

# Le renouveau de la blouse

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1971)**

Heft 6

PDF erstellt am: **20.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-796551>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# LE RENOUVEAU DE LA BLOUSE

Ces derniers temps, les jambes  
— plus ou moins cachées ou dévoilées —  
ont presque monopolisé l'attention.

Pourtant, patiente et bien née,  
la blouse attendait son heure.

Et la voici de nouveau,  
renouvelée et plus chic que jamais.

Témoin ces modèles,  
qui sauront plaire sous toutes les latitudes  
que leur laisse  
leur remarquable élégance.



▲ UNION S.A., SAINT-GALL  
Georgette de Trévira®  
avec applications de fleurs en broderie  
de coton sur fond nylon  
Modèle: Wollenschläger & Cie S.à r.l.,  
Baden-Baden

► FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL  
Galon d'organza de soie brodé de Lurex®  
et de rayonne  
Modèle: Wollenschläger & Cie S.à r.l.,  
Baden-Baden



UNION S.A., SAINT-GALL ▶  
Georgette de Trévira®  
avec incrustations de broderie de coton  
sur organza de nylon  
Modèle: Wollenschläger & Cie S.à r.l.,  
Baden-Baden



▲ FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL  
Galon de guipure en Lurex® et rayonne  
Modèle: Wollenschläger & Cie S.à r.l.,  
Baden-Baden





▲ METTLER & CIE S.A., SAINT-GALL  
Voile de coton imprimé  
Modèle: Metzler S.A., Saint-Gall

► METTLER & CIE S.A., SAINT-GALL  
Jersey imprimé dans un dessin genre  
batik  
Modèle: Metzler S.A., Saint-Gall

