

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1983)
Heft: 54

Artikel: Romantisches in Perfektion
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795690>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ROMANTISCHES IN PERFEKTION

Romantik ist ein wichtiges Thema, wenn es um Stickerbesatz für Tag- und Nachtwäsche, für Negligés und Homewear geht. Neben naturalistischen und stilisierten Blumen in filigranartigen Fonds behauptet sich originell Figurales, ergänzt mit Medaillons und Ornamenten. Die Sticktechnik legt beredtes Zeugnis über das hohe Qualitätsdenken der Schweizer Stickerei-Industrie ab, denn selbst das Miniatur-Motiv ist von perfekter Verarbeitung, was dem Konfektionär die Applikation stark vereinfacht.

Le romantisme est un thème important lorsqu'il est question de garnitures pour la lingerie – de jour et de nuit – de negligés et de homewear. Les fleurs réalistes ou stylisées sur des fonds filigranés voisinent avec des motifs figuratifs originaux et rehaussés de médaillons et divers motifs ornementaux. Le niveau technique de la broderie est une preuve incontestable du soin que l'industrie suisse apporte à sa qualité.

Romantic is a leit-motif where embroidery trimmings for day and evening lingerie, negligés and housewear are concerned. Unusual figurative designs, complemented by medallions and ornaments, vie with naturalistic and stylized flowers superimposed on delicate tracery backgrounds. The stitching technique bears eloquent witness to the Swiss embroidery industry's preoccupation with high standards of excellence.



SWISS MADE
EMBROIDERY

28

Altoco AG, St. Gallen 14
 Bischoff Textil AG, St. Gallen 1, 4, 24, 30
 Eisenhut + Co. AG, Gais 6, 7, 27
 Filtex AG, St. Gallen 15
 Forster Willi + Co. AG, St. Gallen 3, 8, 10
 Gabathuler + Co., Trübbach 13
 Peter M. Gmür AG, Wil 9
 A. Naef AG, Flawil 11, 16, 22
 J.G. Nef-Nelo AG, Herisau 2, 18
 Reichenbach + Co. AG, St. Gallen 29
 Jacob Rohner AG, Rebstein 12, 19, 20, 25, 26

Jean Rutz Textil AG, Au 28, 31
 Union AG, St. Gallen 5, 17, 21, 23, 32

Zeichnungen: Anni Shilcock of
 Jacob Rohner

