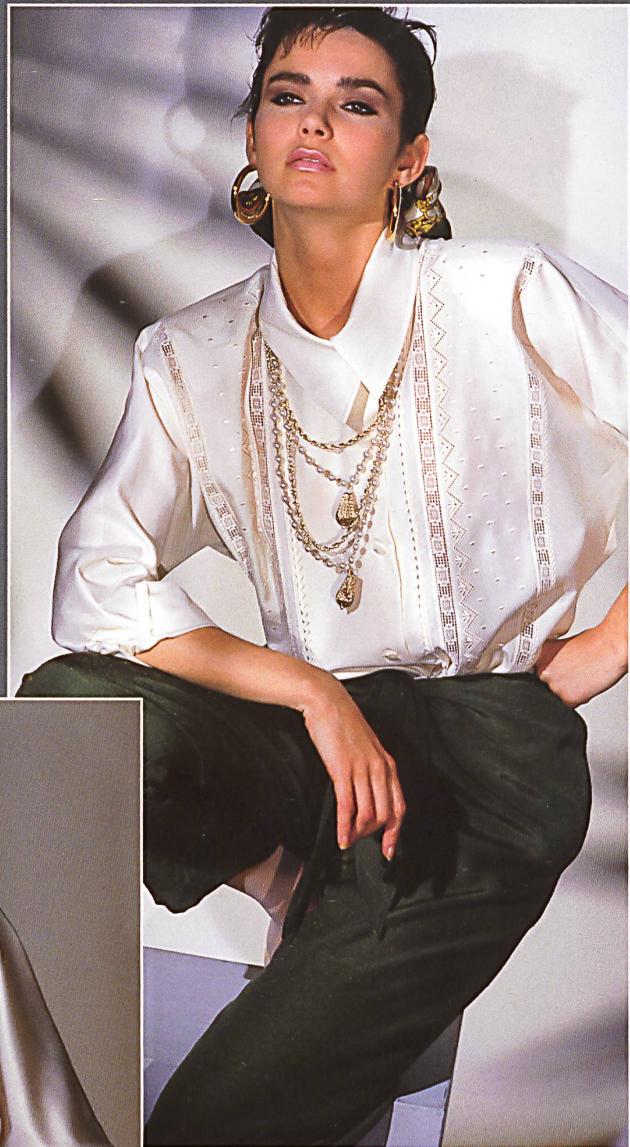
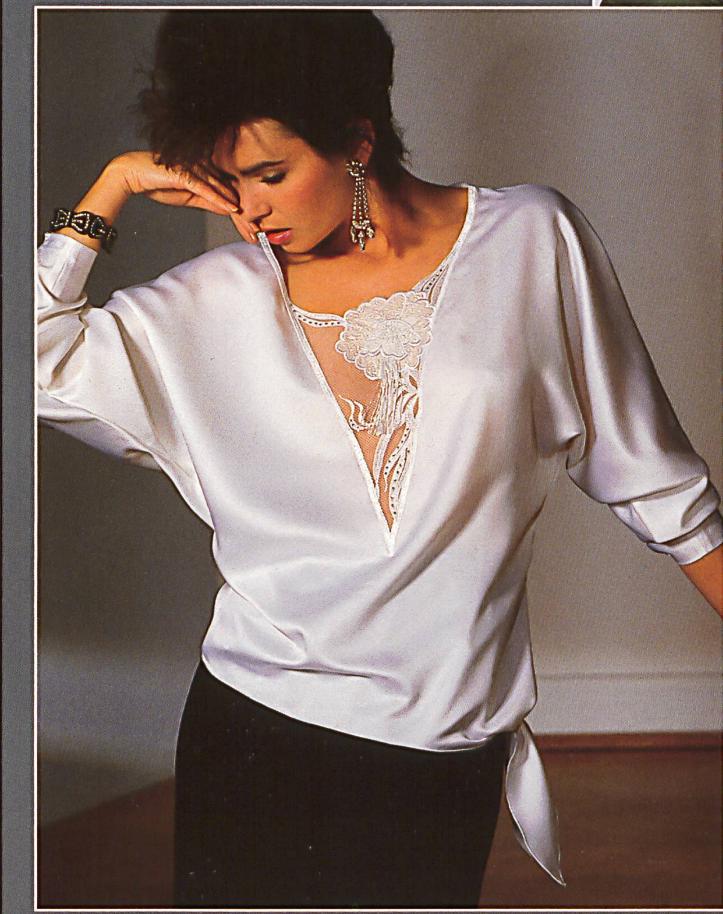
Auch beim Stickfond zeigt man sich innovativ; zu klassischen Baumwolleingeweben, Piqués und fein strukturiertem Leinen kommt allover bestickter Denim für Jeans-Jacken im Nobel-Look und frische Sommerkleider.



