

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition multilingue]  
**Herausgeber:** Textilverband Schweiz  
**Band:** - (1969)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Zurich model house group  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-796592>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

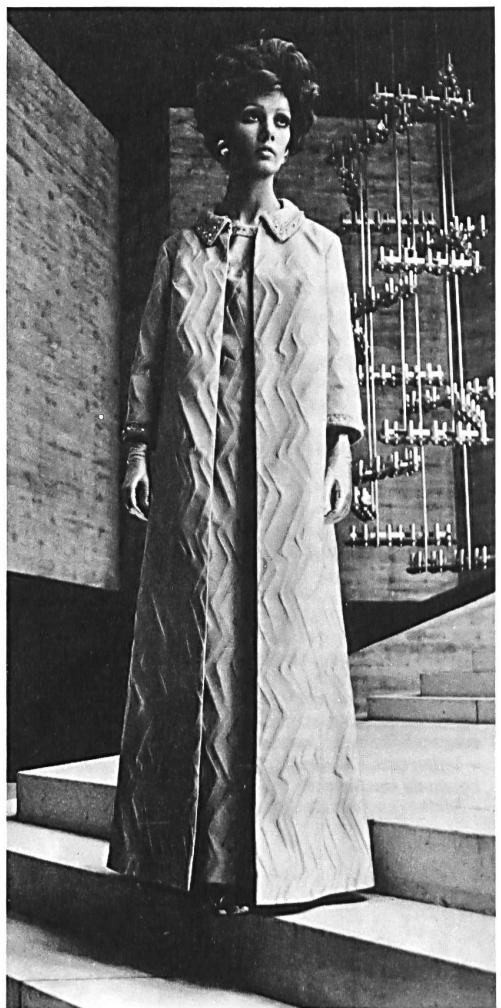
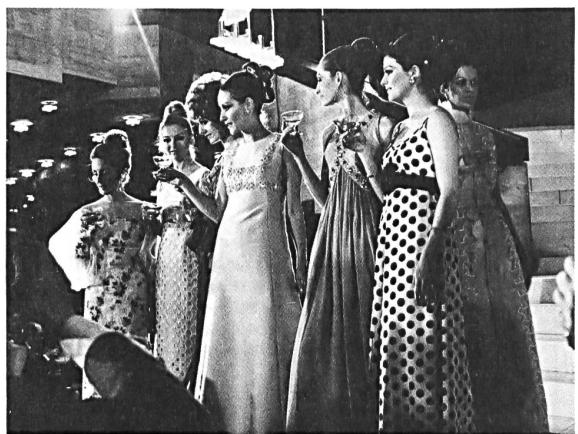
**Aktuelle Schweizermode im modernen Musentempel**

Unter dem Zeichen M und M — Mode und Muse — stand die Präsentation der Nachtour der ZURICH MODEL HOUSE GROUP, unter Mitwirkung einiger Firmen der «Exportwerbung für Schweizer Gewebe und Stickereien», die im ultramodernen neuen Stadttheater der ostschweizerischen Textilmetropole St. Gallen ein Kunden- und Presse-Rencontre veranstaltete. Das kühn konzipierte Foyer mit seinen Betonwänden und elegant geschwungenen, frei ansteigenden Treppen bildete einen reizvollen Gegensatz zu der echt pariserisch inspirierten Modell-Kollektion mit ihrem frühlinghaften Charme. Einmal mehr konnte man dieser speziellen Gruppe des Exportverbandes der Schweizerischen Bekleidungsindustrie die Bewunderung nicht versagen, denn was sie zu zeigen hatte, so kurze Zeit nach den Pariser Modeschauen, ist mehr als beachtenswert. Hier geht es nicht um eine kritiklose Nachahmung von Modetendenzen der Haute Couture. Man strebt vielmehr nach eigener Interpretation der vorgeschlagenen Details, adaptiert wohl besonders ansprechende Schnitte, verleugnet jedoch nie die eigene Handschrift. Die vorgeführten 120 Modelle gaben denn auch einen aktuellen Querschnitt durch die neue Frühlings- und Sommermode, wie man ihn anschaulicher kaum zu bieten vermöge. Blazermäntel und leicht ausschwingende Redingotes mit schnitttechnisch überraschenden Finessen waren da, Kleid-Jacke-Kombinationen, bei denen die tief angesetzten Falten am Rock, die schmale, lange Form der Jacke und die krawattenartig geschlungene Echarpe nicht fehlten. Alle Variationen von Chemisekleidern

# ZURICH MODEL HOUSE GROUP



Abend-Jumpsuit in bunt bedrucktem Reinsiden-Twill  
Modell: Willy Meyer AG, Zürich



Abendensemble aus Lurex®. Spezialmodell für grosse Grössen  
Modell: Kates/Kaltenmark & Cie AG, Zürich

traten auf, von der streng durchplissierten Variante bis zum verspielten Hochsommernodell aus hauchdüninem Chiffon. Der Nude Look geisterte ebenfalls, aber in äusserst dezenter Weise, durch die Couture-Kollektion, und besonders vielfältig wurde die Idee des Hosenanzugs interpretiert. Ob aus Wolle für den Tag, mit Tunika und langer Jacke assortiert, oder aus fließender Seide für die Cocktailstunde oder den Sommernachtsball, immer stand das Feminine im Vordergrund. So mag die Tendenz der Hosenmode keine Verschiebung zum Matriarchat bringen, wenn auch diesen Frühling die Frau die Hosen anzieht — Herr im Hause bleibt trotzdem der Mann. Denn die Zurich Model House Group sieht — den präsentierten Modellen entsprechend — die Eva 1969 weiblich beschwingt, im Spiel mit Schals und Echarpen, umgeben von Falten und Plissés, mit Zigeunerinnen-Kopftuch, abends aber in kostbaren Seiden und Spitzen, mit Pailletten-Bolero und -Jacken, mit Stickereien, Gold- und Silberguipure, Spezialitäten der leistungsfähigen schweizerischen Textil- und Stickerei-Industrie.

