

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1970)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

textiles suisse

REVUE DE L'INDUSTRIE SUISSE
DES TEXTILES ET DE L'HABILLEMENT

Rédacteur
en chef: Peter Pfister

Rédactrice: Ruth Hüssy

Publicité: Willy Boser

Graphiste: André Resplendino, Lausanne

EMANUEL UNGARO
Fleurs appliquées en crêpe de
Chine sur même fond de
J. G. NEF & CIE S.A.,
HÉRISAU
Photo: Peter Knapp, Paris



- 2 Paris midi pile et midi face
- 16 Le prêt-à-porter à l'avant-scène
- 20 Neuer Modestil prägt die Stoff-Kollektionen
Herbst/Winter 1971/72
- 49 Toni Schiesser's Mode-Romanze
- 54 Clive's Straight Way to the New Fashion
- 58 «midi et maxi» en Suisse
- 60 «midi» beeinflusst weiterhin die Schuhmode
- 62 «Elégance Suisse» im Zeichen der neuen Länge
- 63 Notizen — Nouvelles — News

PHOTOS:

Edmond Droz, Lausanne
Philippe Jouard, Paris
Peter Knapp, Paris
Jean Kublin, Zurich-Paris
G.-P. Lohoff, Frankfurt
Christopher Moore, Londres
Momino Schiess, Saint-Gall

«Textiles Suisses»

Revue à diffusion internationale, paraissant
huit fois par an sous les titres suivants:

Textiles Suisses = 4 numéros

Elégance Suisse = 2 numéros

Textiles Suisses — Intérieur = 2 numéros

Modèles exclusifs — Reproduction interdite —
Imprimé en Suisse

© OSEC — N° 4 — 11 décembre 1970

Abonnements:

Textiles Suisses / Elégance Suisse

Abonnement annuel (6 numéros)
Suisse Fr.s. 36.—/Etranger Fr.s. 48.—

Numéro séparé
Suisse Fr.s. 8.—/Etranger Fr.s. 10.—

Textiles Suisses — Intérieur

Abonnement annuel (2 numéros)
Suisse Fr.s. 14.—/Etranger Fr.s. 18.—

Numéro séparé
Suisse Fr.s. 9.—/Etranger Fr.s. 11.—

Office Suisse d'Expansion Commerciale
Schweiz. Zentrale für Handelsförderung

Rue de Bellefontaine 18
1001 Lausanne (Suisse)

Ø 021/23 18 24 Rédaction - Publicité
Ø 021/22 33 33 Abonnements