

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1985)
Heft: 63

Artikel: Hemden : Sommer '86
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795134>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neuer Power durch Streifen...

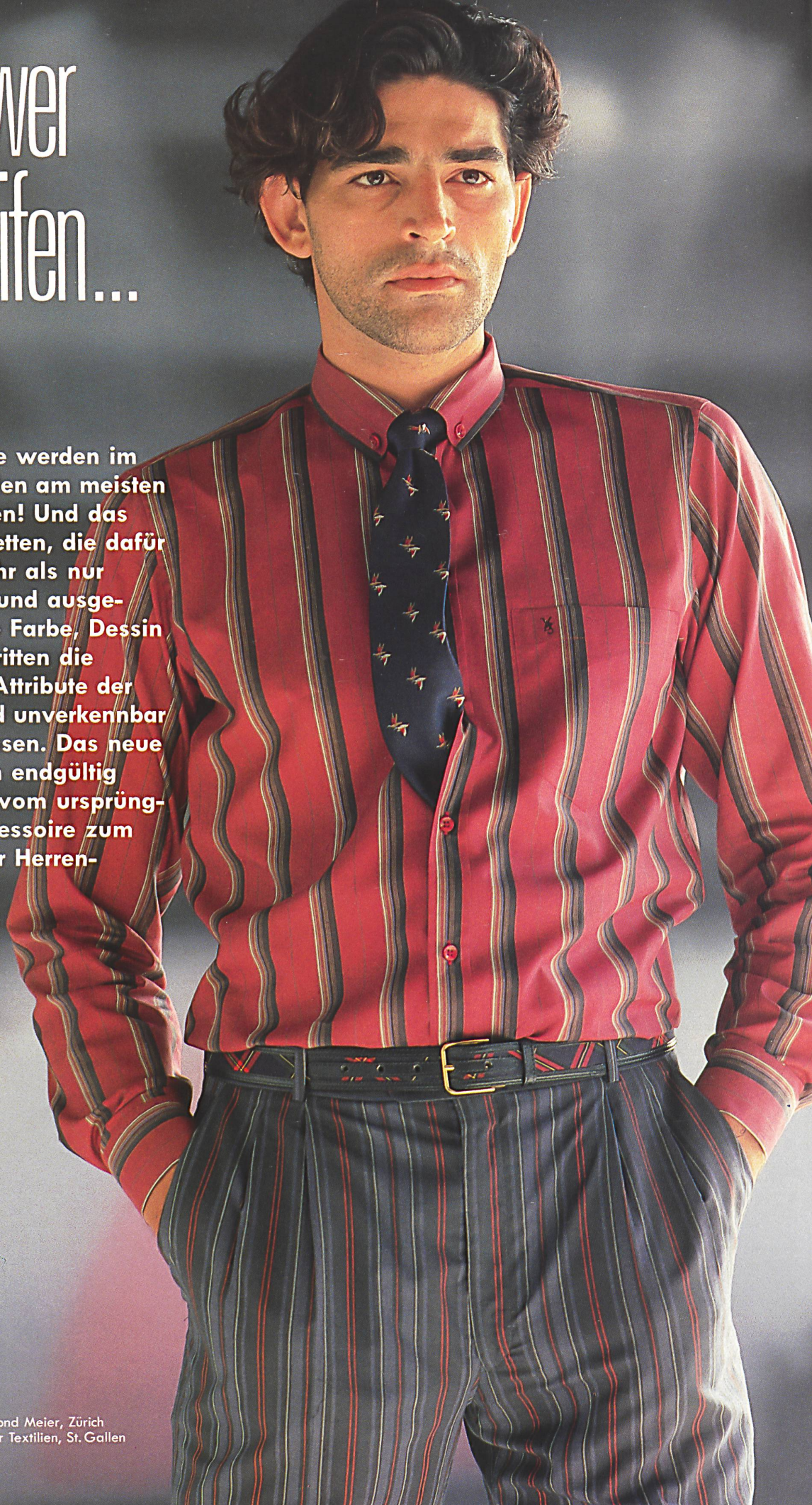
In Sachen Herrenmode werden im Sommer '86 die Hemden am meisten von sich reden machen! Und das trotz einfacher Silhouetten, die dafür aber ein bisschen mehr als nur Komfort versprechen und ausgeklügelte Details sowie Farbe, Dessin und Struktur – unbestritten die stärksten modischen Attribute der Saison – effektiv und unverkennbar ins Blickfeld treten lassen. Das neue Sommerhemd hat sich endgültig emanzipiert und sich vom ursprünglich ergänzenden Accessoire zum tragenden Element der Herrengarderobe entwickelt.

J. G. NEF-NELO AG
HERISAU

*Bedruckter, hochveredelter
Baumwoll-Batist / Batiste de
coton imprimé, d'un finissage
élaboré / Printed cotton batiste,
resin finished.*

Mod. Valerio della Spina

Text: Siegfried P. Stich Fotos: Raymond Meier, Zürich
Fotoregie: Exportwerbung für Schweizer Textilien, St. Gallen



Überraschungen im Detail

Es sei gleich vorweggenommen – mit Details sind die Hemden-spezialisten sparsam umgegangen. Die optische Grosszügigkeit basiert auf unkonstruierten Schnittlinien mit verbreiterten Schultern und tiefen Ärmelinsätzen und wird durch unkompliziert-funktionelle Taschen, interessante Polo- oder Plastronausschnitte, teils mit Strickeinsätzen, unterstrichen. Im Aufwärtstrend stehen wieder Kragen mit längeren Schenkeln, daneben sind Button-downs und Stehkragen-Varianten zu notieren. Als Nouveautés präsentieren sich Modelle mit verschiedener Vorder- und Rückenlänge, die über der Hose getragen werden. Während sich das demi-sportliche Jerseyhemd eher weiter zeigt, sind Ansätze zu antaillierten Formen im Webbereich zu finden.

