

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1983)
Heft: 54

Artikel: Kragen-Variationen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795686>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

KRAGEN-VARIATIONEN

Die Couture-Schauen haben weisse Kragen wieder ins modische Rampenlicht gerückt. Sie wirken frisch, frühlingshaft und jung. Wenn sie das Feminine unterstreichen wollen, sind sie mit zierlichen Stickereien verziert, mit festonierten Rändern abgeschlossen oder zeigen reiche Durchbrucharbeit. Guipure ist ebenso gefragt wie Spachtelspitze – es kommt auf den Verwendungszweck an. Die Auswahl reicht vom einfachen Kinderkragen über duftige Modelle für Nachtwäsche bis zum formstabilen Artikel für Kleider und Deux-Pièces.

Les présentations de la Haute Couture ont fait renaître les cols blancs; frais, printaniers et jeunes. Parés de broderies gracieuses, de festons ou de broderie anglaise, ils sont encore plus féminins. La guipure et la broderie découpée sont fort demandées. Les réalisations vont des cols simples pour enfants aux créations raffinées pour la lingerie de nuit, en passant par des articles plus consistants, pour robes et deux-pièces.

Crisp, fresh and youthful, white collars have stolen the limelight once again at the fashion shows. Dainty embroidery trimmings with scalloped edges and rich openwork embroidery are added to intensify femininity.

Guipure and cut out lace are equally popular, depending on the occasion in view. The range embraces simple children's collars, flimsy models for night attire and sturdier articles for dresses and two-pieces.

 SWISS MADE EMBROIDERY

Bischoff Textil AG, St. Gallen 8
 Eisenhut + Co. AG, Gais 2, 16
 Eugster + Huber Textil AG, St. Gallen 4, 14
 Filtex AG, St. Gallen 11
 Forster Willi + Co. AG, St. Gallen 10, 12
 Peter M. Gmür AG, Wil 1, 13
 Willy Jenny AG, St. Gallen 6
 A. Naef AG, Flawil 9
 J.G. Nef-Nelo AG, Herisau 7
 Jacob Rohner AG, Rebstein 5
 Jean Rutz Textil AG, Au 3, 15

Zeichnungen: Anni Shilcock of Jacob Rohner



