Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]

Herausgeber: Textilverband Schweiz

Band: - (1984)

Heft: 59

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Textiles Suisses

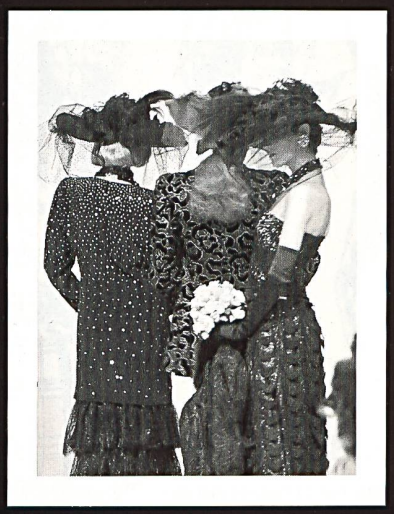
REVUE DE L'INDUSTRIE SUISSE DES TEXTILES D'HABILLEMENT

Editeur:
Office Suisse d'Expansion Commerciale
Av. de l'Avant-Poste 4 CH-1001 Lausanne
✆ 021 / 23 18 24 Rédaction, publicité
✆ 021 / 23 18 24 Abonnements

Rédacteur en chef: Peter Pfister
Rédaction: Beatrice Feisst Ruth Huessy
Charlotte Kummer Siegfried P. Stich
Secrétaires de rédaction: Marianne Schori Danielle Lerch
Publicité: Carlo Manferdini Brigitte Gnos
Réalisation graphique: Atelier André Resplendino

Revue à diffusion internationale, paraissant six fois par an sous les titres suivants
Textiles Suisses: 4 numéros Textiles Suisses-Intérieur: 2 numéros
Abonnements annuels:
Textiles Suisses (4 numéros): Suisse SFr. 56.– Etranger SFr. 64.–
Textiles Suisses-Intérieur (2 numéros): Suisse SFr. 28.– Etranger SFr. 32.–
Numéros séparés:
Textiles Suisses: Suisse SFr. 16.– Etranger SFr. 18.–
Textiles Suisses-Intérieur: Suisse SFr. 16.– Etranger SFr. 18.–

Photolithos par Prolith SA CH-3098 Köniz
Imprimé par Impression couleurs Weber SA CH-2501 Bienne



JAKOB SCHLAEPFER + CIE SA, ST-GALL
Des applications de velours et du Georgette irisé partiellement rebrodé de cristal, de reps et de perles, ainsi que de la guipure noire appliquée sur de la panne caractérisent ces robes du soir grand style.
Mod. Ungaro
(Photo: Jean-Philippe Decros)

PHOTOS:
Roland Bianchini, Paris
Dave Brüllmann, Zurich
Christian Coigny, Lausanne
Jean-Philippe Decros, Paris
Edmond Droz, Lausanne
Harlan Kayden, New York
Raymond Meier, Zurich
Christopher Moore, Londres
Claus Ohm, Paris
PeeWee, Zurich

© OSEC N° 59
12 octobre 1984

MODE

Haute Couture Hiver 1984/85 30–83
La prodigalité dans le luxe et le raffinement dans la coupe sont les signes distinctifs de la Haute Couture parisienne de l'hiver 84/85. Et un intérêt tout particulier pour les tissus sélectionnés et les précieuses broderies souvent de provenance suisse.

New York Fall Collections 84–101
Voyez comment les tissus suisses vont occuper le centre de la scène, alors que les couturiers américains lancent une mode gentiment masculine pour le jour et d'un charme provocateur très féminin pour le soir.

Japan Fashion Feature 102–125
La mode prend de temps à autre un tournant révolutionnaire. Prenez la route de Tokyo, point de rencontre de l'Orient et de l'Occident.

De la broderie pour une mode spectaculaire 134–142
dans le prêt-à-porter et une première collection Haute Couture.

Lingerie printemps/été 1985 146–169
En Suisse, le secteur de la lingerie observe lui aussi des critères de qualité élevés: coupes confortables et fonctionnelles, matières douces et souples, confection soignée. Broderies et dentelles apportent une touche de luxe féminin.

Tissus suisses pour les chemises de l'été '85 170–193
Des tissus expressifs qui exigent une plus grande attention dans la coupe et le détail. Tout l'effet tient à l'harmonie du tissu et du styling. La variété des Swiss Fabrics autorise un large éventail de réalisations dans une mode aux «tonalités différenciées».

TISSUS NOUVEAUTÉS

Première Vision: Tendances dans les tissus hiver 1985/86 200–227
Premier coup d'œil aux collections de tissus suisses: lainages mixtes en faux camaïeu pour le jour, imprimés raffinés dans de brillantes teintes «bijoux» pour le soir.

ACCESSOIRES

Plus originaux que jamais 228–229
...les boutons et les accessoires qui les accompagnent.

REPORTAGES

Le progrès né de la tradition 143–145
Filature EBS Ed. Bühler, Winterthour

Les tissus de cravates suisses – appréciés à l'échelon mondial 194–199

Innovation avec un sens pour la tradition 230–231
La maison Fritz + Caspar Jenny, Ziegelbrücke, fête son 150e anniversaire.

TRADUCTIONS

Allemand • Français • Anglais 240–243