

Aller Anfang ist weiss

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition multilingue]**

Band (Jahr): - **(1971)**

Heft 6

PDF erstellt am: **20.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-796544>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ALLER ANFANG IST WEISS

Und wenn man diesen Weisstraum
nur kurz näher betrachtet,
kann er auch nicht schwer sein.

Der Eheanfang.

Sollten Sie
trotzdem glauben,
dass immer noch viel
zu wenig geheiratet wird - hier ein Trost:

Es gibt ja die Mode.

Speziell Modelle wie diese.

Kein Mädchen,
das nicht (fast) alles wagen würde
in diesen bezaubernden Kreationen

aus duftigen

St. Galler Stickereien.

◀ «NELO» J. G. NEF & CO. AG, HERISAU
Bestickter Reinseidenorganza,
dicht mit Blüten besetzt.
Modell: Brautmoden Bärbel Brand
München/Köln/Düsseldorf



◀ A. NAEF & CO. AG, FLAWIL
Bestickter Seidenorganza und Calon aus Spachtelspitze.
Modell: Curt Errulat, Kassel

▼◀ UNION AG, ST. GALLEN
Baumwollstickerei mit Ausschneid-Effekten und
applizierten Blüten auf synthetischem Organza.
Modell: Laborn Brautmoden, Neutraubling

▼◀ FORSTER WILLI & CO., ST. GALLEN
Kostbare Guipurespitze.
Modell: Brautmoden Bärbel Brand, München/Köln/Düsseldorf

▼ «NELO» J. G. NEF & CO. AG, HERISAU
Blütengalon aus besticktem Seidenorganza.
Modell: Brautmoden Bärbel Brand, München/Köln/Düsseldorf

