

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition multilingue]  
**Herausgeber:** Textilverband Schweiz  
**Band:** - (1978)  
**Heft:** 34

**Artikel:** Breites Spektrum an Baumwoll- und Seiden-Nouveautés  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-796160>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Breites Spektrum an Baumwoll-

# und Seiden-Nouveautés

HAUSAMMANN + MOOS AG, WEISSLINGEN

39. Interstoff  
Halle 4, Gang B, Stand 40 212.



Wer, wie die Firma Hausammann + Moos AG, Weisslingen, über eine dermassen reiche Produkte-Palette verfügt, die von Regenmantelstoffen über Hemden- und Blusengebe, DOB-Nouveautés bis zu attraktiven Textilien für die Freizeitmode reicht, liegt jetzt, da in der Bekleidung immer mehr das Schlagwort «Austauschbarkeit» laut wird, besonders gut.

Der Sektor der permanent imprägnierten Stoffe setzt das Schwergewicht für Frühling/Sommer 1979 auf Sportswear-Gewebe für Mäntel, Jacken und Hosen. Darunter figurieren Mischpercale und -Satin aus Diolen<sup>®</sup>/Baumwolle, Fil à fil- und Mini-Karo-Stoffe mit Lustre-Finish, dazu Sackleinen mit Flammen- und Noppeneffekten aus trocken körniger Baumwolle sowie Leinen (Polyester/Leinen/Baumwolle) in Naturtönen, auch mit Jeans-Optik, für die Freizeitmode. Interessant ist das dazu passende Futterprogramm, das in Farben und Dessins auf die Oberstoffe abgestimmt ist und dessen Gewebe ebenfalls dauerimprägniert sind.

Das Hemden- und Blusen-Sortiment teilt sich in Unis, Buntgewebe und Druck. Für den legeren Bekleidungsstil sind eher rustikale Gewebe gefragt, selbst Voile schlägt mit leicht aufgeworfenen Repsstreifen, mit Noppenzwirneffekten, mit Scherlis oder aufgelegten Effektgarnen diese Richtung ein. Neu ist ein «Voile rustico» in sehr poröser Struktur. Eine grosse Rolle spielt Baumwoll-Georgette, wichtig sind Ajoures in verschiedenen Grundgeweben.

Für das Cityhemd sind die Dessins klein, doch erhalten sie zusätzliche Glanzlichter mit abwechslungsreichen Schafmüstern, oft kombiniert mit Streifen. Eine Alternative dazu bilden starkfarbige, unterschiedliche Satinstreifen nach Pyjamaart. Leinenmischgewebe in Uni, mit Streifen und Karos, leiten zur Freizeit über, ebenfalls zur DOB, für deren Belange ein besonders modisch aktuelles Angebot vorliegt.

Als DOB-Druckböden treten Crêpe Georgette aus Baumwolle, eine Spun Rayon-Mousseline, ein rustikaler Noppen-Voile in den Vordergrund. Neu aufgenommen sind zudem Seiden-Pongé und Seiden-Crêpe de Chine.

Der Kombinations-Trend wird nicht nur auf der Farbpalette, sondern ebenso mit entsprechenden Dessins auf gleichen oder unterschiedlichen Stoffqualitäten durchgespielt.

Die Dessins sind auf die angesprochenen Zielgruppen ausgerichtet. Florales erscheint von miniklein bis grossrapportig, stilisiert oder naturalistisch, fonddeckend oder abgesetzt. Impressionistisches, Tweedähnliches, Landschaften, fernöstliche Miniaturen sind nur einige Beispiele für das Feuerwerk an Ideen, die der Kollektion modisches Profil verleihen.



1. «Mirza», bedruckter Noppen-Voile, 100 % Baumwolle, mercerisiert, knitterfrei. — 2. + 5. + 9. «Samba», Baumwoll-Buntgewebe, easy care, 108 cm. — 3. «Stella», Baumwoll-Georgette bedruckt, 138/140 cm. — 4. «Georgette Rustique», Crêpe-Gewebe mit Effektstreifen, 89 % Baumwolle/11 % Viscose, knitterfrei, 138/140 cm. — 6. «Prinzess», feines Jacquard-Gewebe für Kleider und Blusen. — 7. «Ramona», bedruckter Baumwoll-Batist, mercerisiert, Silkfinish. — 8. «Vera», bedruckter Baumwoll-Voile, mercerisiert, knitterfrei (6. + 7. + 8. mit «Samba», in entsprechenden Farben, kombinierbar). — 10. + 11. «Vera», Baumwoll-Voile bedruckt im Composé-Genre. — 12. «Voile Rayé», 100 % Baumwolle, knitterfrei, für Hemden und Blusen. — 13. «Rosina», Hemden-Buntgewebe, 100 % Baumwolle, mit Noppenzwirn. — 14. «Flavia», bunte Satinstreifen auf Voile für Hemden. — 15. «Acapulco», Scherli auf Georgette, 82 % Baumwolle/18 % Viscose. — 16. «Tornado», Baumwoll-Batist bedruckt, pflegeleicht. — 17. «Georgette Rustique», Effektzwrin-aufgabe auf Feincrêpe-Gewebe, 86 % Baumwolle/14 % Viscose. — 18. «Domino», feinfädiger Buntbatist mit Schafmuster.

● Pour le texte français voir «Traductions».  
● For English version see «Translations».



