

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1984)
Heft: 60

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Textiles

Editeur:

Office Suisse d'Expansion Commerciale
Av. de l'Avant-Poste 4 CH-1001 Lausanne
☎ 021/23 18 24 Rédaction, publicité
☎ 021/23 18 24 Abonnements

Rédacteur en chef: Peter Pfister

Rédaction: Beatrice Feisst Ruth Huessy
Charlotte Kummer Siegfried P. Stich

Secrétaires de rédaction: Danielle Lerch Marianne Schori

Publicité: Carlo Manfredini Brigitte Gnos

Réalisation graphique: Atelier André Resplendino

Revue à diffusion internationale, paraissant six fois par an sous les titres suivants

Textiles Suisses: 4 numéros Textiles Suisses-Intérieur: 2 numéros

Abonnements annuels:

Textiles Suisses (4 numéros): Suisse SFr. 60.- Etranger SFr. 68.-

Textiles Suisses-Intérieur (2 numéros): Suisse SFr. 30.- Etranger SFr. 34.-

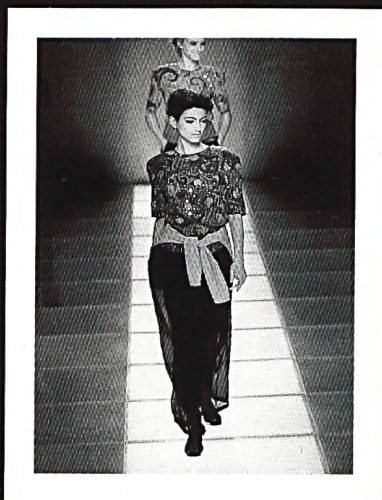
Numéros séparés:

Textiles Suisses: Suisse SFr. 17.- Etranger SFr. 19.-

Textiles Suisses-Intérieur: Suisse SFr. 17.- Etranger SFr. 19.-

Photolithos par Prolith SA CH-3098 Köniz

Imprimé par Impression couleurs Weber SA CH-2501 Bienne



JAKOB SCHLAEFFER + CIE SA, ST-GALL

Broderie à paillettes sur de
la pure soie imprimée.
Mod. Giorgio Armani
(Photo: Pascuale Abatista)

PHOTOS:

Dave Brüllmann, Zurich
Jean-Philippe Decros, Paris
Stephan Hanslin, Zurich
Kim, Berlin
Raymond Meier, Zurich
Christopher Moore, Londres
Claus Ohm, Paris
Wilfrid Rouff, Paris
Marion Schult, Berlin
Hans G. Ziermann, Berlin



© OSEC N° 60
12 décembre 1984

Suisses

REVUE DE L'INDUSTRIE SUISSE



DES TEXTILES D'HABILLEMENT

MODE

Prêt-à-porter Printemps/Été 1985

30-82

Oser la couleur, ne pas dissimuler la silhouette – un thème essentiel de la mode parisienne de l'été 85.

Semaine de la Mode Munich – Printemps/Été 1985

88-109

Design allemand et tissus suisses. Les couleurs vives supplantent les pastels. La vogue du coton demeure actuelle. Retour en force des imprimés.

BRODERIE

Mode enfantine

110-125

Des accents brodés

REPORTAGES

4^e Journées de la mode à Berlin

83-87

Omniprésence des textiles suisses dans les défilés des plus éminents stylistes allemands.

Créateurs de demain

126-129

Concours de modèles de l'industrie suisse de la broderie. Les élèves créent des robes de mariée.

Le parapluie de la mode

130-131

Coloris et dessins des parapluies se mettent au goût du jour.

Calida SA

132-135

Pour ses besoins annuels s'élevant à 1800 t de fil, Calida s'approvisionne exclusivement auprès des filatures suisses.

Les 50 ans de Lanella

136-138

Jubilé d'une marque textile suisse. Augmentation de la demande en tissus de laine et de coton.

INDUSTRIE

Association créative

139-170

Supplément sur l'industrie suisse du finissage textile. De la convergence de la théorie et de l'expérience, de la créativité et de la technique, résulte le célèbre «Swiss Finish».

TRADUCTIONS

Allemand • Français • Anglais

174-176