Farbe, Druck und Struktur als neue Impressionisten

Die sommerlichen Hemdenstoffe der Schweizer Fabrikanten zeigen Profil, sei es als nervige Strukturen, feine Streifen, exklusive Schafmuster oder fantasievolle Jacquards. Changierende Effekte akzentuieren ein Farbspiel in soft-pastelligen Nuancen oder frischen Schmuckcolorits. Die Vielfalt der Dessins präsentiert sich in Karos, wieder vermehrt in Vichys, Graffitidessins, figürlichen Szenen aus den Themen Haiti und Karibik, in floralen Mustern oder einfach-strikt in Bicolor- und Multicolorstreifen. Für den optischen Luster der Basisqualitäten in Baumwolle und Leinen sorgen Verbindungen mit Seide im hohen Genre oder Viscose.

ALBRECHT + MORGEN AG
ST. GALLEN

«Pigalo», Voll-Voile aus reiner Baumwolle, buntgewebt / «Pigalo», voile de coton pur, tissé couleurs / «Pigalo», pure cotton full voile colour woven.

Mod. Burini

...durch Strukturen

A photograph of a man from the waist up, wearing a white long-sleeved shirt with a subtle texture and a yellow tie with a pattern. He is looking to the right. The background is dark. The text "...durch Strukturen" is overlaid at the top of the image.

Hemden: Sommer '86

B*rusttaschen setzen
neue Akzente*



◀◀
REICHENBACH + CO. AG
ST. GALLEN

*Buntgewebter Baumwoll-Voile /
Voile de coton tissé couleurs /
Cotton voile colour woven.*

Mod. Linea HB

◀
E. SCHUBIGER + CIE AG
UZNACH

*«Jamaica», waschbarer Rein-
seiden-Toile mit dazu passender
Krawatte aus der gleichen Qua-
lität / «Jamaica» toile pure soie
lavable et cravatte assortie dans
la même qualité / «Jamaica»,
washable pure silk with match-
ing tie of the same material.*

Mod. Bertone, Walter Klemm

▷
FILTEx AG, ST. GALLEN

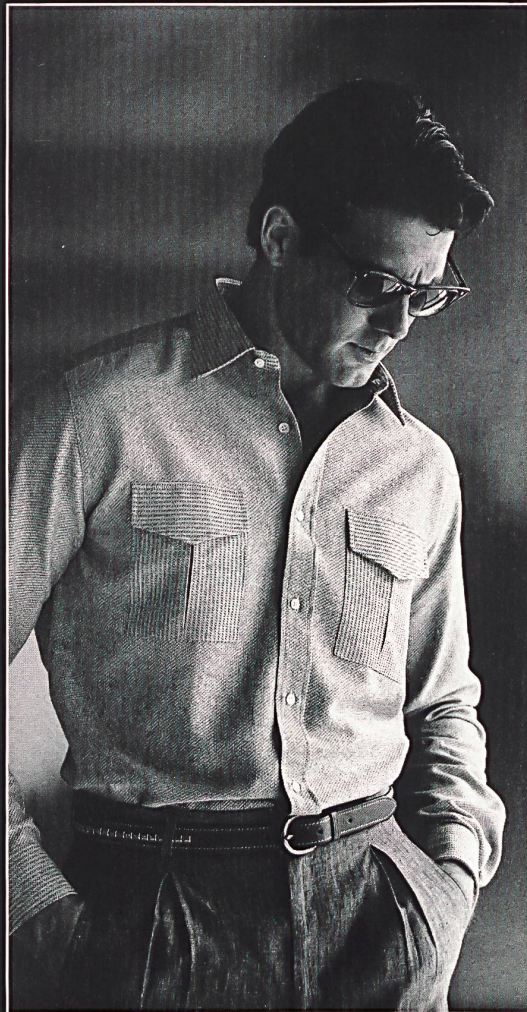
*«Silandra», eine sportliche
Mischqualität aus Seide und
Baumwolle / «Silandra», qualité
sport soie et coton / «Silandra»,
a sporty blend of silk and wool.*

