

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1974)
Heft: 19

Artikel: Schweizer Baumwollfeingewebe für Blusen und Hemden
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796401>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZER BAUMWOLLFEINGEWEBE

J. G. NEF & CO. AG
HERISAU

Hohlsaumstickerei /
broderie à jour /
hemstitched embroidery
(Ines, Engelburg).



FÜR BLUSEN UND HEMDEN

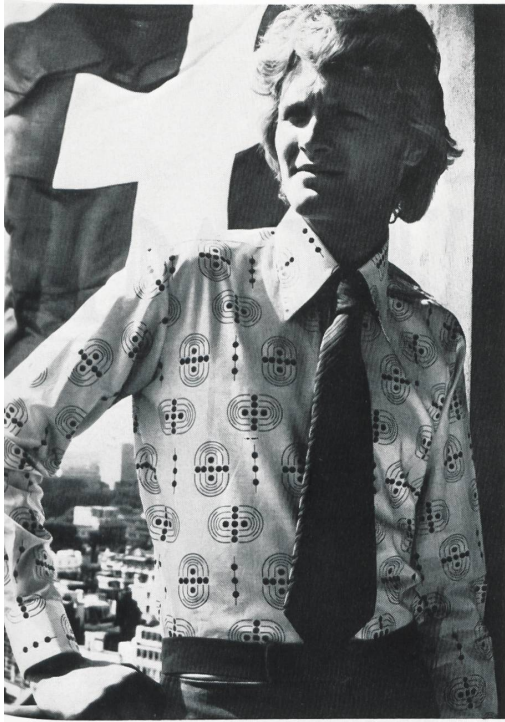
Eleganz und modisches Flair werden vom Herrenhemd heute in derselben Masse gefordert wie von der Damenbluse. Die Formen bewegen sich meist in klassischen und körpernahen Schnitten. Für Aktualität und modgerechte Allüre sorgen hier die schmiegsamen Stoffe. Hochwertige Feingewebe aus reiner Baumwolle, bedruckt, bestickt und bunt gewoben, des Abends mitunter ergänzt durch zierlich duftige Stickereijabots bringen Abwechslung und Schick ins internationale Bild der Blusen- und Hemdenmode aus Schweizer Textilien.

Tout comme de la blouse féminine, on exige aujourd'hui de la chemise pour messieurs de l'élégance et une allure mode. Les coupes sont généralement classiques et près du corps. Les tissus fins et souples apportent leur caractère moderne et un accent d'élégance. Des tissus fins en pur coton, de haute qualité, imprimés, brodés et tissés en couleurs, complétés aussi pour le soir par de gracieux et légers jabots de broderie, mettent leur diversité et une note chic dans la gamme internationale des blouses et chemises en tissus suisses.



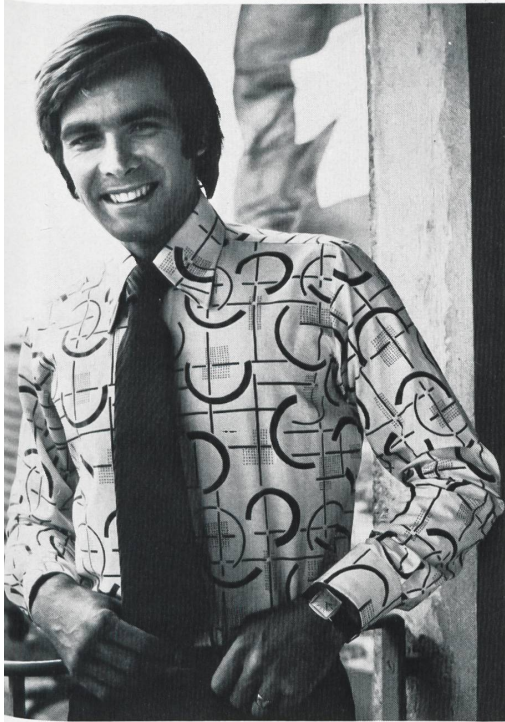
J. G. NEF & CO. AG
HERISAU

Bedruckter Baumwollvoile mit Satinstreifen / voile de coton à rayures satin, imprimé / cotton voile print with satin stripes (Danilla, St. Gallen).



HAUSAMMANN
TEXTIL AG
WINTERTHUR

Baumwolle bedruckt /
coton imprimé / cotton
print (Le Roi Menswear
Ltd., London).

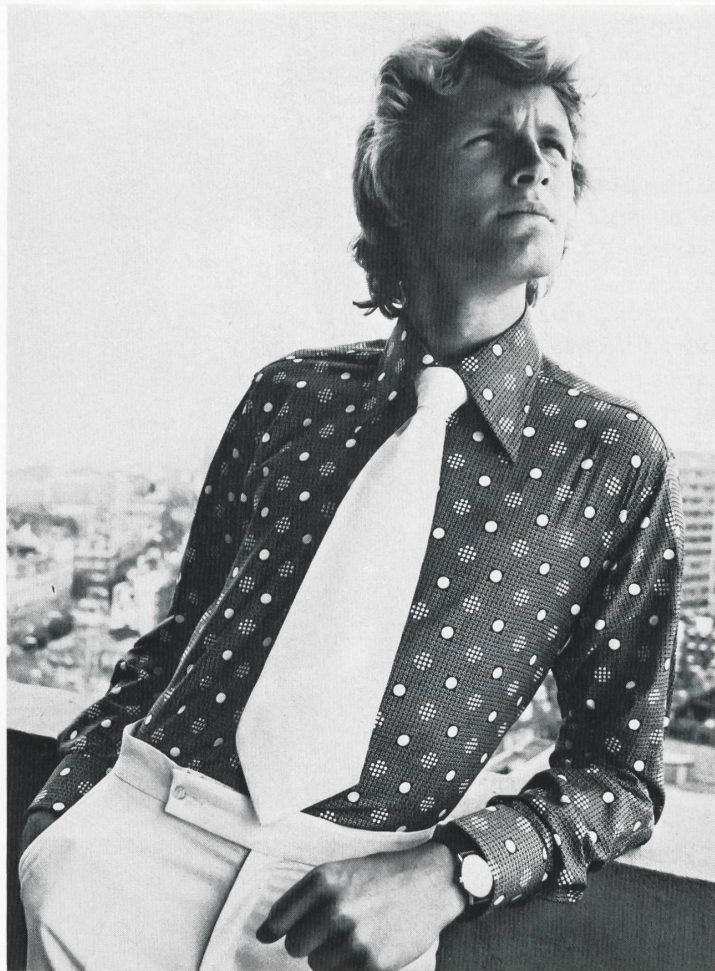


HAUSAMMANN
TEXTIL AG
WINTERTHUR

Baumwolle bedruckt /
coton imprimé / cotton
print (Le Roi Menswear
Ltd., London).

J. G. NEF & CO. AG
HERISAU

Baumwollbatist bedruckt /
batiste de coton imprimée /
cotton batiste print
(Metzler AG, St. Gallen).



CHRISTIAN
FISCHBACHER CO.
ST. GALLEN

Baumwollbatist bedruckt /
batiste de coton imprimée /
cotton batiste print
(Richard Jones,
London).



Men's shirts today are expected to be just as elegant and fashionable as women's blouses. The styles are mainly classical and fitted. Soft fabrics provide the modern, fashionable look. Swiss-made high quality printed, embroidered and colour-woven fine pure cotton fabrics, sometimes accompanied by daintily embroidered jabots for the evening, add variety and chic to the international blouse and shirt fashion scene.