SWISS MADE  
EMBROIDERY

**JACOB ROHNER AG, REBSTEIN** «Madeira»-Stickerei auf Mischbatist / Broderie «Madeira» sur batiste mixte /  
"Madeira" embroidery on batiste blend. Mod. Hermann Lange

BLUSSEN



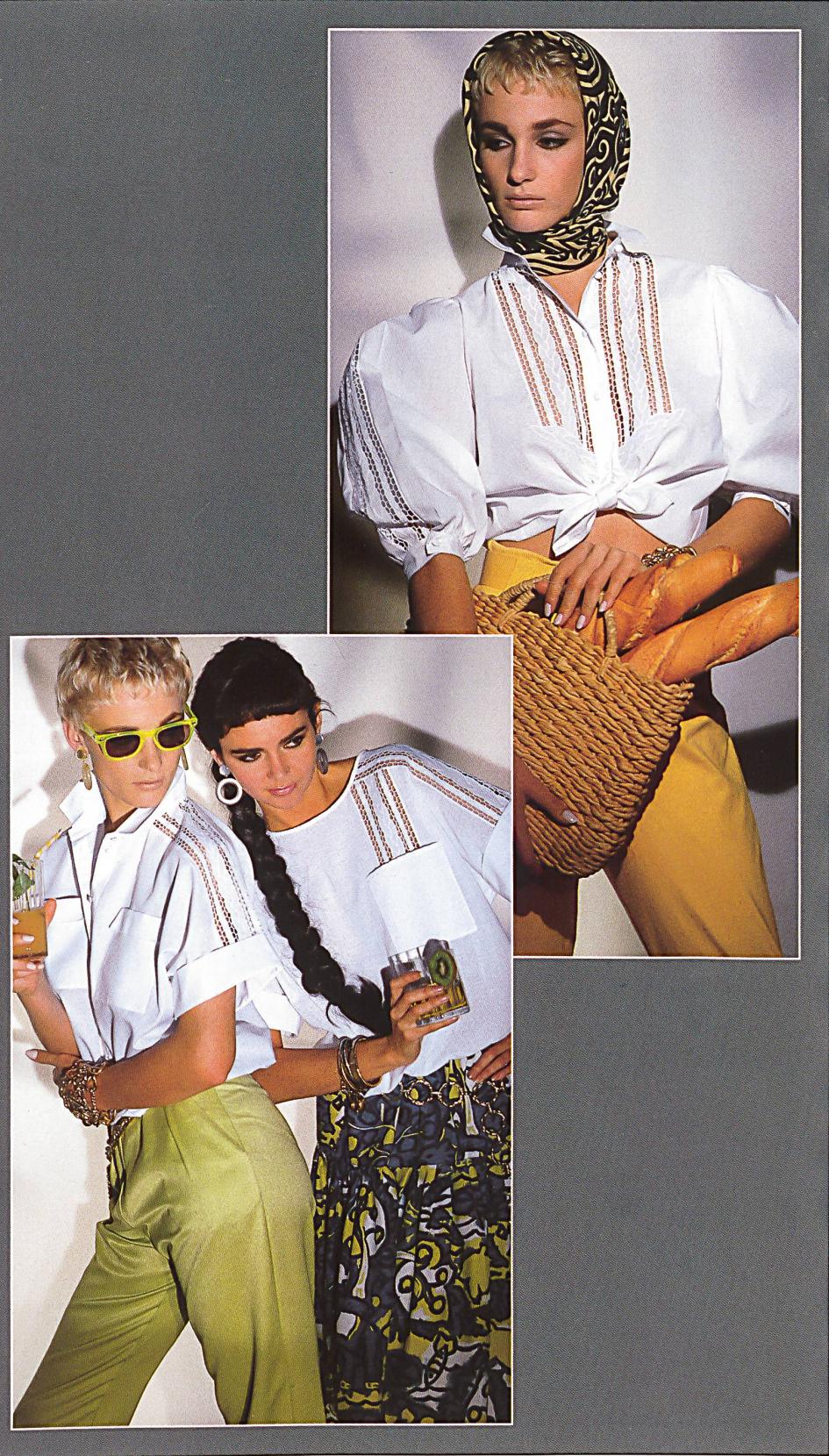
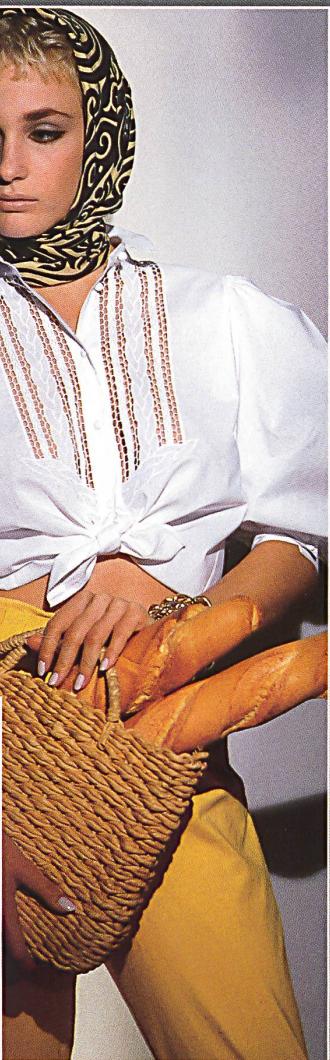
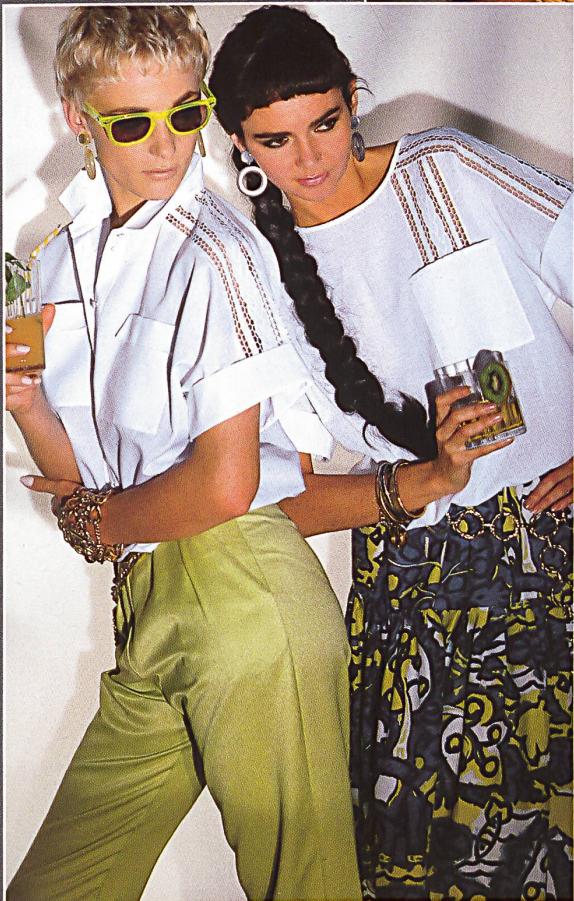
**BISCHOFF TEXTIL AG, ST. GALLEN** Tüllstickerei-Einsatz mit Blumenapplikation auf Seidensatin / Empiècement de tulle brodé et fleurs appliquées sur du satin soie / Embroidered tulle insert with floral applications on silk satin. > Stickereifront mit Spitzeneinsätzen, reine Seide / Devant brodé avec empêcements de dentelle, pure soie / Embroidered front with lace insertions, pure silk

## SPITZENSTORIES IM DETAIL

Als Stickerei par excellence gilt die Broderie Anglaise im Blusenbereich. Doch zeigt sie sich schon längst nicht mehr allein im traditionellen Weiss, sondern in leuchtenden Modekoroliten bis hin zur brillanten Effektfarbe.