Mod. Shirtago

▷▷
J. G. NEF-NELO AG, HERISAU

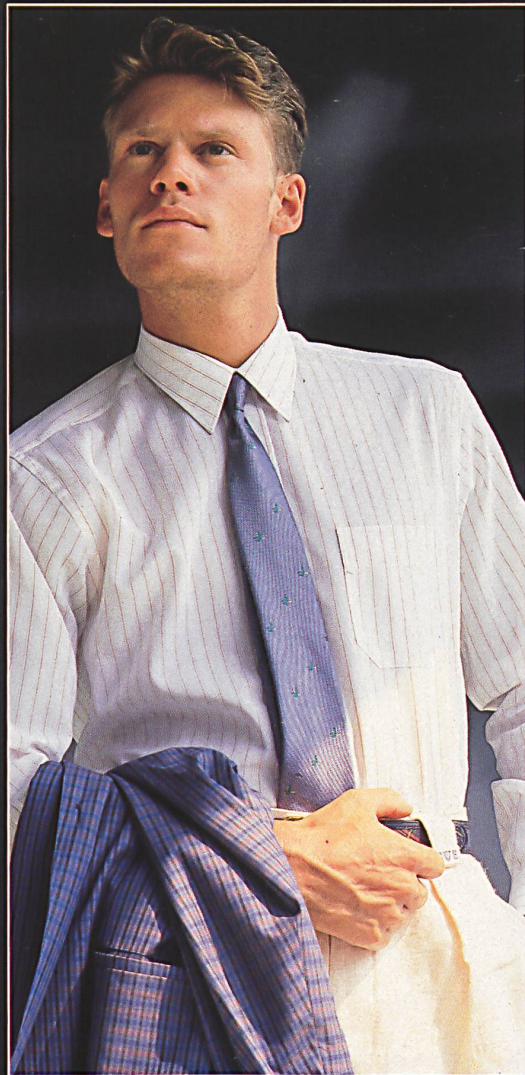
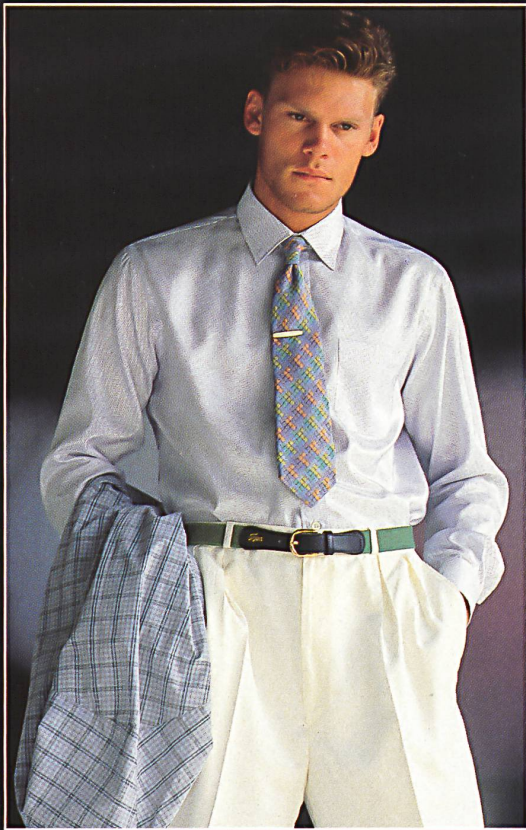
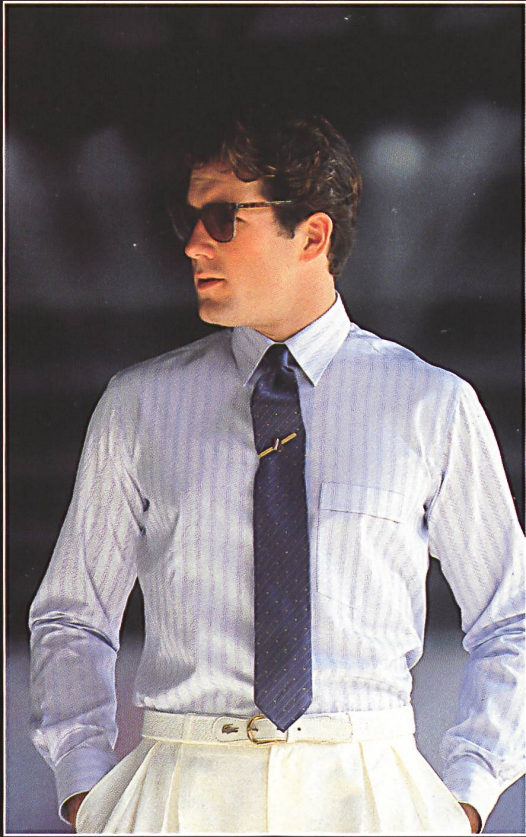
*Buntgewobener Fantasie-Voile
aus reiner Baumwolle / Voile
fantaisie tissé couleurs, pur co-
ton / Pure cotton fancy voile
colour woven.*

Mod. Valerio della Spina



S

treifen – das Thema der Saison



◀◀
ALBRECHT + MORGEN AG
ST. GALLEN

«Superior», buntgewebter Vollzwirn-Popeline aus reiner Baumwolle / «Superior», popeline pur coton mercerisé, tissé couleurs / «Superior», pure cotton full-twist poplin colour woven.

Mod. Resisto

◀▽
E. SCHUBIGER + CIE AG
UZNACH

«Sir», waschbarer Reinseiden-Toile de Vienne / «Sir», toile de Vienne pure soie lavable / «Sir», washable pure silk poplin.

Mod. Della Croce

◀
ALBRECHT + MORGEN AG
ST. GALLEN

«Serena», buntgewebter Voll-Voile aus reiner Baumwolle / «Serena», voile de coton pur tissé couleurs / «Serena», pure cotton full voile colour woven.

Mod. Della Croce

▷
HAUSAMMANN + MOOS AG
WEISSLINGEN

«Domino» (l.) und Vollpopeline (r.), beide Qualitäten aus reiner Baumwolle buntgewoben / «Domino» (g.), popeline pure (d.), deux fois du pur coton tissé multicolore / «Domino» (l.) and full poplin (r.), both pure cotton colour woven.

