

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1970)
Heft: 2

Artikel: À la clé de la mode parisienne
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-796785>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



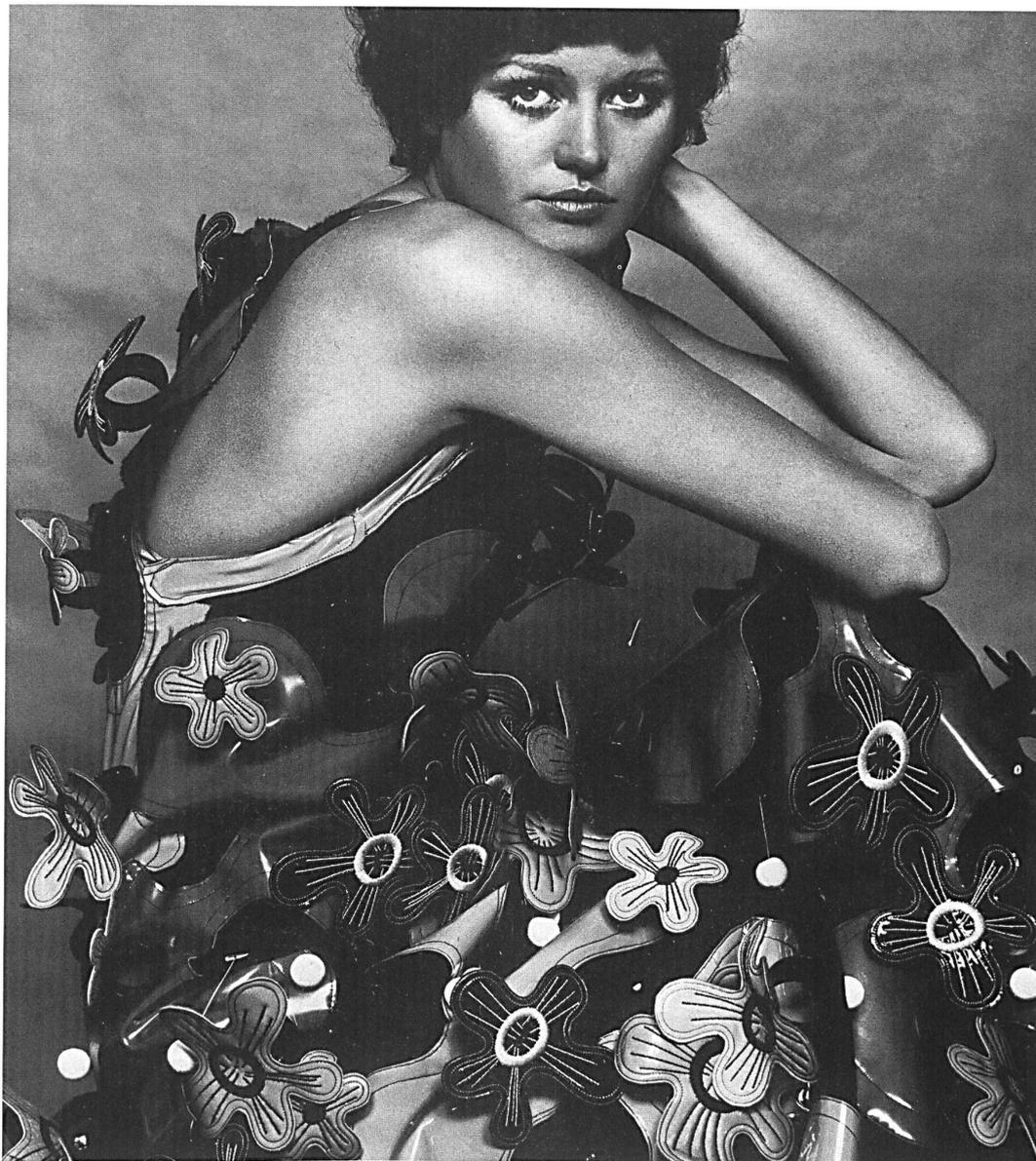
A LA CLE
DE LA MODE
PARISIENNE

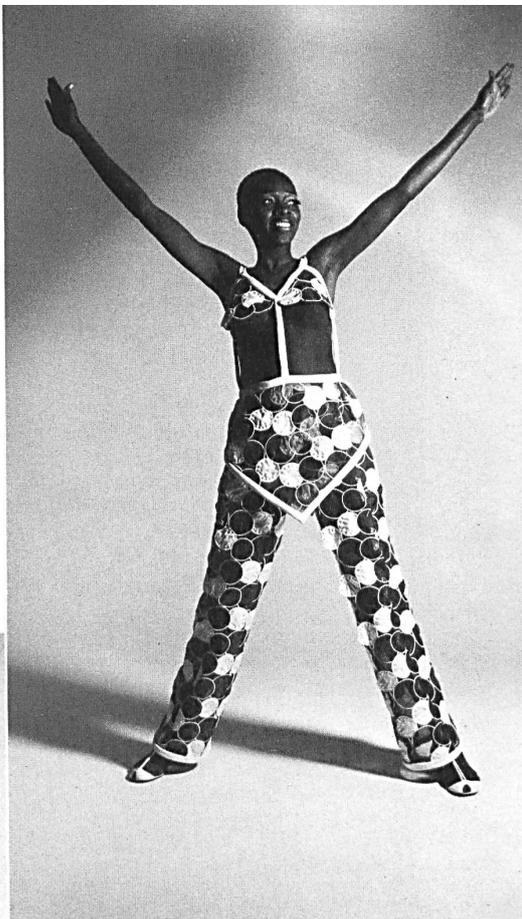
EMANUEL UNGARO
Brodrie de coton avec motifs
de chintz appliqués, sur
organza de soie, de
J. G. NEF & CIE S.A.
HERISAU



◀
PIERRE CARDIN
*Broderie superposée
en Tersuisse ®, avec bijoux,
sur fond Nubia, de
JAKOB SCHLAEPFER & CIE S.A.
