

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1973)
Heft: 14

Artikel: Au 25e salon du prêt-à-porter à Paris : riche gamme de tissus suisses
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796245>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AU
25e SALON
DU PRÉT-À-PORTER
A PARIS
Riche gamme
de tissus
SUISSES

PHOTOS: MOMINO SCHIESS, ST-GALL





4



*la
ville*

1. ABRAHAM SA
ZURICH
Mousseline de laine imprimée.
Modèle: Paulette Buraud,
Paris

2. ABRAHAM SA
ZURICH
Mousseline de laine imprimée.
Modèles: Magdeleine
Poncet, Nice

3. ABRAHAM SA
ZURICH
Blouse et robe en mous-
seline de laine imprimée.
Modèles:
Couture G.A.B.S., Paris

4. H. Gut & CIE SA
ZURICH
Mousseline de laine imprimée.
Modèle: Paulette Buraud,
Paris

5. ABRAHAM SA
ZURICH
Mousseline de laine imprimée.
Modèle: Fouks, Paris

6. ABRAHAM SA
ZURICH
Mousseline de laine imprimée.
Modèle: Fouks, Paris

7. ABRAHAM SA
ZURICH
Mousseline de laine imprimée.
Modèle: Fouks, Paris

8. ABRAHAM SA
ZURICH
Mousseline de laine imprimée.
Modèle: Magdeleine
Poncet, Nice

9. ABRAHAM SA
ZURICH
Mousseline de laine imprimée.
Modèle: Fouks, Paris



5



8



9



6

10



11



10. CHRISTIAN
FISCHBACHER CO.
ST-GALL

A gauche: voile de coton,
avec plissés; à droite:
crêpe de laine.

Modèles: Pierre Cardin,
Paris

11. METTLER & CIE SA
ST-GALL

Crêpe de laine, imprimé
et uni.

Modèles: André Cour-
règes, Paris

12. METTLER & CIE SA
ST-GALL

Voile de coton imprimé.
Modèle: Aviland, Paris

13. METTLER & CIE SA
ST-GALL

Jersey de coton imprimé.
Modèle: Aviland, Paris

14. METTLER & CIE SA
ST-GALL

Jersey de coton imprimé.
Modèle: Aviland, Paris

15. METTLER & CIE SA
ST-GALL

Crêpe-écorce imprimé.
Modèle: Aviland, Paris



14

12

13



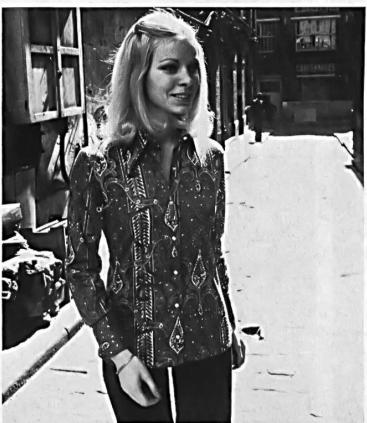
15



16

les boisirs

20



17



16. METTLER & CIE SA ST-GALL

Crêpe-écorce imprimé.
Modèle: Aviland, Paris

17. METTLER & CIE SA ST-GALL

Jersey de coton imprimé.
Modèle: Aviland, Paris

18. METTLER & CIE SA ST-GALL

Jersey de coton imprimé.
Modèle: Aviland, Paris

19. METTLER & CIE SA ST-GALL

Crêpe-écorce imprimé.
Modèle: Aviland, Paris

20. CHRISTIAN FISCHBACHER CO. ST-GALL

Jersey de coton imprimé.
Modèles: J. Tiktiner, Nice

21. METTLER & CIE SA ST-GALL

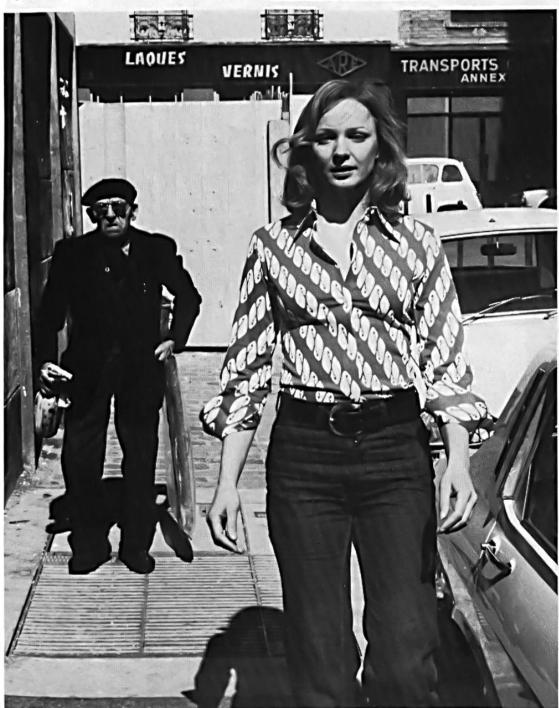
Voile de coton imprimé.
Modèle: Aviland, Paris

