

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1982)
Heft: 49

Artikel: Klassisch chic in Variationen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795427>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Klassisch chic in Variationen

Accessoires sind die Würze der Mode und unter den Accessoires nehmen die Foulards, diese unterschiedlich grossen bunten Tücher, eine besondere Stellung ein. Die bekannte Textildruckerei und -färberei F. Blumer + Cie in Schwanden hat es sich zur vornehmen Aufgabe gemacht, Schals, Carrés und Echarpen nur in bester Qualität und Ausführung auf den Markt zu bringen, wobei der Druck attraktiver Persermotive fast als Klassiker des Unternehmens bezeichnet werden kann, reizvoll variiert und modisch koloriert auf edlen Naturfaser-Geweben.

Les accessoires sont le piment de la mode et, parmi ceux-là, les foulards, ces carrés de tissu plus ou moins grands, aux vives couleurs, occupent une place privilégiée. L'entreprise F. Blumer + Cie à Schwanden, imprimerie et teinturerie de textiles bien connue, se distingue par sa spécialité, la production de châles, carrés et écharpes de haute qualité en une exécution impeccable. Imprimés sur des tissus de fibres naturelles, en d'innombrables variations et dans des coloris mode, les plaisants motifs persans peuvent être considérés comme des classiques de la maison.



Accessories are the spice of fashion and among them brightly coloured scarves and squares of different sizes enjoy pride of place. The well-known textile printing- and dye-works, F. Blumer + Cie at Schwanden, has set itself the enjoyable task of putting on the market a collection of beautiful shawls, squares and scarves of the very best quality and workmanship, among which the attractive Persian-motif prints have become an almost traditional product of the firm, in charming variations and fashionable colours on noble natural fibre fabrics.

F. BLUMER + CIE, SCHWANDEN

