

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition multilingue]  
**Herausgeber:** Textilverband Schweiz  
**Band:** - (1971)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Deutsche couture mit schweizer Spezialitäten  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-796543>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

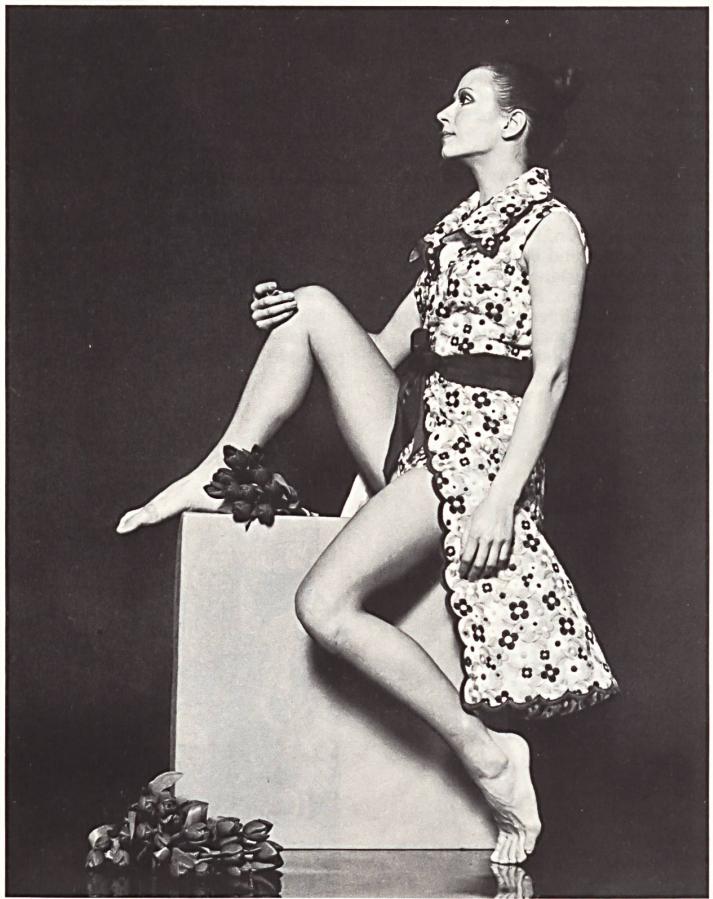
#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Deutsche Couture mit Schweizer Spezialitäten



## Toni Schiesser

die bekannte Kreatur für aparte Prêt-à-Porter-Modelle in Frankfurt, zeigte an ihrer obligaten Modeschau vor einer internationalen Schar von Einkäufern und der Fachpresse, dass sie ihrer Vorliebe für Spezialitäten der schweizerischen Textil-Industrie treu bleibt. Mit dem ihr eigenen Flair für fachgemäße Verwendung der kostbaren Guipures, Spachtel spitzen und Stickereien wusste sie diese mit den neuesten Modetendenzen geschickt und elegant in Einklang zu bringen und ihrem besonderen Stil entsprechend zu interpretieren, von den Hot Pants über aktuelle Kostüme bis zu den femininen Chemisiers und romantisch verspielten Abendroben. Mit Genugtuung darf jedesmal festgestellt werden, dass die hochwertigen Schweizer Stoffe und Stickereien auf ganz spezielles Interesse stossen.

▲ Kurzer Hosenanzug mit Überrock aus weissem Organza mit blau-weiss-roter Stickerei.  
Stickerei: Union AG, St. Gallen

► Exklusiver Strandanzug aus mehrfarbiger Lochstickerei.  
Stickerei: A. Naef & Co. AG, Flawil

◀ Cocktailkleid aus Tüll mit Stickerei-Applikationen Ton-in-Ton. Stickerei: A. Naef & Co. AG, Flawil

▼ □ Mantel und Kleid aus smaragdgrüner Guipurespitze mit Chintztupfen. Spitze: Union AG, St. Gallen