Raffiniert geben sich elegante Einsätze mit Kunstseidenstickerei auf Tüll oder reiche Blusenfronten mit Hohlsäumen, Schnürlstickerei und Applikationseffekten. Schimmerndes und Glitzerndes ist gross im Kommen mit Glanzgarnen, mitunter sogar mit Lurex und kleinen Kristalldekorationen.

Asymmetrische Applikationen und überraschende «Fenster»-Inkrustationen sind beliebte Mittel, um ungewohnte Bilder zu verwirklichen. Amerikanisches darf nicht fehlen: College-Kragen und Puritan-Look mit bestickten Frontgöllern atmen Pioniergeist!

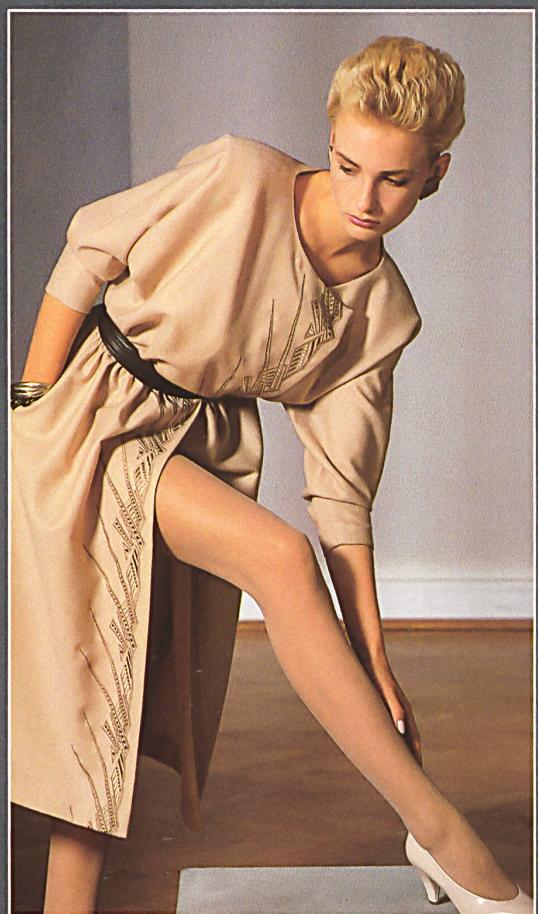
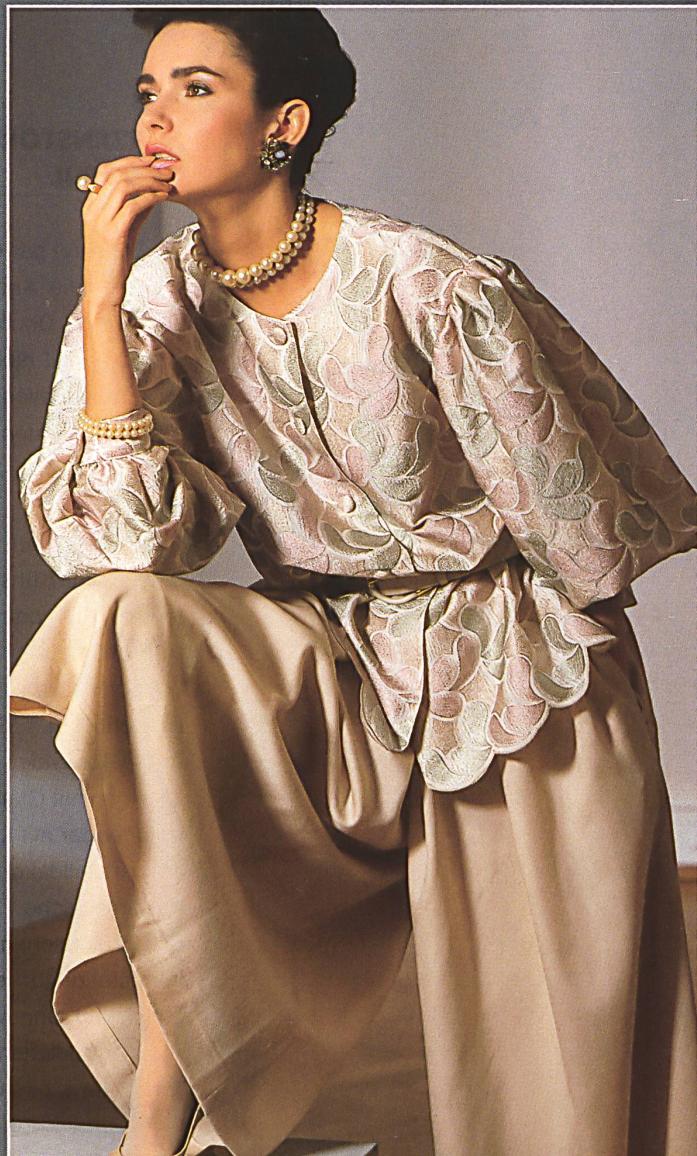