Hat es nicht viele gegeben, die nach den Pariser Modeschauen enttäuscht die Ausbeute betrachteten? Wenn man die Vorführung der Zurich Model House Group Nachtour erlebt hat, stellt man erfreut fest, welchen Reichtum an Details mit überraschenden Effekten unsere Konfektionäre heraukskristallisiert haben.

Da Mode und Kosmetik enge Beziehungen zueinander haben, beschenkte die « Produits de Beauté Juvena S.A., Zürich » die geladenen Gäste mit einer Probe ihrer Schönheitscrème « Juvelia ». Last but not least sei noch erwähnt, dass den Mannequins Bally-Schuhe aus der neuen Kollektion zur Verfügung standen. -sy



Ottoman-Ensembles mit reicher Stickerei-Garnitur  
Modell : Mira L. Grossenbacher AG, Zürich  
Stickerei : Union AG, St. Gallen

▲  
Hosen-Ensemble mit Mantel aus Goldstickerei mit Bijoux  
Modell : H. & A. Heim AG, Zürich  
Stoff : Heer & Co., Thalwil  
Stickerei : Jakob Schläpfer & Co. AG, St. Gallen

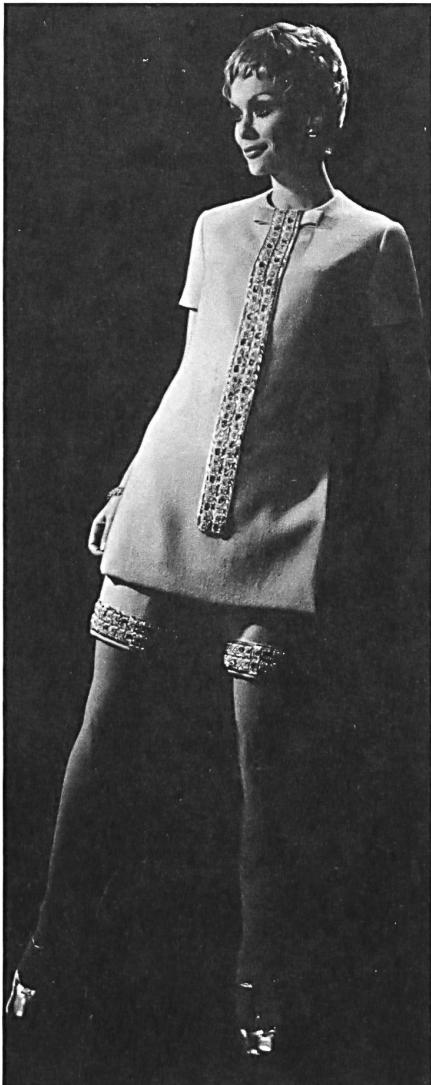
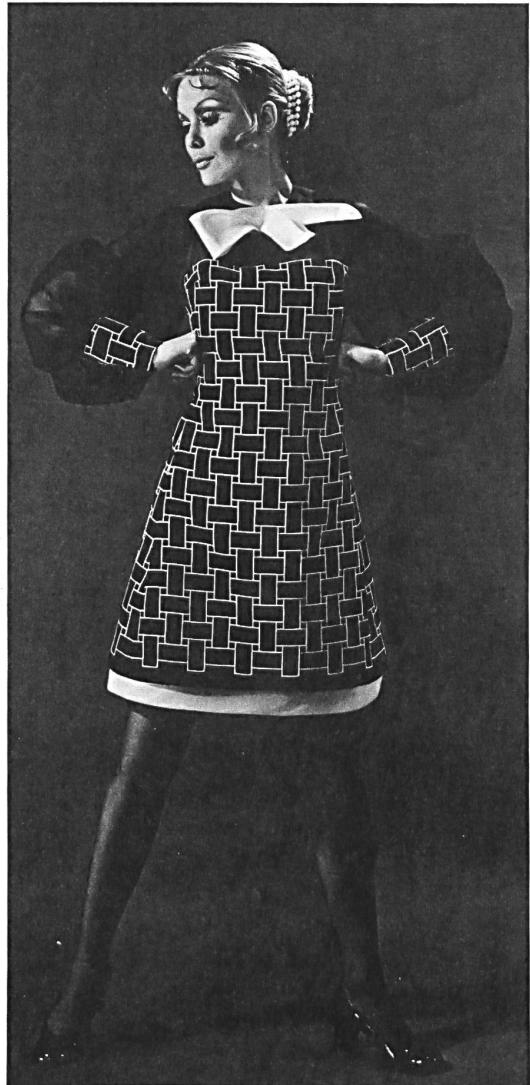
►  
Sommerliches Abendkleid aus bedrucktem Reineseiden-Twill  
Modell : Hugo Brandeis AG, Zürich



*Ensemble Kleid|Jacke, Kleid aus reiner Seide schwarz-weiss-cognac bedruckt,  
Jacke aus schwarzem, reinwollenem Kammgarn-Tropical  
Modell: Beblo AG, Basel Stoff: Weisbrod Zürrer AG, Hausen am Albis*

*Cocktail-Ensemble mit Bermudas, aus Crêpe Pontesa ® mit Glasstickerei  
Modell: H. Haller & Co., Zürich Stoff: Mechanische Seidenstoffweberei, Winterthur*