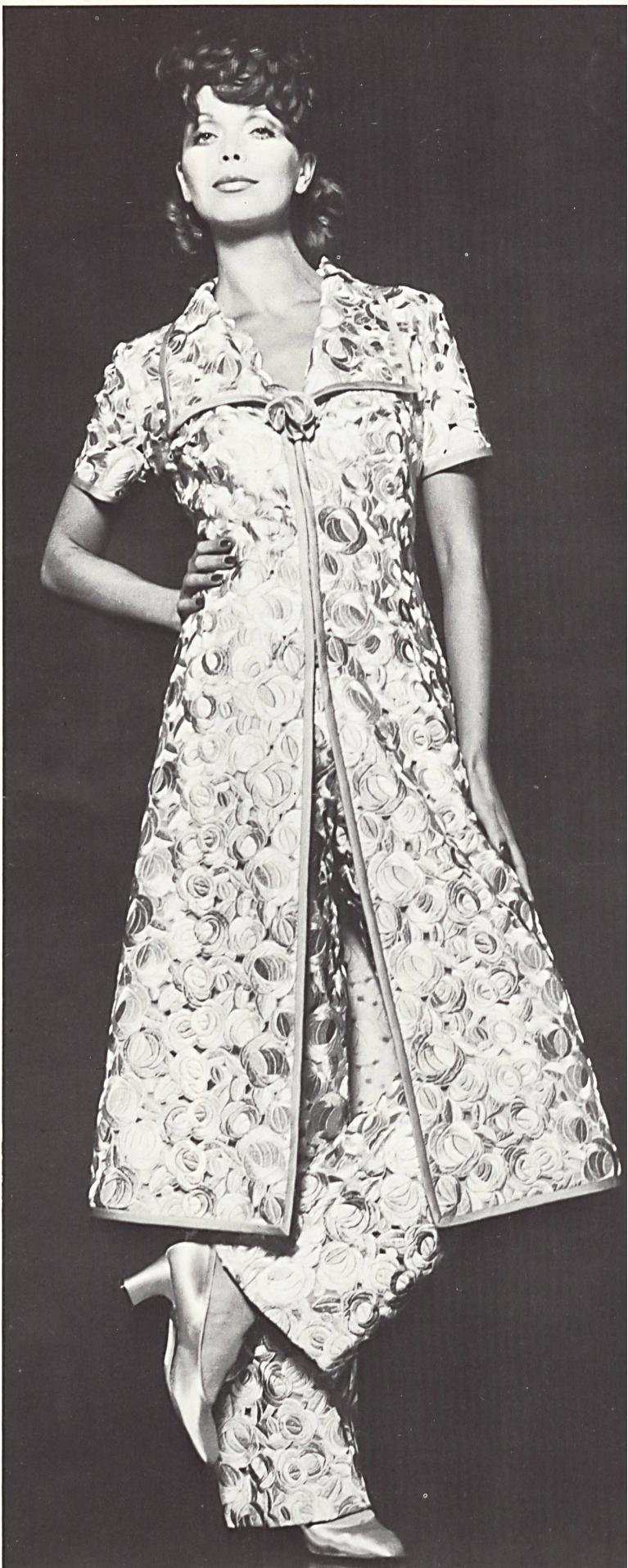
▼ Nachmittagskleid aus besticktem abricotfarbenem Organza mit Blüten-Stickerei in Beige und Schwarz. Stickerei: Forster Willi & Co., St. Gallen





Abendkleid aus himbeerfarbigem ▲  
Organzine und weisser  
Paillettenstickerei mit Rosenmotiven.  
Stickerei: Jakob Schläpfer & Co. AG,  
St. Gallen

Hosen-Anzug mit Mantel aus ►  
besticktem Organza in Bronze, Gold  
und zartem Grün.  
Stickerei: Forster Willi & Co., St. Gallen



◀ Abendkleid aus besticktem Organza mit Blüten-Applikationen.  
Stickerei: A. Naeff & Co. AG, Flawil

▼ Zauberhaftes Abendkleid aus Organza-Spitzen, mit Doppelvolants.  
Spitze: Union AG, St. Gallen  
Modell: Toni Schiesser, Frankfurt