SAINT-GALL*

EMANUEL UNGARO
*Fleurs noires, turquoise
et cyclamen appliquées sur un
fond d'organza de soie avec
applications de plastique rouges
et violettes de
J. G. NEF & CIE S.A.
HÉRISAU*





▲ **MARC VAUGHAN**
*Organza de soie brodé,
 avec application de chintz, de
 UNION S.A., SAINT-GALL*

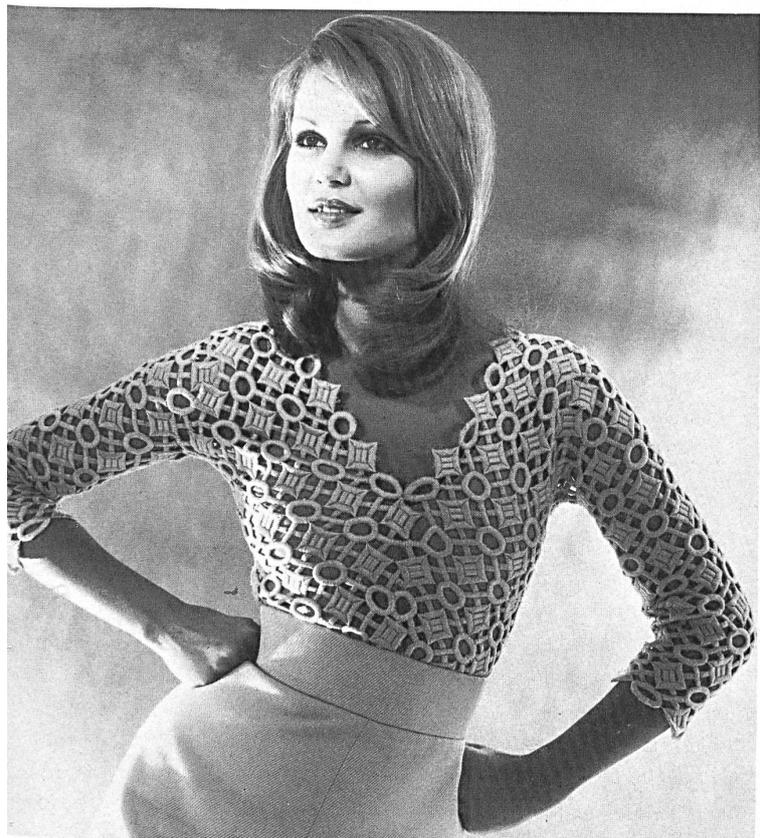
◀ **COURRÈGES**
*Applications de broderie
 sur chintz de
 UNION S.A., SAINT-GALL*

▶ **MARC VAUGHAN**
*Broderie imprimée sur fond
 d'organza Lurex® irisé,
 avec applications, de
 FORSTER WILLI & CIE
 SAINT-GALL*