*Sommerkleid aus schwarz/weiss besticktem Organza  
Modell: H. Haller & Co., Zürich Stickerei: Union AG, St. Gallen*



#### ZURICH MODEL HOUSE GROUP

Beblo AG, Basel  
Hugo Brandeis AG, Zürich  
R. Cafader & Co., Zürich  
Cortesca AG, Zürich  
Cosma, Costumes et Manteaux S.A., Zürich  
El-EI AG, Zürich  
H. Haller & Co., Zürich  
H. & A. Heim AG, Zürich  
Katex/Kaltenmark & Cie AG, Zürich  
Willy Meyer AG, Zürich  
MiraL Grossenbacher AG, Zürich  
Arthur Schibli S.A., Genf

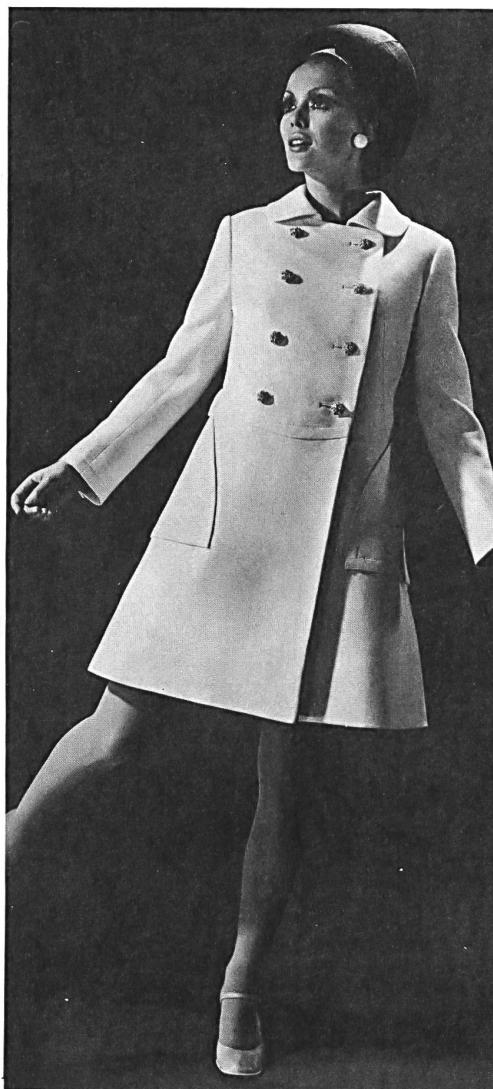
#### Schweizer Stoff- und Stickereifabrikanten

L. Abraham & Co., Seiden-AG, Zürich  
Christian Fischbacher & Co., St. Gallen  
Heer & Co., Thalwil  
Mettler & Co. AG, St. Gallen  
J. G. Nef & Co. AG, Herisau  
Pfenninger & Cie AG, Wädenswil  
Jakob Schläpfer & Co. AG, St. Gallen  
Société de la Viscose Suisse, Emmenbrücke  
Union AG, St. Gallen  
Weisbrod-Zürrer AG, Hausen am Albis  
Mechanische Seidenstoffweberei, Winterthur



*Eleganter Mantel mit aparter Taschengarnitur*  
Modell: Arthur Schibli S.A., Genf

*Kammgarn-Ensemble Kleid|Mantel,*  
*Mantel weiss, Kleid marine*  
*Modell: Beblo AG, Basel*  
*Stoff: Pfenninger & Cie AG, Wädenswil*  
*Hut: Jean Hess & Cie, Basel*



Jacques Leutenegger, Zürich  
Studio Kublin, Zürich  
Alois Burger, Zürich  
Barbara Lüthy, Zürich



*Cocktailkleider aus Streifenbrokat auf Organza*  
Modelle: Mira/L. Grossenbacher AG, Zürich

*Ensemble aus Reinseiden-Shantung mit reicher*  
*Stickereigarnitur*  
Modell: El-EI AG, Zürich  
Stickerei: Forster Willi & Co., St. Gallen



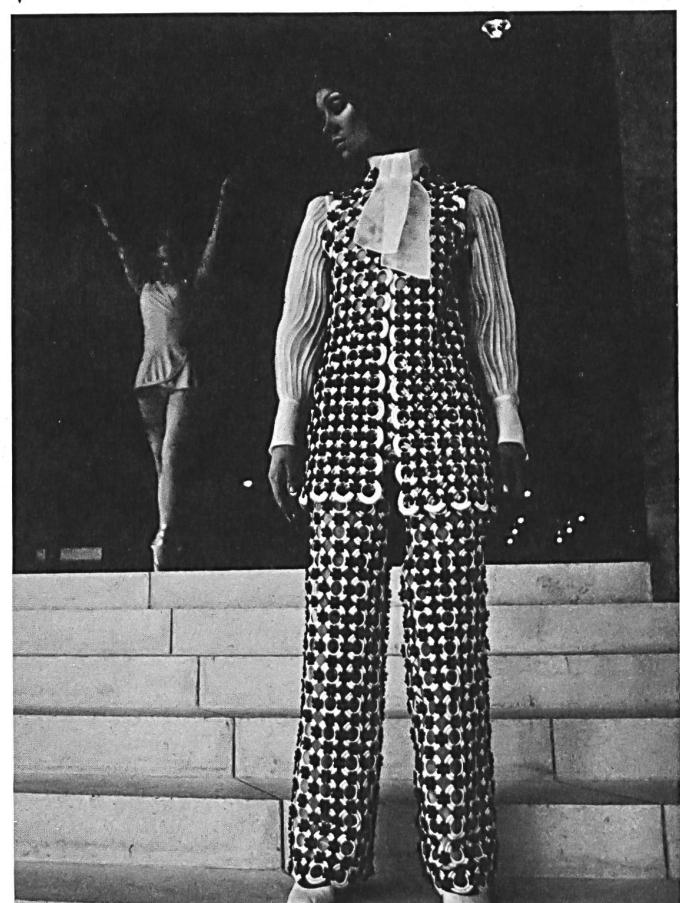
*Grosses Hosen-Ensemble für den Abend, aus bedrucktem  
Reinseiden-Chiffon  
Modell : El-El AG, Zürich*