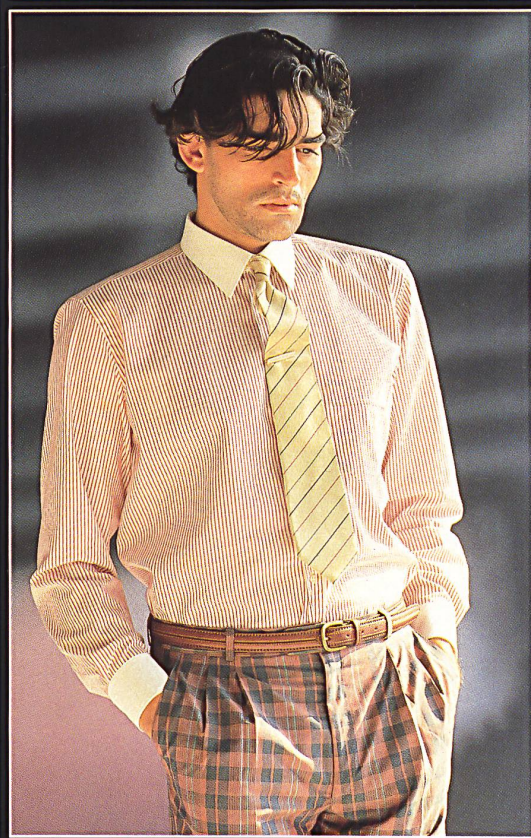
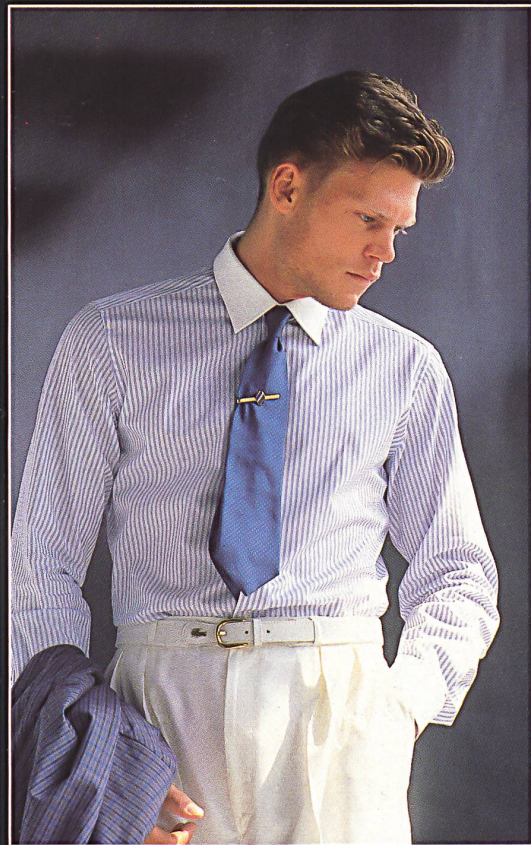
Mod. Diamant's - Linea de Luxe

▷▷
«Domino», Buntgewebe aus reiner Baumwolle / «Domino», pur coton multicolore / «Domino», pure cotton colour woven.

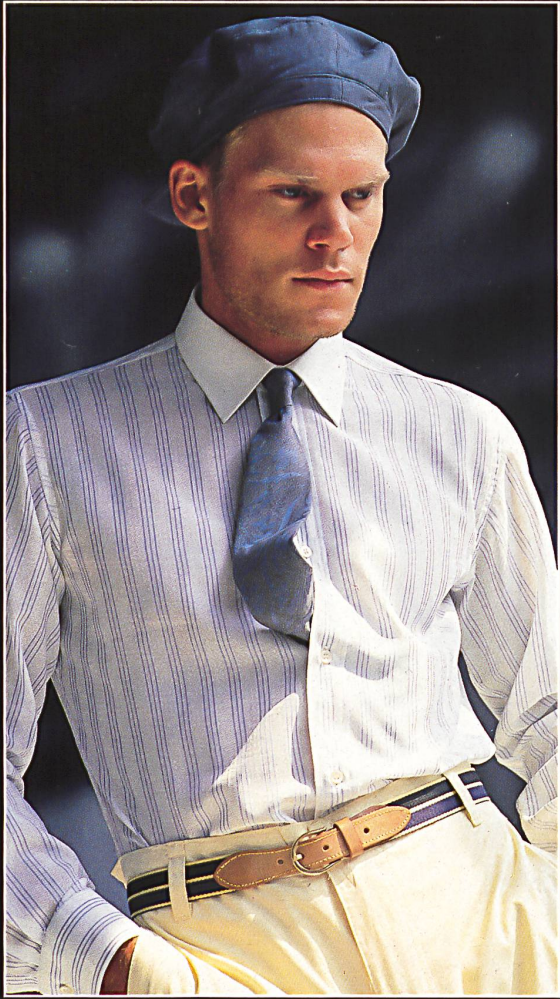
Mod. Diamant's - Linea de Luxe

▷▽
«Supraluxe», Buntgewebe aus reiner Baumwolle / «Supraluxe», tissé couleurs pur coton / «Supraluxe», pure cotton colour woven.

