

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1985)
Heft: 62

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**PRÊT-À-PORTER DES STYLISTES
PARIS-MILAN**

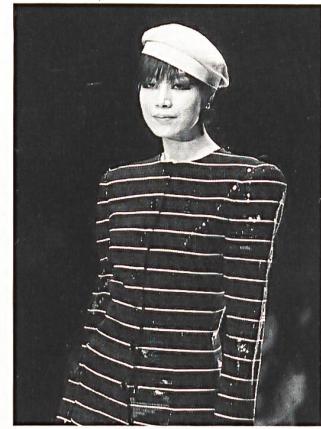
Plus que jamais, les stylistes expriment leur façon personnelle de concevoir la mode dans les collections d'hiver, sans s'embarrasser de tabous d'ordre esthétique.

22-29**LES TISSUS SUISSES AU PRÊT-
À-PORTER – HIVER 1985/86**

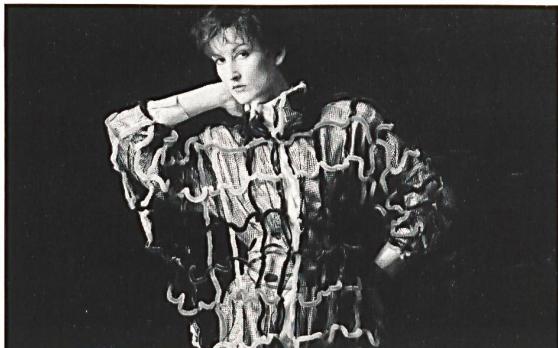
Les mélanges de dessins et de matières illustrent l'actuelle préférence du Prêt-à-porter parisien pour les associations désinvoltes et inattendues.

40-57**SEMAINE DE LA MODE À MUNICH
– HIVER 1985/86**

Une mode plus sélective dans les tissus et le style, mais où la gaieté et l'harmonie s'affirment. La femme se voit offrir à nouveau une mode féminine, accusant les formes sans perdre pourtant de sa nonchalance.

88-109

JAKOB SCHLAEPFER + CO. AG, SAINT-GALL.
Paillettes Tiffany transparentes sur de la pure soie.
Mod. Giorgio Armani
(Photo: Pascuale Abatista)

**5^{es} JOURNÉES DE LA MODE –
BERLIN**

Ce ne sont pas seulement les importantes et traditionnelles Foires de l'habillement de la cité des bords de la Spree qui nous enchantent. Nous avons en effet des preuves concrètes du rôle éminent qu'elle a joué et joue encore dans le domaine de la création et de la mode.

110-119

© OSEC N°62
7 juin 1985

Swisses

Office Suisse d'Expansion Commerciale

Av. de l'Avant-Poste 4 CH-1001 Lausanne

021/23 18 24 Rédaction, publicité

021/23 18 24 Abonnements

Editeur: Peter Pfister

Rédaction: Ruth Huessy

Charlotte Kummer Siegfried P. Stich

Secrétaires de rédaction: Danielle Lerch Brigitte Gnos

Publicité: Carlo Manferdini Marianne Schori

Réalisation graphique: Richard Martin

Revue à diffusion internationale, paraissant six fois par an sous les titres suivants

Textiles Suisses: 4 numéros

Textiles Suisses-Intérieur: 2 numéros

Abonnements annuels:

Textiles Suisses (4 numéros): Suisse SFr. 60.— Etranger SFr. 68.—

Textiles Suisses-Intérieur (2 numéros): Suisse SFr. 30.— Etranger SFr. 34.—

Numéros séparés:

Textiles Suisses: Suisse SFr. 17.— Etranger SFr. 19.—

Textiles Suisses-Intérieur: Suisse SFr. 17.— Etranger SFr. 19.—

Photolithos par Prolith SA CH-3098 Köniz
Imprimé par Impression couleurs Weber SA CH-2501 Bienne

Photos:

Pascuale Abatista, Milan Christian Coigny, Lausanne Edmond Droz, Lausanne
Lüdeking + Lienhardt, Berlin Christopher Moore, London Claus Ohm, Paris
Peter Pfister, Lausanne Wolf Schuffner, Paris Marion Schult, Berlin
Siegfried P. Stich, Zofingue Lorenz Zatecky, Munich

REPORTAGES



LE JAPON – UN PARTENAIRE TRADITIONNEL POUR SWISS COTTONS

La présence de Swiss Cottons dans la mode japonaise tient à une grande expérience dans la production de qualités de pointe exclusives, qui expriment parfaitement les tendances de la mode.

74-87

ZURICH – CITÉ DE LA SOIE PAR TRADITION

Au Moyen Age déjà, la soierie jouait un rôle particulièrement important à Zurich. Actuellement, les nouveautés les plus précieuses des premières maisons de la ville de la Limmat comptent parmi les créations les plus recherchées du monde international de la mode.

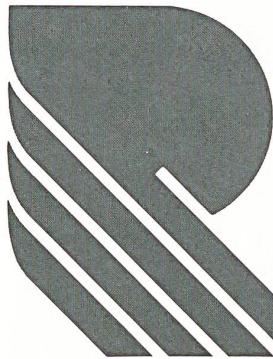
62-73



MANFRED GÖRGEMANNS ET LA COLLECTION DE NOUVEAUTÉS D'ABRAHAM

Un styliste particulièrement talentueux, qui fait déjà la «Une» des journaux, parle de son activité créatrice.

58-61



15^e RENCONTRE SUISSE DU JEUNE TALENT

Prélude à une manifestation qui rassemble de jeunes talents représentant la relève du monde entier. Elle aura lieu pour la seconde fois à Saint-Gall, sous une forme modifiée.

120/121

TRADUCTIONS

DEUTSCH • FRANÇAIS •
ENGLISH

134