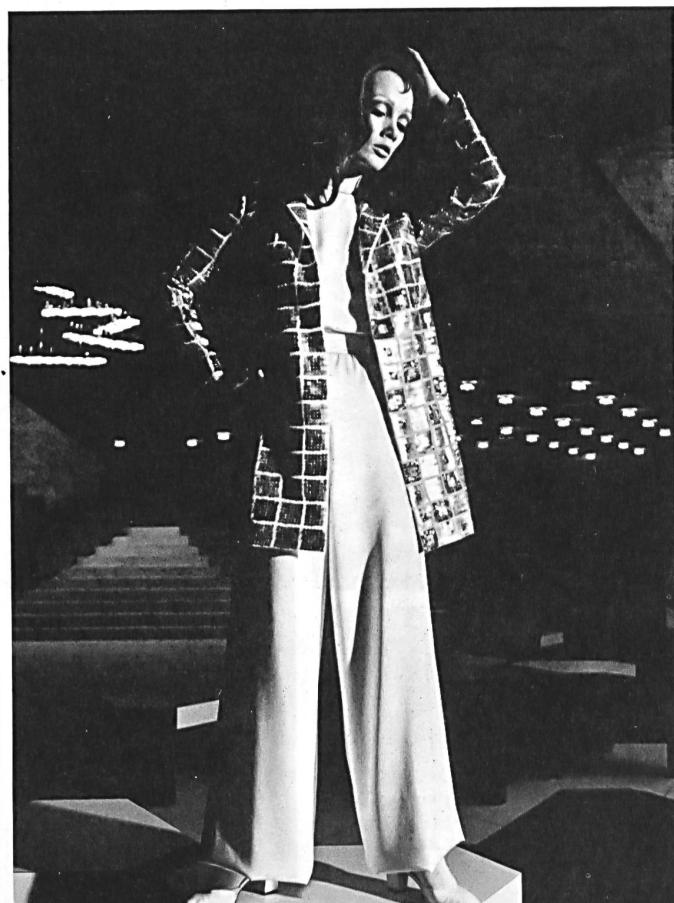
*Hosenanzug aus weissem Crêpe, mit Tunika aus mehrfarbigen Pailletten  
Modell : El-El AG, Zürich  
Stoff : L. Abraham & Co., Seiden-AG, Zürich  
Paillettenstickerei : Jakob Schläpfer & Co. AG, St. Gallen*

▼►

*Hosen-Ensemble aus Baumwoll-Spachtelspitze mit applizierten  
Blumenmotiven. Bluse aus Organdy  
Modell : Cortesca AG, Zürich  
Stickerei : J. G. Nef & Co. AG, Herisau*



*Cocktail-Hosenensemble mit Paillettenstickerei  
Modell : R. Cafader & Co., Zürich  
Stickerei : Jakob Schläpfer & Co. AG, St. Gallen*