Mod. Linea HB



L *m Zeichen belebender
Strukturen*



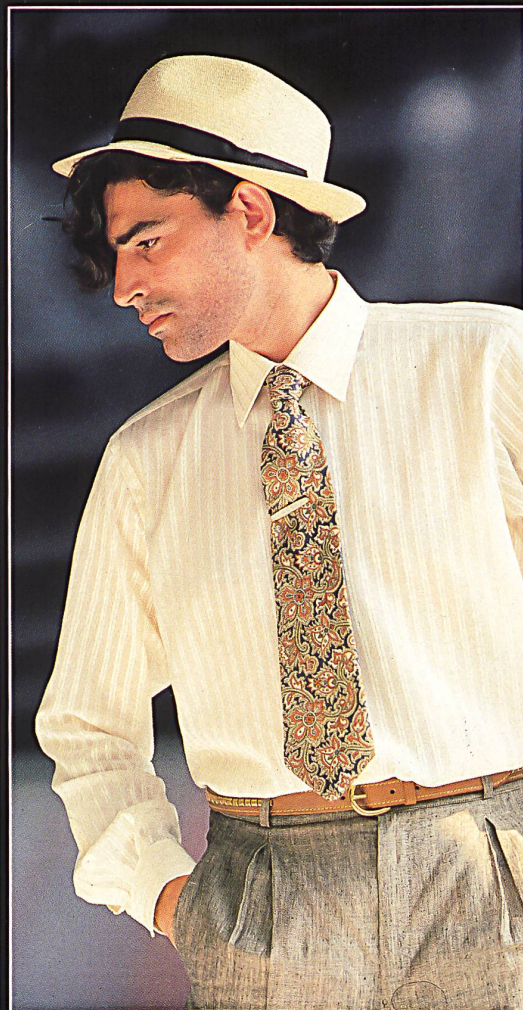
◀◀
ALBRECHT + MORGEN AG
ST. GALLEN

◀◀ *«Sumba»*, buntgewebter Voll-Voile aus reiner Baumwolle / *«Sumba»*, voile de pur coton, tissé couleurs / *«Sumba»*, pure cotton full voile colour woven.
Mod. Pancaldi

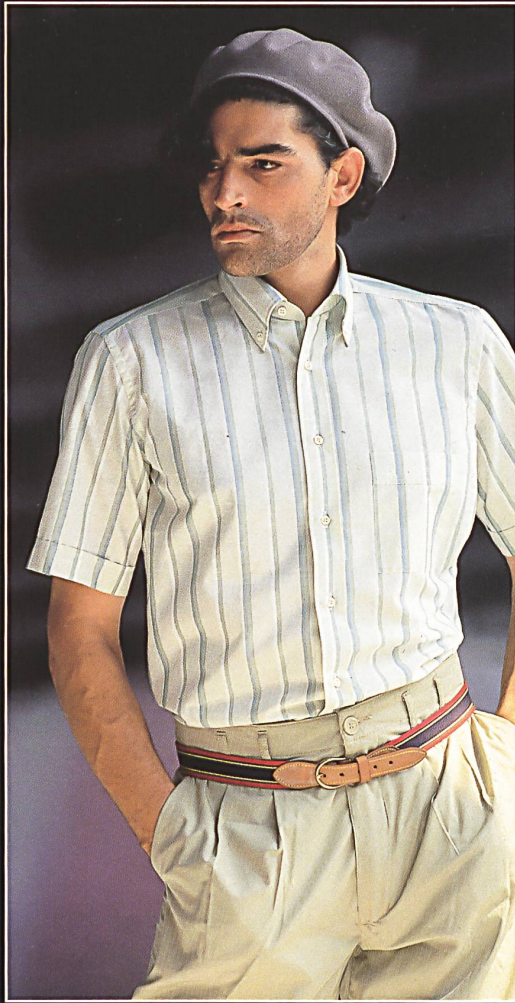
◀ *«Sumba»*, Voll-Voile aus reiner Baumwolle, stückgefärbt / *«Sumba»*, voile de pur coton, teint à la pièce / *«Sumba»*, pure cotton full voile, piece-dyed.
Mod. Burini

▷ *«Sardona»* (l.), Zephir Vollzwirn aus reiner Baumwolle, buntgewebt. *«Linella»* (r.), Mischqualität aus Leinen und Baumwolle / *«Sardona»* (g.), Zéphir coton mercerisé, tissé couleurs. *«Linella»* (dr.), mélange lin et coton / *«Sardona»* (l.), pure cotton zephyr full-twist colour woven. / *«Linella»* (r.), linen/cotton blend fabric.
Mod. Diamant's

▷▷ *«Marina»*, Voll-Voile aus reiner Baumwolle, stückgefärbt / *«Marina»*, voile pur coton, teint à la pièce / *«Marina»*, pure cotton full voile, piece-dyed.
Mod. Della Croce



Sommerlich leicht in reiner Baumwolle



◀◀ HAUSAMMANN + MOOS AG
WEISSLINGEN

«Domino Clip», Buntgewebe
aus reiner Baumwolle / «Do-
mino Clip», tissé couleurs en pur
coton / "Domino Clip", pure
cotton colour woven.
Mod. Linea HB

◀
Buntbatist aus reiner Baumwolle
/ Batiste multicolore pur coton /
Pure cotton colour batiste.
Mod. Diamant's - Linea de Luxe

▷
«Smartissimo», reine Baum-
wolle / «Smartissimo», pur co-
ton / "Smartissimo", pure cot-
ton.
Mod. Linea HB

▷▷
«Supraluxe» (l.), «Voile To-
bago» (r.), zwei Buntgewebe
aus reiner Baumwolle / «Supra-
luxe» (g.), «Voile Tobago» (dr.),
deux fois du pur coton tissé
couleurs / "Supraluxe" (l.),
"Voile Tobago" (r.), both pure
cotton colour woven.
Mod. Fenicia





△ HAUSAMMANN + MOOS AG
WEISSLINGEN

*Eleganter Plissé aus reiner
Baumwolle / Élégant plissé en
pur coton / Elegant pure cotton
plissé.*

Mod. Linea HB

▷ ALBRECHT + MORGEN AG
ST. GALLEN

*Plissé-Voile aus reiner Baum-
wolle / Voile de pur coton plissé
/ Pure cotton plissé voile.*