^E
∞
A LA CLE
DE LA MODE
PARISIENNE

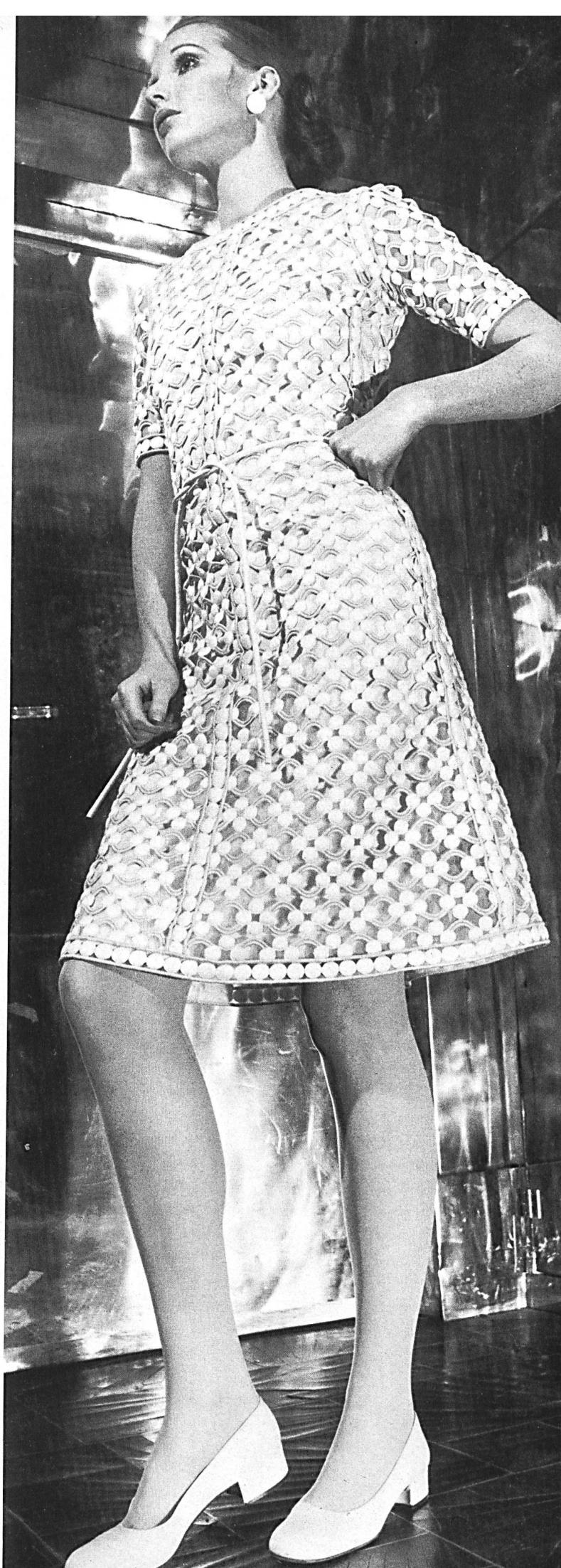




▲ **PIERRE BALMAIN**
Guipure géométrique de
A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL

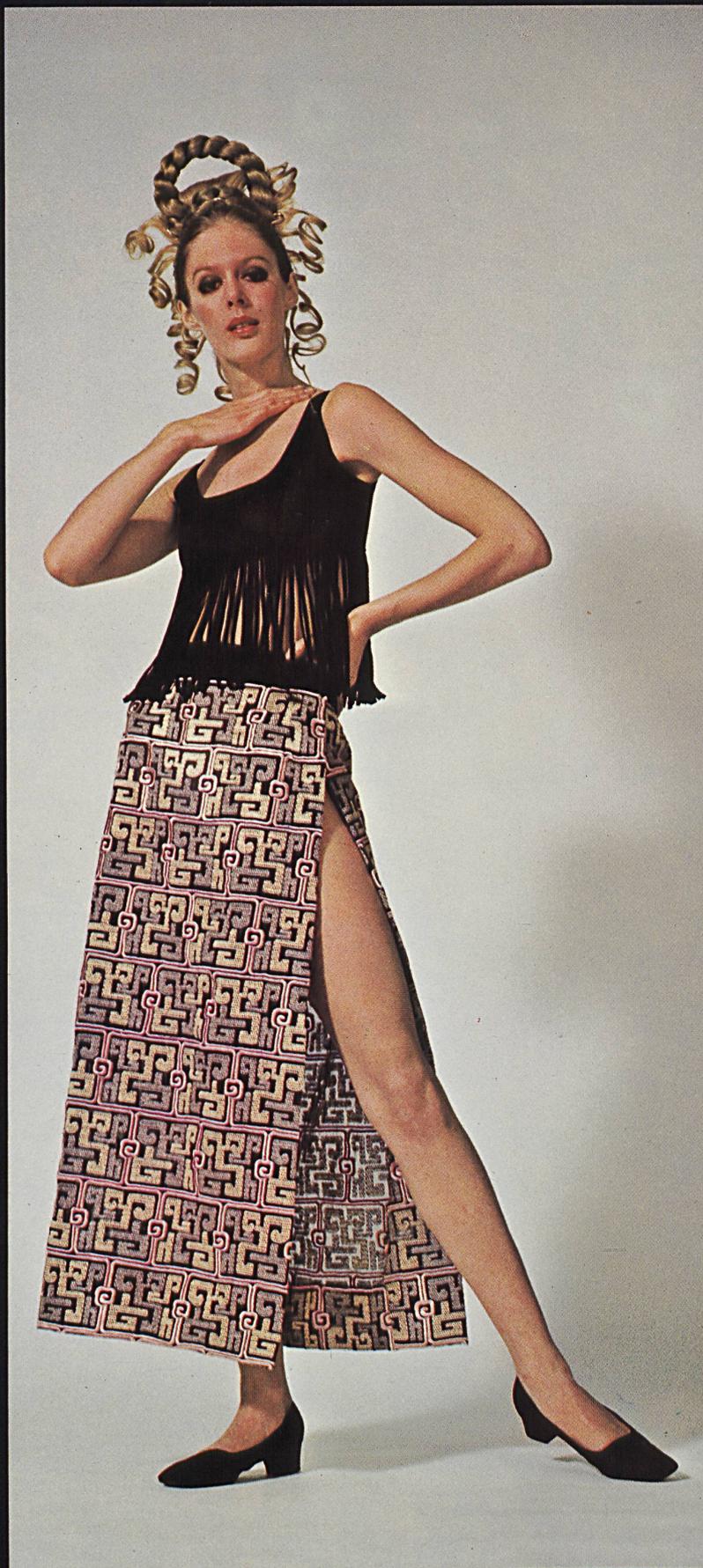
◀ **PIERRE BALMAIN**
Laize de guipure de
FORSTER WILLI & CIE
SAINT-GALL

▶ **CHRISTIAN DIOR**
Laize de guipure bicolore de
A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL

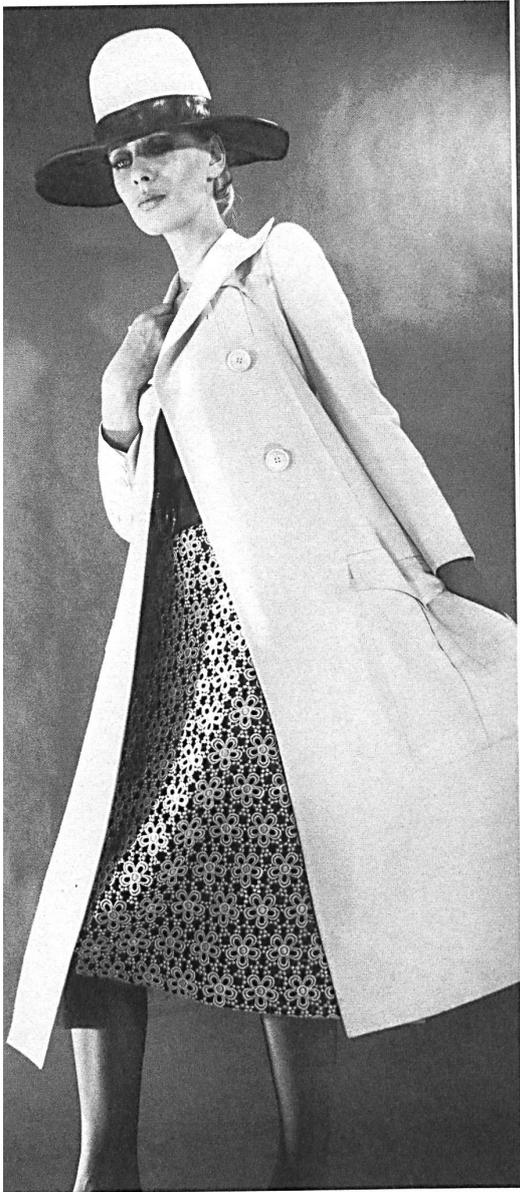


BENI SALVADORI
Crêpe georgette
brodé soie et métal de
FORSTER WILLI & CIE
SAINT-GALL

▶
LOUIS FÉRAUD
Broderie de laine
sur tulle de nylon de
BISCHOFF TEXTILES S.A.
SAINT-GALL








**A LA CLE
 DE LA MODE
 PARISIENNE**



▲
CARVEN
*Organza de soie avec application
 de broderie de*
UNION S.A., SAINT-GALL

▲
CHANEL
*Broderie de coton sur organza
 de soie de*
BISCHOFF TEXTILES S.A.
SAINT-GALL

▲▲
TED LAPIDUS
Laize de guipure de
A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL
Grossiste à Paris :
Robert Burg S.A.