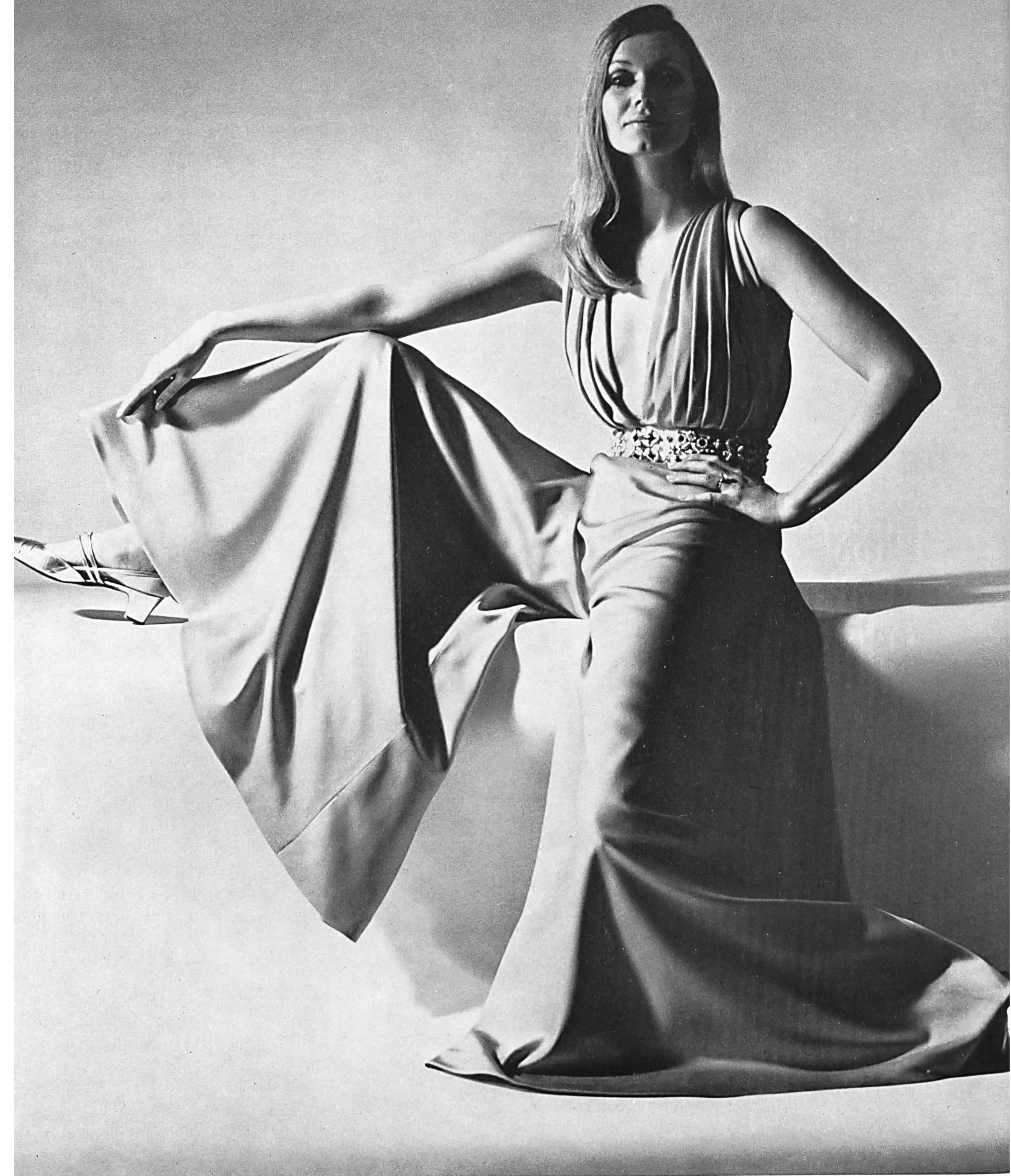




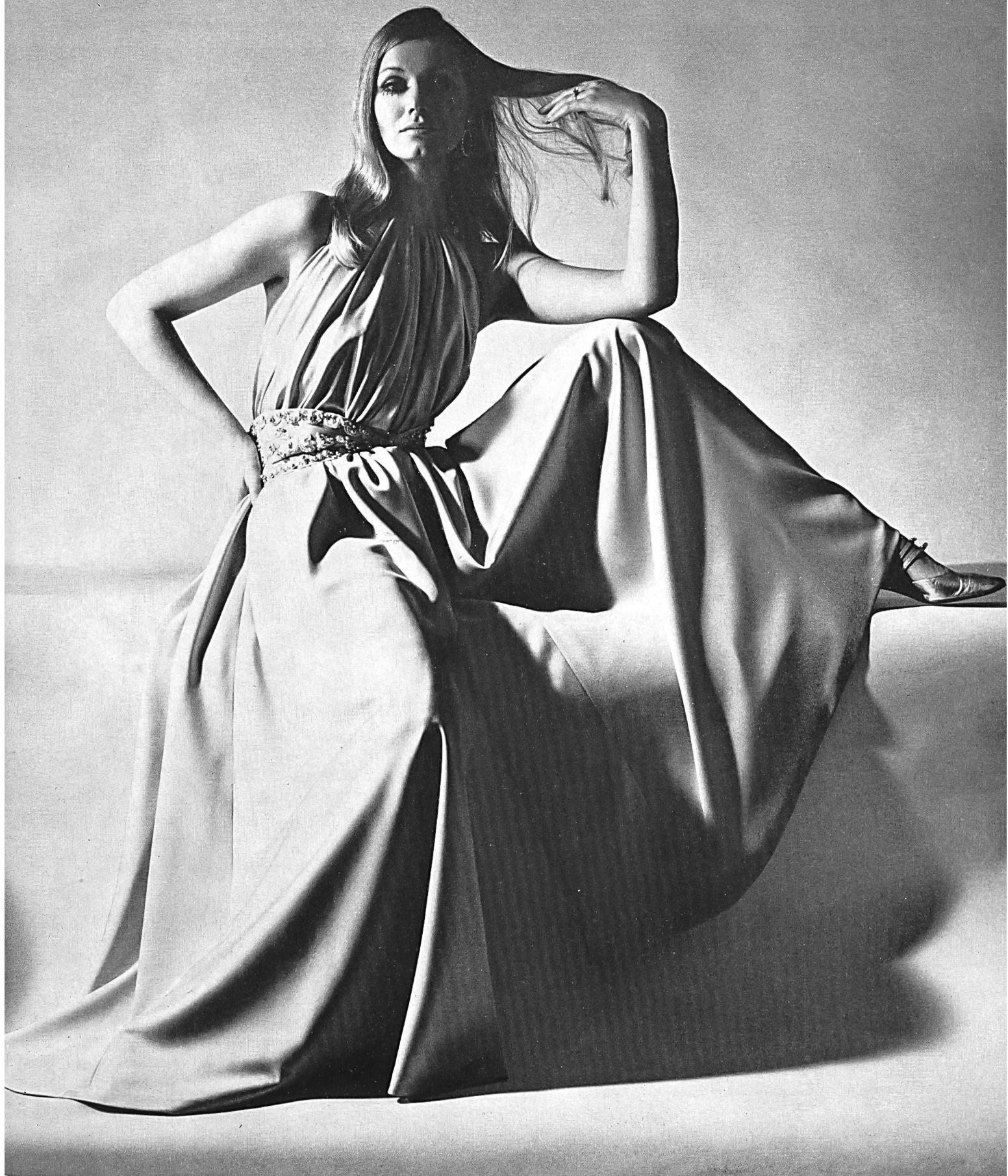
PULSSCHLAG  
DER  
SCHWEIZER  
MODE

Brautkleid aus Crêpe Derby von HEER & CO. AG, THALWIL

Modell: Licht & Co., Zürich



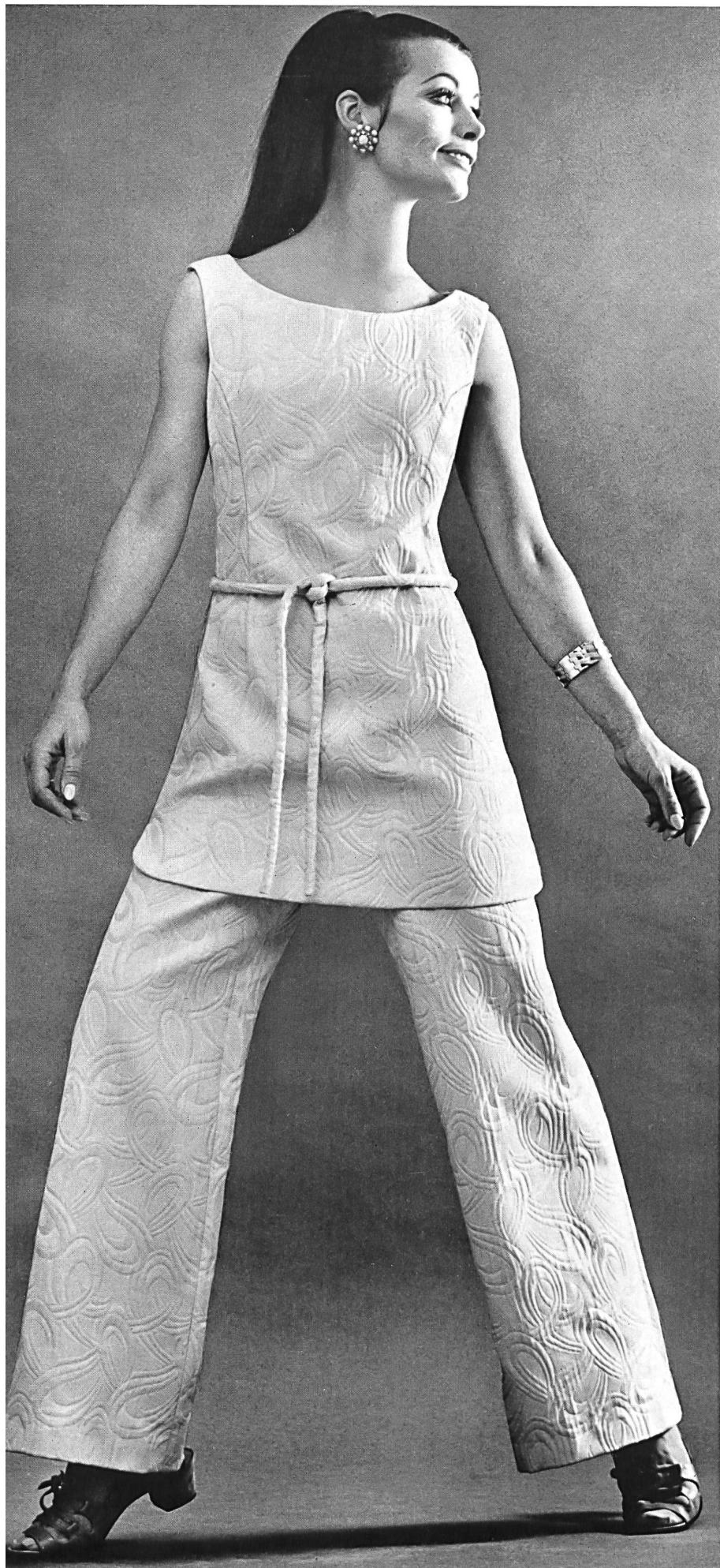
Zwei exklusive Modelle aus Satin Saphir Tersuisse® der AKTIENGESELLSCHAFT STÜNZI SÖHNE, HORGEN



Modelle : Gack-Modelle, Zürich

Fotos : Jacques Leutenegger, Zürich

*Hosen-Ensemble aus Baumwoll-Piqué-Jacquard mit 5% Grilon, von  
HAUSAMMANN TEXTIL AG, WINTERTHUR  
Modell: Hugo Brandeis AG, Zürich*