Mod. Burini

▷▷ REICHENBACH + CO. AG
ST. GALLEN

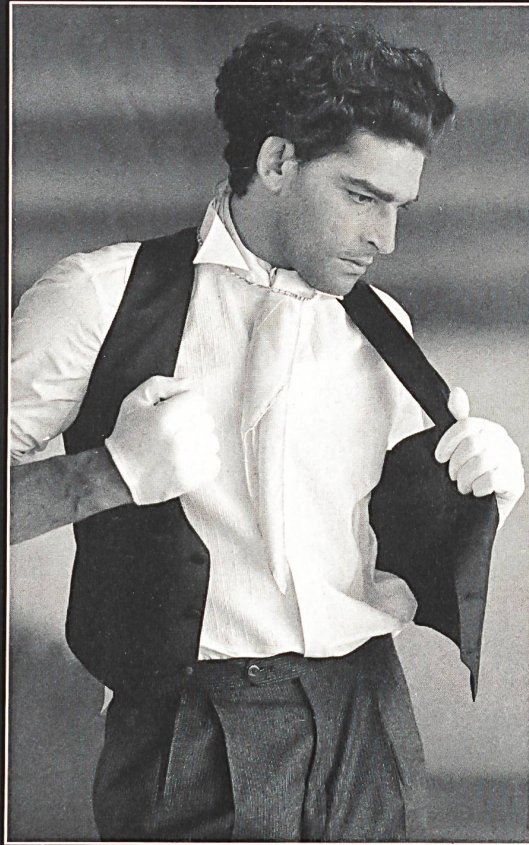
*Feinbatist mit Plissé-Plastron,
aus reiner Baumwolle / Batiste
fin et plastron plissé, en pur
coton / Pure cotton fine batiste
with plissé ascot.*

Mod. Jean Daniel



P
lissés sophistiqués





◀◀
EUGSTER + HUBER TEXTIL AG
ST. GALLEN

«Iris», Leichtplissé kombiniert mit gestreiftem Uni, aus reiner Baumwolle / «Iris», plissé léger combiné avec du tissu rayé, en pur coton / "Iris", pure cotton light plissé combined with striped plain fabric.

Mod. Nettelstroth Shirtmakers

◀
«Marco», Fantasiepiqué / «Marco» piqué fantaisie / «Marco», fancy piqué.

Mod. Richardson

◀▽
«Derby Border», Fantasieplissé auf farbigem Chevron / «Derby Border», plissé fantaisie en tissu à chevrons de couleur / "Derby Border", Fancy plissé on coloured chevron pattern.

Mod. Bignami

E légance par excellence

Festlicher Sommerabend

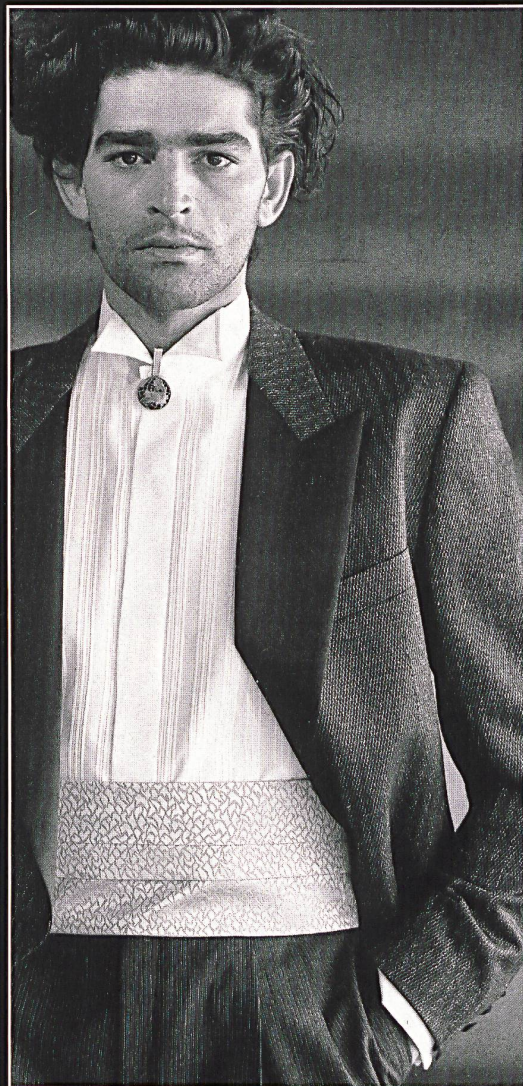
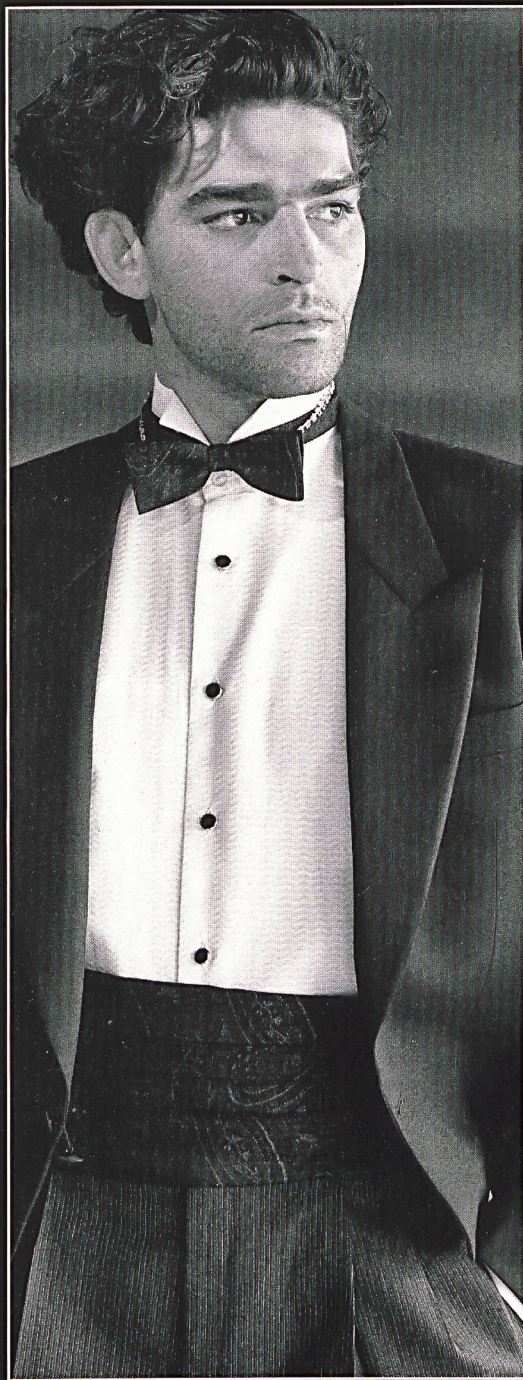
Florenz signalisierte deutlich, Köln bestätigte: Der Spencer ist im Kommen und wird sich bis zum Sommer als abendliches Tenue in der Herrenmode etabliert haben. Smoking und Dinner-Jacket, die bisherigen souveränen Klassiker der festlichen Bekleidung, erhalten somit eine Konkurrenz, die im besonderen Masse das Smokinghemd in den Mittelpunkt setzt und eine willkommene Herausforderung an die Schweizer Hersteller luxuriöser Hemdenstoffe stellte, auch in diesem Bereich ihre Fantasie und ihr technisches Know-how zu beweisen.