22. METTLER & CIE SA ST-GALL

Voile de coton imprimé.
Modèle: Aviland, Paris

19

18



21

22

le
dîner

23. H. GUT & CIE SA

ZURICH

Chiffon uni « Butterfly »,
100 % Polyester.
Modèle: G. Kazazian,
Paris

24. H. GUT & CIE SA

ZURICH

Crêpe georgette viscose
avec motifs fils coupés; à
droite: ton sur ton, à
gauche: avec Lurex®.
Modèle: Jean Charma,
Paris

25. WEISBROD-ZÜRRER

SA, HAUSEN a.A.

Georgette scintillant avec
effet de rayures.

Modèle: Marciano, Paris

26. H. GUT & CIE SA

ZURICH

Chiffon uni « Butterfly »,
100 % Polyester.
Modèle: G. Kazazian,
Paris

27. H. GUT & CIE SA

ZURICH

Chiffon uni « Butterfly »,
100 % Polyester.
Modèle: G. Kazazian,
Paris

28. SOCIÉTÉ ANONYME

STÜNZI FILS, HORGGEN

Crêpe de rayonne « Mel-

low ».

Modèle: Chloé, Paris



23

24



25

26



27



28



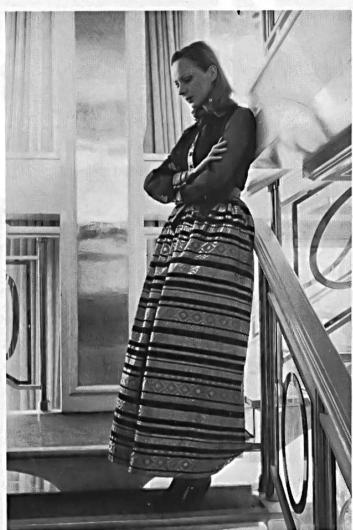


le soir

30



31



32



35

33



29. H. GUT & CIE SA
ZURICH
Chiffon uni « Butterfly »,
100 % Polyester.
Modèle: G. Kazazian,
Paris

30. H. GUT & CIE SA
ZURICH
Jersey de Lurex® im-
primé.
Modèles: De Seyne, Paris

31. WEISBROD-ZÜRRER
SA, HAUSEN a.A.
Rayures jacquards sur
fond d'organza.
Modèle: Claude Riha,
Cannes

32. SOCIÉTÉ ANONYME
STÜNZI FILS, HORGGEN
Crêpe de rayonne « Mel-
low ».
Modèle: Chloé, Paris

33. SOCIÉTÉ ANONYME
STÜNZI FILS, HORGGEN
Crêpe de rayonne « Mel-
low ».
Modèle: Chloé, Paris

34. ABRAHAM SA
ZURICH
Chiffon de soie imprimé,
à carreaux de Lurex®.
Modèle: Claude Riha,
Cannes

35. H. GUT & CIE SA
ZURICH
Jacquard viscose, dessin
fils coupés.
Modèle: G. Kazazian,
Paris

le soir



36. UNION SA, ST-GALL
Galons de chintz avec broderie de coton.

Modèles: Marinelli, Nice

37. WEISBROD-ZÜRRER SA, HAUSEN a.A.
Blouse en georgette rayonne.

Modèle: Claude Riha,
Cannes

38. SOCIÉTÉ ANONYME STÜNZI FILS, HORGGEN

Crêpe de Tersuisse®.

Modèles: Christian Aujard, Paris

39. SOCIÉTÉ ANONYME STÜNZI FILS, HORGGEN

Jupe du soir en faille de

Tersuisse®.

Modèle: Gérard Pasquier,
Paris

40. SOCIÉTÉ ANONYME STÜNZI FILS, HORGGEN

Jupe plissée en double crêpe de Tersuisse®.

Modèle: Gérard Pasquier,
Paris

41. SOCIÉTÉ ANONYME STÜNZI FILS, HORGGEN

Jupe longue en satin de

Tersuisse®.

Modèle: Gérard Pasquier,
Paris

42. CHRISTIAN FISCHBACHER CO. ST-GALL

Batiste de coton imprimée.

Modèle: Gits, Paris



37



38



39



40



41



42