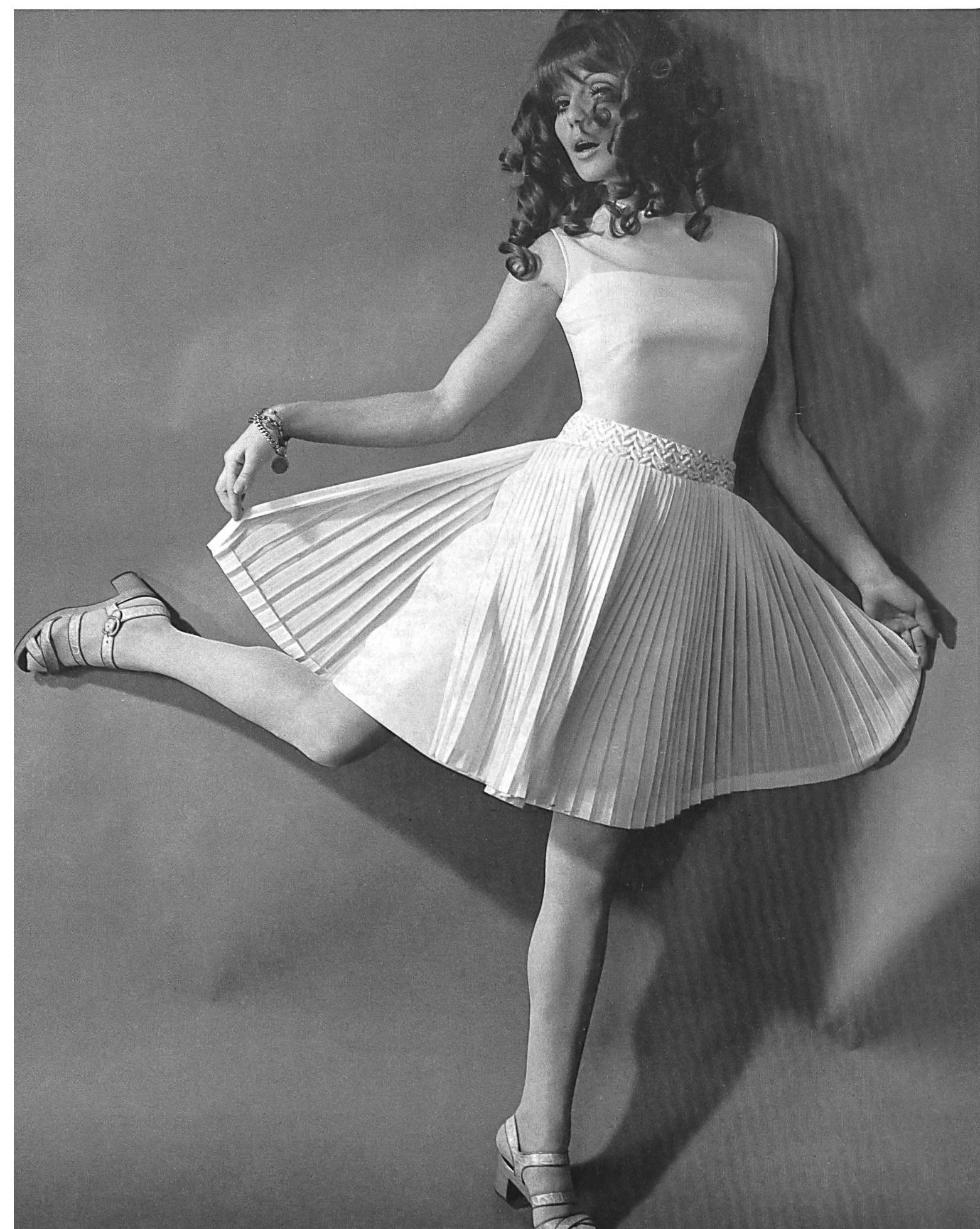
*Langes Abendkleid aus Reinseiden-Twill von  
HAUSAMMANN TEXTIL AG, WINTERTHUR  
Modell: Mira | L. Grossenbacher AG, Zürich*





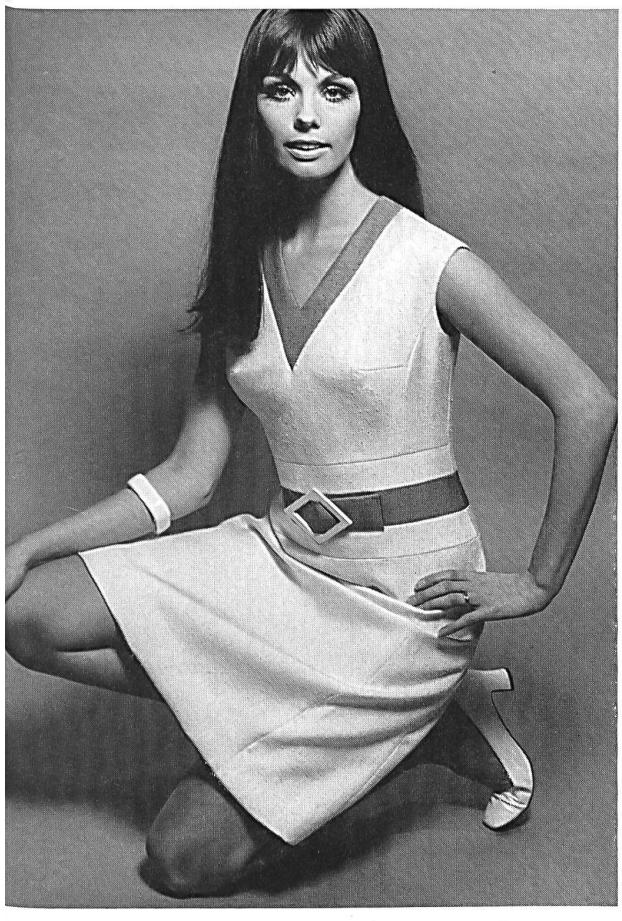
Modischer Partydress aus Terylene®-Georgette von J. G. NEF & CO. AG, HERISAU  
Modell: Cortesca AG, Zürich

*Cocktailkleid mit Permanentplissé-Jupe, aus der Qualität Mimosa Polyester von H. GUT & CO. AG, ZÜRICH*  
*Modell: H. & A. Heim AG, Zürich*





Nachmittagskleid aus Shantung Verona von  
STEHLI SEIDEN AG, OBFELDEN  
Modell: D. Lewenstein, Zürich