▷ *«Cresta», eleganter Zackenplissé / «Cresta» plissé dentelé élégant / «Cresta», elegant zigzag plissé.*

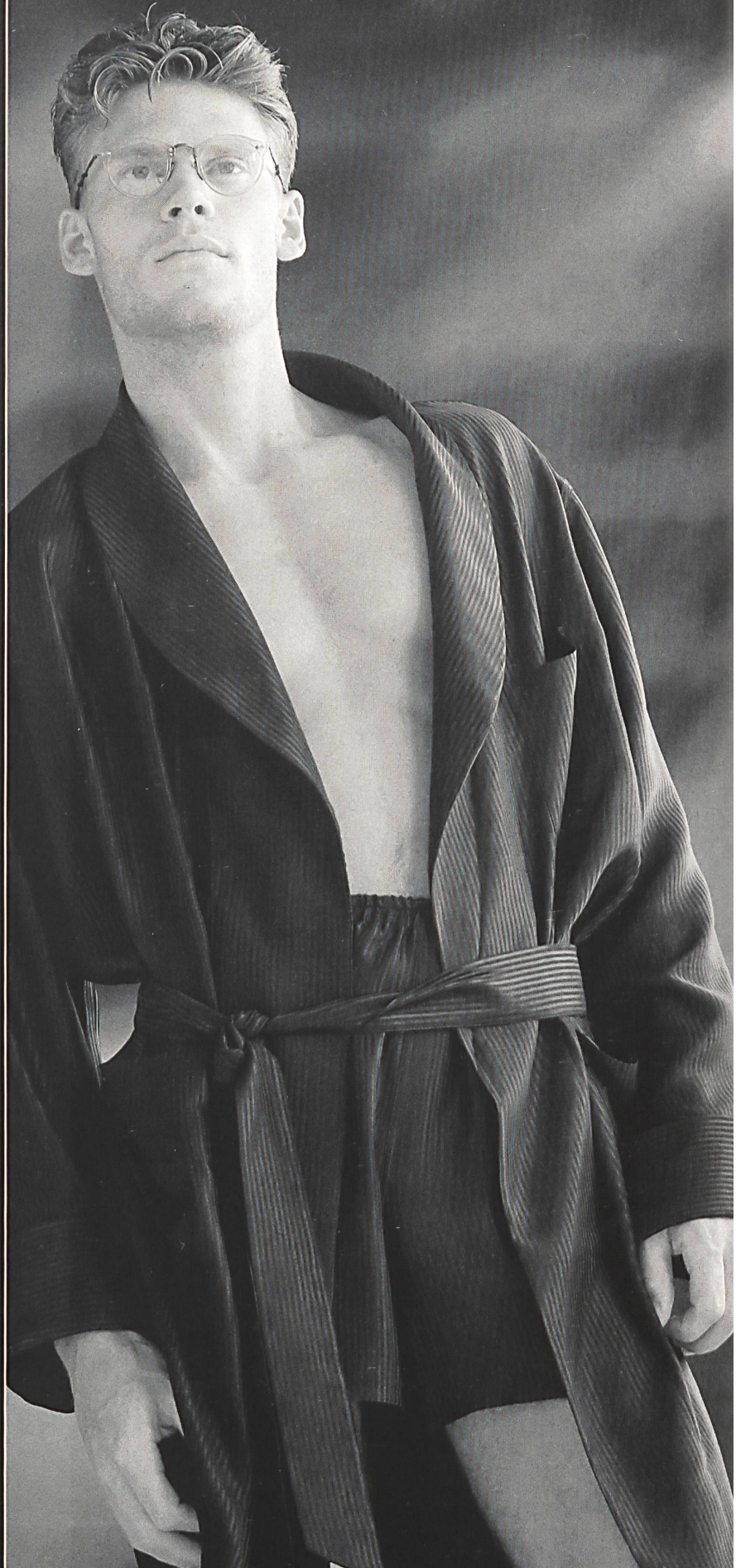
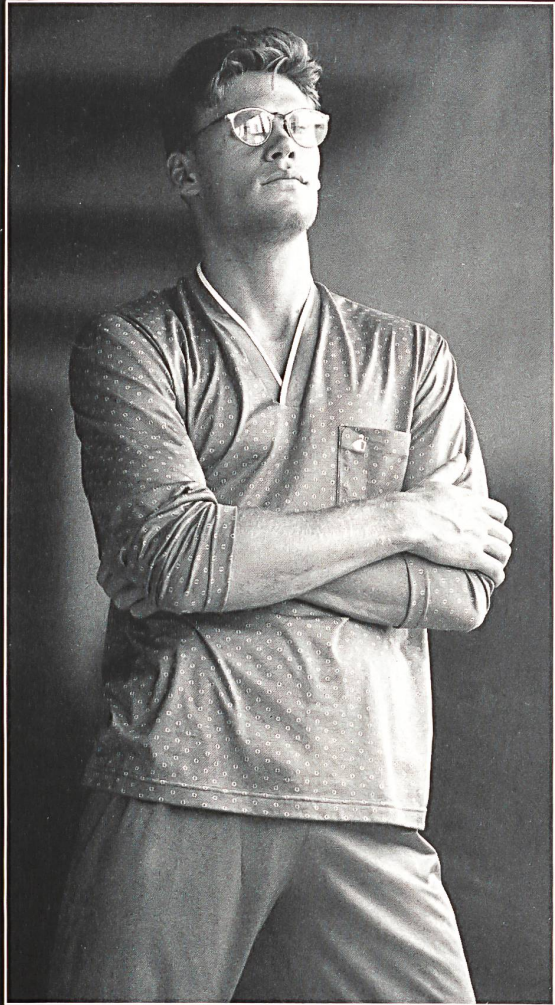
Mod. Rocola