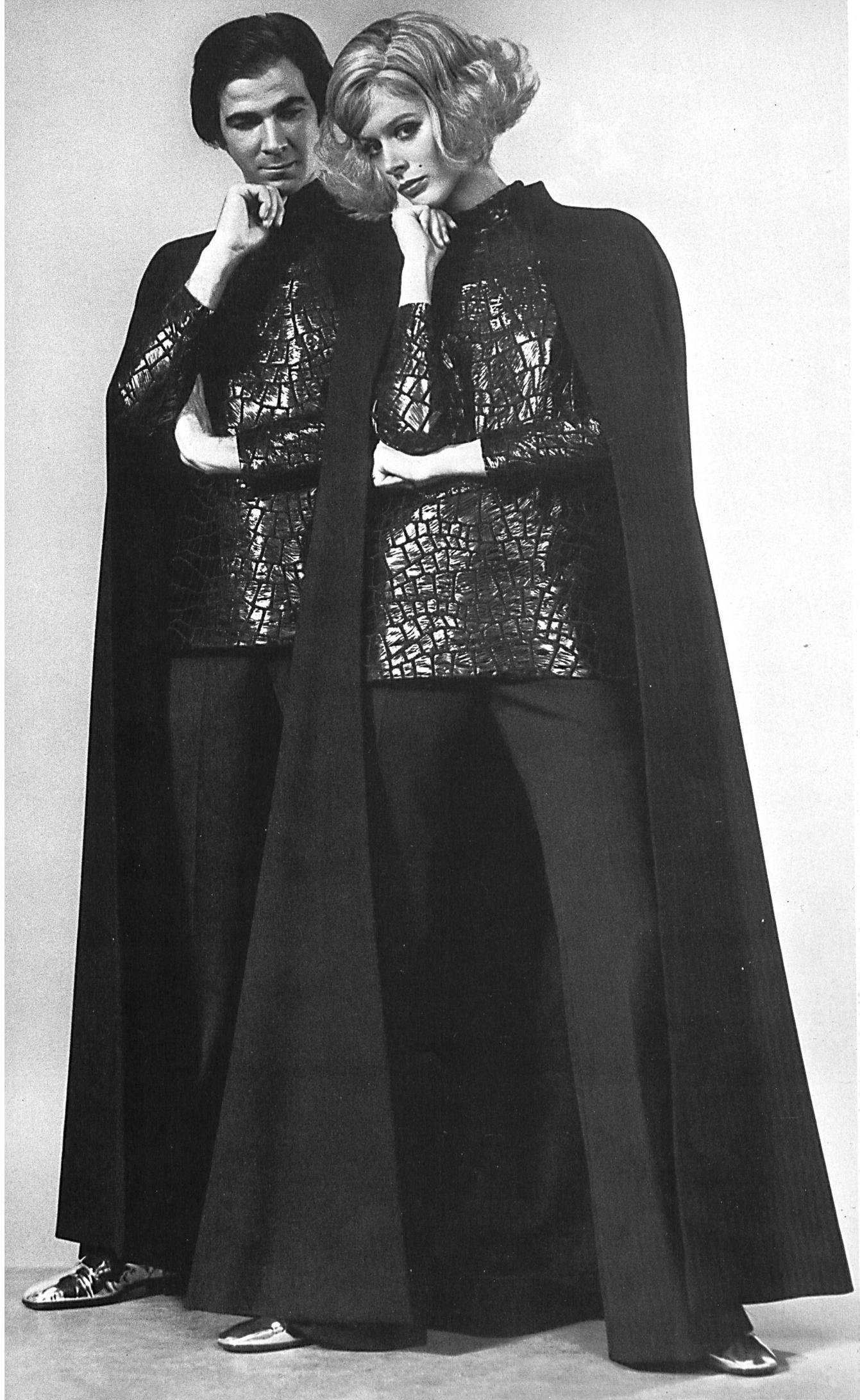
▶
EKTOR
*Broderie de métal et de soie
sur fond transparent de
FORSTER WILLI & CIE
SAINT-GALL*

EKTOR
*Organza brodé de
A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL
Grossiste à Paris:
Robert Burg S.A.*
▼



**A LA CLE
DE LA MODE
PARISIENNE**





CERRUTI Similitcuir brodé de FORSTER WILLI & CIE. SAINT-GALL