

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1977)
Heft: 30

Artikel: Von bunten Grossraoirten zu eleganter Klassik
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796055>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mit markanten Bordüren — oft mit intensiven Farbakzenten auf dunklem Fond — bringt die Firma Hausamann Textil AG ein Thema für die Kleiderkonfektion, das voller Dramatik ist. Die Dessinierung reicht von floral über geometrisch bis zu Streifen-, Tupfen- und Mosaikbildern, weist interessante Unterteilungen, spiegelbildliche Anordnungen und Dégradé-Effekte auf, die neue und überraschende Schnittlösungen anbieten. Die grosszügigen Muster mit ihren bis zu 140 cm hohen Rapporten sind auf Baumwollsatin wie auf Baumwollvolle gedruckt und erweitern damit das Feld des Kombinierens.

Eine zweite Stoffgruppe zeigt vollflächige Dessinierung in Seidenkolorierung mit Drucken meist floraler Richtung auf Kettsatin. Assortiert dazu sind gleichbedruckte Voiles als Composés.

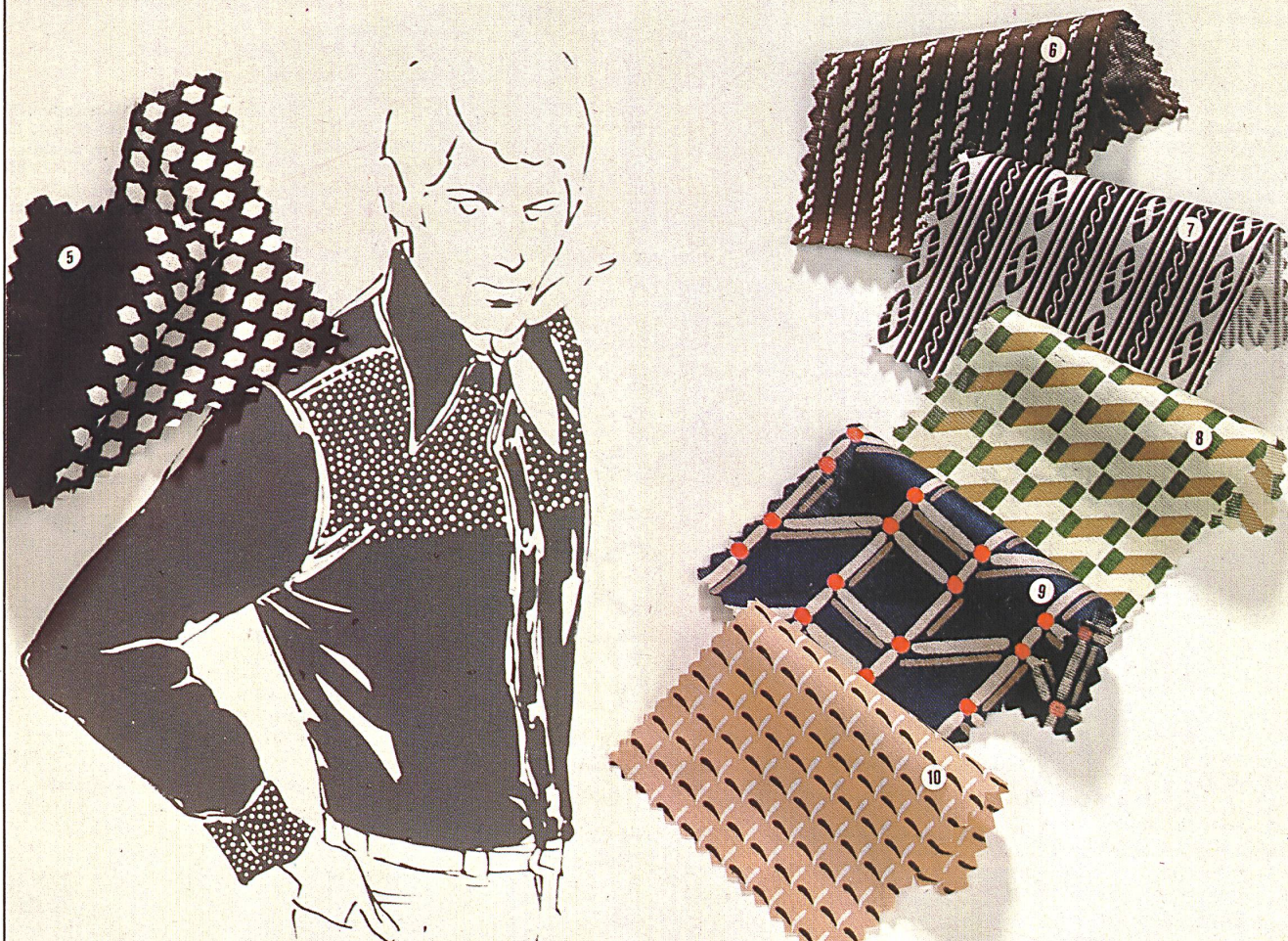
Die Dessins sind mittel- bis kleinrapportig, fein ausgearbeitet und subtil koloriert, wobei sich satte Töne neben zarten Wasserfarben behaupten, je nach dem, welche Zielgruppe angesprochen wird.

Was die Hemden- und Blusenstoffe anbelangt, hat man auch hier einer neuen Klassik den Vorzug gegeben. Zahlreich sind Drucke mit feingearbeiteten Bordüren, teils sind es auch Unibänder, welche den Allovers angeschlossen sind. Während für das Cityhemd Baumwollbatist und Baumwollvoile — mit entsprechenden Webeeigenschaften — gängig sind, gibt man im Freizeitsektor dem bunten Käseleinen, dem leicht strukturierten Crepon und dem Noppenvoile den Vorzug. Die Dessinierung ist, auch für Blusen, etwas markanter, die Farben sind intensiver.

Zu dem reichen Sortiment gehören ebenfalls zwei Single-Jersey-Qualitäten aus reiner Baumwolle für alle Verwendungsbereiche wie Kleider, Blusen/Hemden, welche sich in der Dessinierung und der Farbgebung dem Themenkreis der Gewebe anpassen und somit auch gewisse Kombinationen erlauben.

Für die Sportswear-Sparte liegt eine breite Auswahl an aktuellen Uniquitäten wie Canavas, Popeline und ähnliche Gewebe, — meist aus reiner Baumwolle — vor, während auf dem Mantelsektor modische Stoffe aus Baumwolle und pflegeleichten Mischungen wie beispielsweise Baumwollcanevas für die junge Mode oder Quiana®-Popeline für die elegante Version vorhanden sind.





1. + 2. + 3. « Vera », Vollvoile aus reiner Baumwolle mit grosszügigem Bordürendruck, 140 cm. – 4. « Elégance », Baumwollsatin mit Bordürendruck, 140 cm. – 5. « Obango », Feinbatist aus reiner Baumwolle mit Bordürendruck. – 6. + 7. + 8. + 9. « Tivoli », Baumwoll-Single-Jersey, bedruckt. – 10. + 15. « Obango », bedruckter Feinbatist aus reiner Baumwolle. – 16. + 17. « Vera », Baumwoll-Vollvoile, bedruckt. – 12. + 13. + 14. « Baumwoll- Fancy », Jacquardgewebe für Freizeitbekleidung aus reiner Baumwolle, 140 cm. – 11. « Toledo », zu 12. + 13. + 14. passendes Baumwollgewebe, uni, 150 cm.



HAUSAMMANN TEXTIL AG, WINTERTHUR

37. Interstoff : Halle 4, Gang B, Stand 40212.