

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1978)
Heft: 34

Artikel: Kombinations-Wohlstoffe in sommerlichen Gewichten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796153>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kombinations-Wollstoffe



BLEICHE AG, ZOFINGEN

Verkauf

DOB: Werner Gaisser,
Erwin Hungerbühler, Peter Michl,
HAKA: Marcel Urbach, Erich Wyss.

39. Interstoff

Halle 4, Gang B, Stand 40 220.

in sommerlichen Gewichten

Dem wichtigen Trend der Kombinationsmode trägt die Bleiche AG, Zofingen, in ihrer weitreichenden, interessanten Kollektion auf breiter Basis Rechnung. Nicht nur sind die unifarbene Wollstoffe mit den assortierten Buntgeweben kombinierbar, auch gröbere und feinere Strukturen in unterschiedlichen Gewichten sowie Bunt mit Bunt geben dem immer beliebteren «Mix und Match»-Spiel neue Verwandlungschancen. Das Toucher der gepflegten Ware ist fließend und gut fallend, die Optik bleibt körnig und trocken, bereichert durch Stoffe mit feinem Luster. Bei den Wollseigel-Qualitäten sind neu die leichten, unifarbene Kleiderstoffe (220 g) mit glatter Struktur, mit einfachem und dreifachem Fadenkaros, die Scheindrehergewebe mit ihren Ajour-Effekten, die Etamines und Crêpes, welche durch Composés in gleichen Bindungen, aber schwereren Gewichten für Jacken und Mäntel ergänzt werden.

Flanelle, als Vigoureux und Stückfärber, in verschiedenen Gewichtsklassen, dazu leicht angestossener Serge und Shetland – auch mit Noppenzwirn – gehören ebenso ins Sortiment wie die klassischen Double chaines-Gabardine und Satin für Jacken und Mäntel. Eine Reihe von Wollseigel-Buntgeweben ist auf Shetlandbasis aufgebaut, zeigt Faden-Streifen und -Karas, weist teils körnige Bouclé-Zwirne auf, die auch die Optik der Unis und Faux-Unis beleben.

Das Trevira®/Wolle-Sortiment bringt im Uni-Programm Mouselines aus feinen Crêpe-Garnen, fließende Crêpe-Gewebe, Frescos und Gabardine. Auf dem Buntgewebe-Sektor sind es vor allem Schotten-, Schatten- und Minikaros (auch in Positiv/Negativ-Manier) sowie Streifen und Unis, die auf sechs modischen Farben aufgebaut, alle untereinander kombinierbar sind. Ins gleiche Programm gehört die Serge-Qualität für Jupe und Deux-Pièces in adäquaten Dessins.

Abgerundet wird die Kollektion durch eine kleine Serie Trevira®/Baumwoll-Jerseys in verschiedenen Strukturen, abgestimmt auf einige Reinwollqualitäten, und durch das Sortiment der Wolljerseys, das farblich mit den Flaneln harmoniert.

- Pour le texte français voir «Traductions»
- For English version see "Translations".

1.-4. «Odette», Uni- und Buntgewebe aus Trevira®/Wolle, 300 g, unter sich kombinierbar. — 5.-8. «Como», uni und buntgewebe Composés aus Trevira®/Wolle, 350 g, für Kostüme, Deux-Pièces, Jupes und Kleider. — 9. Strukturiertes Mantel/Jacken-gewebe, 490 g, Wollseigel-Qualität. — 10. Jacken- und Mantel-Crêpe, 390 g, Wollseigel-Qualität. — 11. Etamine für Sommerjacken und -mäntel, 460 g, Wollseigel-Qualität. — 12.-14. Duftige Kleiderstoffe, 220 g, Wollseigel-Qualität, uni und mit Fadenkaros zum Kombinieren. — 15.-18. Scheindrehergewebe, 250 g, Wollseigel-Qualität.