▷▷ *«Iris», Leichtplissé aus reiner Baumwolle / «Iris», plissé léger en pur coton / «Iris», pure cotton light plissé.*

Mod. Diamant's



Herrenwäsche: Sommer '86



Life-Style auf maskulin-diskrete Art

Das steigende Interesse des Mannes hat letztendlich auch sein Wäschebewusstsein geweckt und – parallel zur Oberbekleidung – sein Bedürfnis nach Qualität und den Mut zu interessanteren Stylingformen verstärkt. Baumwolle edelster Provenienz ist Selbstverständlichkeit und der Griff nach Seide keine Seltenheit. Die Vorteile von abgepassten Coordinates, die oft weiter als bis zur Slip/Hemd-Garnitur reichen und zum Beispiel einen Mantel oder ein Pyjama einschliessen, hat nun auch der Mann entdeckt. Zwar ist Funktionalität erste Voraussetzung, was jedoch die Hersteller nicht hinderte, eine breitgespannte Palette von klassisch einfachen Garnituren in neuer Farb- oder Dessinoptik über verschiedenste Slipformen und Boxershorts bis zum avantgardistisch interpretierten «body for men» zu kreieren. Neue modische Impulse wurden auch im Nachwäschebereich gesetzt, die sich vor allem in der Präsenz sommerlicher Kurzpyjamas in Pastell- als auch Intensivcolorits und mit spannungsvolleren Schnittlösungen zeigen. Schliesslich wird auch noch ein gewisser Mut zum Dessin erwartet – dafür sorgen dezente florale, grafische und kleine figürliche Muster.

◀◀ J. G. NEF-NELO AG, HERISAU
Pyjama in einer Uni/Druck-Kombination aus mercerisiertem Baumwolljersey «Saphir» / Pyjama combiné uni et imprimé en jersey de coton mercerisé «Saphir» / Pyjama in a plain/print combination in mercerized cotton jersey «Saphir».
 Mod. Jockey

◀ E. SCHUBIGER + CIE AG
 UZNACH

Morgenmantel und Boxer-Shorts aus waschbarem Reinseiden-Crêpe Satin barré «Genesis» / Peignoir et shorts boxer en crêpe satin barré pure soie lavable «Genesis» / Dressing gown and boxer shorts in washable pure silk crêpe satin barré «Genesis».
 Mod. Shirtago

▷ CHR. ESCHLER AG, BÜHLER

Komfort und Qualität zeichnen die neuen Herrenwäsche-Garnituren aus. Für dieses Modell wurde eine reine Seide verwendet / Confort et qualité sont les signes distinctifs des ensembles masculins. Ce modèle est en pure soie / Comfort and quality characterize the new men's underwear sets. Pure silk was used for this model.

Mod. Habella for Men

▷ SCHUBIGER + CIE AG
 UZNACH

Der modebewusste Mann stellt neue Anforderungen an das Herrenwäsche-Angebot, wie diese abgepasste Kombination von Boxer-Short und Hausmantel aus reiner Seide zeigt / L'homme à la page a des exigences nouvelles, ce que prouve cet ensemble coordonné boxer-short et peignoir en pure soie / The fashion-conscious man makes new demands of the men's underwear market, as shown by this matching combination of boxer shorts and housecoat in pure silk.
 Mod. Habella for Men