**ALTOCO AG, ST. GALLEN** Lochstickerei-Einsätze auf Baumwollbatist / Empiècements de broderie anglaise sur de la batiste coton / Eyelet embroidery inserts on cotton batiste. Mod. Rustica > Einsätze mit Lochstickerei auf Baumwollbatist / Empiècements de broderie anglaise sur de la batiste coton / Insertions with eyelet embroidery on cotton batiste. Mod. Rustica



SWISS MADE  
EMBROIDERY

# COMPOSES



**BISCHOFF TEXTIL AG, ST. GALLEN** Mehrfarbige Kunstseidenstickerei zu Jupe aus Wollsatín / Broderie rayonne multicolore avec une jupe en satin laine / Multicoloured rayon embroidery on wool satin skirt

**BISCHOFF TEXTIL AG, ST. GALLEN** Kunstseidenstickerei auf Mohair-Flanell / Broderie rayonne sur flanelle mohair / Rayon embroidery on mohair flannel



## STICKEREIEN ZUM FIVE O'CLOCK

Modediktate haben ihren Ursprung längst nicht mehr allein bei Haute Couture und Stilisten, immer öfter treten die Medien an ihre Stelle. Fernseh-Dauerbrenner wie «Dallas» und «Denver» prägen das neue modische Image mindestens ebensosehr. Und spätestens seit «Denver» und «Dallas» weiß man, dass sich auch die Kleid- und Kostümmode kostbar gibt, dass Spitzen und Stickereien auch tagsüber ein unentbehrliches Muss sind!

Glänzende Kunstseidenstickerei auf weichem Wollflanell, pastellfarbene Stickerei auf Fantasietaft, aktuelle Zopfstickerei für Luxus-Dirndl, schimmernde Guipure-Superposéstickerei mit Kristallapplikationen auf Wildlederimitat, Brokatapplikationen mit Tüllkrustationen auf Satin oder eingesetzte Spachtelspitzen auf Crêpe de Chine sind nur einige der Vorschläge der schweizerischen Stickereifabrikanten für elegante, wertbetonte Nachmittags- und Dinnermode.



SWISS MADE  
EMBROIDERY

**JACOB ROHNER AG, REBSTEIN** Stickerei mit Pailletten, «Tubes» und Strass auf Seidenorganza / Broderie à paillettes, «tubes» et strass sur organza soie / Embroidery with paillettes, "tubes" and rhinestones on silk organza. Mod. Arido

# COMPOSES



**BISCHOFF TEXTIL AG, ST. GALLEN** Mehrfarbige Kunstseidenstickerei auf Woll-Flanell / Broderie rayonne  
multicolore sur flanelle laine / Multicoloured rayon embroidery on wool flannel



SWISS MADE  
EMBROIDERY

**BISCHOFF TEXTIL AG, ST. GALLEN** Kunstseidenstickerei mit Superposé-Effekten auf Alcantara / Broderie rayonne avec des effets superposés sur Alcantara / Rayon embroidery with overlay effects on suède like material