**BAERLOCHER + CO. AG  
RHEINECK**

**39. Interstoff**  
Halle 4, Gang C, Stand 40 328.

**Verkauf**  
Eduard Hirsig, Roland Bürgi,  
Melchior Naef.

**Fabrikationsprogramm**  
Feingewebe für Lingerie und  
Blusen, uni, fantasiegewebt,  
bedruckt, auf reinen Baumwoll-  
Qualitäten wie Batist, Voile,  
Crépon, Käseleinen usw.  
Wollcrêpe, uni und bedruckt;  
Helanca®-Drucke; feiner,  
bedruckter Jersey aus reiner  
Baumwolle.

Sehr gepflegte Herrenhemden-  
kollektion aus Baumwollfein-  
geweben: modische und  
klassische Drucke auf Batist und  
Voile. Fantasiegewebte Dessins  
im City-Genre. Gediegene Scherlis  
sind eine anerkannte Spezialität.

1. Baumwoll-Voile bedruckt,  
knitterfrei. — 2. Baumwoll-  
Borkencrêpe bedruckt, bügelfrei. —  
3. + 11. Baumwoll-Batist bedruckt,  
knitterfrei. — 4. «Tutorette»  
bedruckt, bügelfrei. — 5. Woll-  
Crêpe bedruckt, aus 92 % Wolle/  
8 % Nylon. — 6. Baumwoll-  
Scherli-Gewebe, schrumpffrei. —  
7. Uni Baumwoll-Käseleinen-  
Fantasiegewebe, schrumpffrei. —  
8. Bedruckter Baumwoll-Batist  
mit Satinkaro, knitterfrei. —  
9. Fantasie-Voile bedruckt,  
schrumpffrei. — 10. Baumwoll-  
Fantasie-Scherli für Herren-  
hemden, Sanfor®.





**GUGELMANN + CIE AG  
DEPT. JERSEY  
LANGENTHAL**

**39. Interstoff**  
Halle 4, Gang G, Stand 40 753.

**Verkauf**  
Pierre Aubry, Peter Kaufmann,  
Katharina Schröder, Othmar Sigrist.

**Fabrikationsprogramm**  
Modische Spezialitäten aus  
Jerseystoffen für DOB und  
Freizeit in Baumwolle, Wolle,  
Seide, Kaschmir, Synthetics,  
gemischt, uni und Jacquard.

1. Maschenstoff mit Diagonal- und Changeant-Effekt. —
2. Gestreifter Maschenstoff aus reiner Baumwolle. —
3. Strukturierter Stoff mit leichtem Ajouré-Effekt in Wollsiegel-Qualität. —
4. Feiner Hemden- und Blusenstoff mit unterbrochenen Streifen, 100 % Baumwolle. —
5. Strukturierter Maschenstoff aus 100 % Baumwolle. —
6. + 7. Streifenstoff mit Bouclé-Flammenswirl aus Acrylic/Polynosic. —
8. Grobrippen aus 100 % Baumwolle. —
9. Fischgrättdessin auf Maschenstoff aus reiner Wolle. —
10. Fein dessinierter Maschenstoff aus reiner Wolle. —
11. + 12. Körnig trockene Maschenware aus reiner Seide.



## FILTEXT AG, ST. GALLEN

### 39. Interstoff

Halle 4, Gang D + E,  
Stand 40 440.

### Verkauf

Nouveautés: Roland Bieri,  
Max Lämmlin, Werner Baum-  
gartner, Christian Beck.

Stickereien: Dir. Bruno Tamburini,  
Dr. Wieland König,  
Hans-Jörg Oberholzer.

### Fabrikationsprogramm

*Abteilung Nouveautés:* Bedruckte  
Baumwoll-Gewebe wie Voile,  
Batist, Satin für Damenkleider,  
Blusen und Herrenhemden,  
90 und 140 cm breit. Nouveautés  
uni in Baumwolle und Seide.

*Abteilung Stickereien:* Bunte  
Allovers und Bordürenstickereien  
auf Fantasiegeweben aus  
Baumwolle und Synthetics, für  
DOB, Hochzeits-, Cocktail- und  
Kommunikationskleider. Besatzartikel.  
Stickereien für Kinderbekleidung  
und die Wäscheindustrie.

1.-3. Bedruckter Baumwoll-  
Voile mit Satin-Karos. —  
4. + 5. Bedruckter Baumwoll-  
Voile. — 6.-9. Bedruckter  
Baumwoll-Batist für Blusen und  
Hemden. — 10. Bunte, florale  
Spachtelspitze mit Applika-  
tionen. — 11. Bordürenstickerei  
mit Allover auf Baumwoll-Voile. —  
12. Bedruckter Voile mit Stickerei-  
Bordüre. — 13. Bordürenstickerei  
auf Baumwoll-Piqué mit Appli-  
kation. — 14. Broderie anglaise  
auf Baumwoll-Voile mit Spachtel-  
abschluss. — 15. Floraler  
Kunstseidenstickerei-Galon.





**OKUTEX AG, ST. GALLEN**

**Fabrikationsprogramm**

Rohgewebe, Uniwaren und Fantasien; Drucke und modische Stickereien für die Wäsche-, Hemden-, Blusen-, Brautkleider- und Bettwäsche-Konfektion.

- 1. Bestickte Hemdenfront. —
- 2.-5. Druck auf «Famos» spun/spun, 100 % Terylene®. —
- 6. Buntstickerei auf Voile. —
- 7. Lamé- und Kunstseidenstickerei auf Samt. —
- 8. Satinstreifen auf Voile. —
- 9. + 10. Rustikale Sporthemdenstoffe.