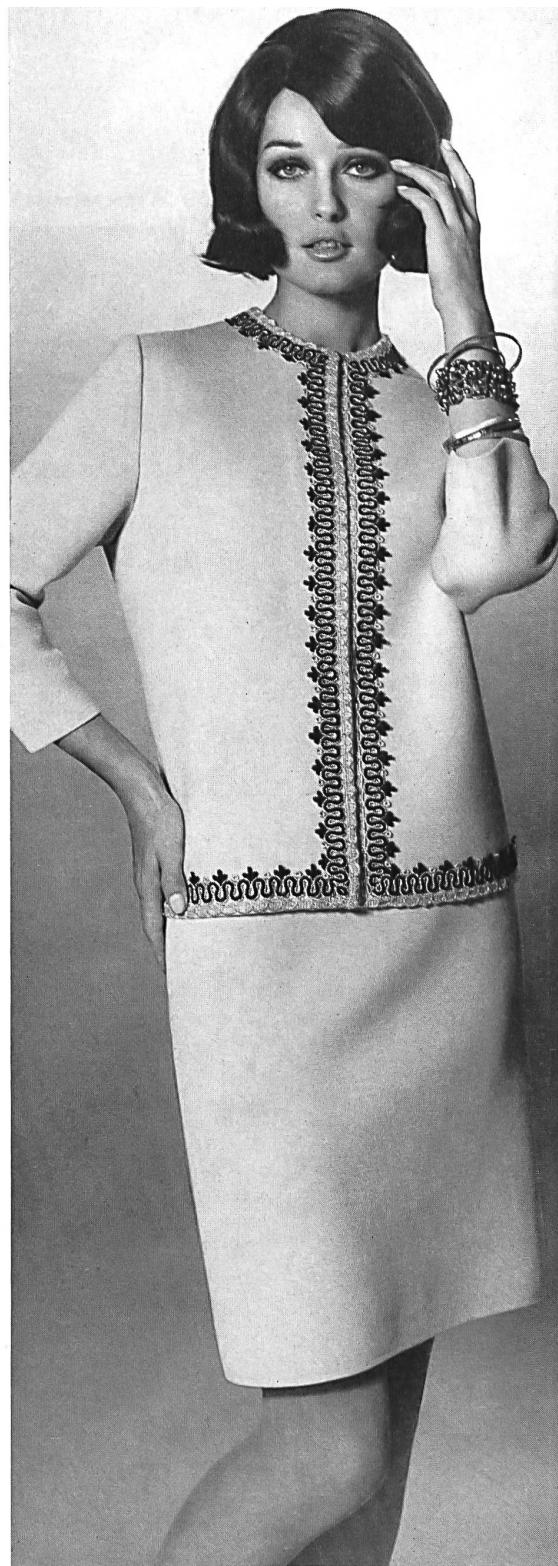
Sommerliches Cocktaillkleid  
aus buntdruckter synthetischer Mousseline von  
H. GUT & CO. AG, ZÜRICH  
Modell: Willy Meyer AG, Zürich



*Elegantes Deux-Pièces mit Lurex®-Stickerei von  
UNION AG, ST. GALLEN  
Modell: Rebi S.A., Mendrisio*



*Nachmittags-Ensemble aus Canasta, Shantung Satin Polyester, von  
STEHLI SEIDEN AG, OBFELDEN  
Modell: Hugo Brandeis AG, Zürich*



*Complet aus Zellwoll-Shantung, mit Bluse aus bedrucktem Seidenorganza, von H. GUT & CO. AG, ZÜRICH  
Modell: EL-EL AG, Zürich*



*Peignoir aus besticktem Frotté von  
ALEX BAUER & CO., ST. GALLEN  
Modell: Käte Schenkel, Horn/Thurgau*

►

PULSSCHLAG  
DER  
SCHWEIZER  
MODE

*Nachthemd aus pflegeleichtem  
Swiss-Minicare®-Baumwollstoff mit reizender Blumenstickerei von  
FILTEX AG, ST. GALLEN  
Modell: Mylady AG, Rheineck*





**Index des annonceurs****Verzeichnis der Inserenten****Index of Advertisers****Indice de los anunciantes**

Abegg, Gebr., 8810 Horn . . . . .	XIV	Mettler & Cie AG, 9001 St. Gallen . . . . .	XIV, XIX
Albrecht & Morgen AG, 9000 St. Gallen . . . . .	XIV	Möbelstoffweberei am Bachtel J. C. Schellenberg AG,	
Bally Schuhfabriken AG, 5012 Schönenwerd . . . . .	XVI	8340 Hinwil . . . . .	81
Baerlocher & Co., 9424 Rheineck . . . . .	XIV	Moser, Hans, & Co. AG, 3360 Herzogenbuchsee . . . . .	XXVIII
Bauer, Alex, & Co., 9001 St. Gallen . . . . .	101	Naef, A., & Co. AG, 9230 Flawil . . . . .	III
Bischoff Textil AG, 9000 St. Gallen . . . . .	VI	Naegeli, A., AG, 8400 Winterthur . . . . .	XV
Boppart & Co. AG, 9403 Goldach . . . . .	XV	Nef & Co., 9000 St. Gallen . . . . .	XV, XXVII
Breitenmoser, Albin, AG, 9050 Appenzell . . . . .	75	Nef, J. G., & Co. AG, 9100 Herisau . . . . .	XXI
Burgauer & Co. AG, 9001 St. Gallen . . . . .	XIV	Rohner, Jacob, AG, 9445 Rebstein . . . . .	XVII
Ciba Aktiengesellschaft, 4000 Basel 17 . . . . .	Couv. IV	Ruoss-Bruhin, Xaver, 8856 Tuggen . . . . .	XXX
Echarpes- und Stoffweberei GmbH, 5724 Dürrenäsch . . . . .	82	Sager & Cie, 5724 Dürrenäsch . . . . .	XXVII
Egger, Eisenhut & Co. S. A., 4912 Aarwangen . . . . .	XV	Sailer, Paul, & Co., 9001 St. Gallen . . . . .	XXVII
Eisenhut & Co., 9056 Gais . . . . .	XV	Sandoz AG, Farbstoffpropaganda, 4000 Basel 13 . . . . .	IX, X
Elsaesser & Co. AG, 3422 Kirchberg BE . . . . .	XIV	Schläpfer, Jakob, & Co. AG, 9001 St. Gallen . . . . .	XIX
Fierz, Hans, 8039 Zürich . . . . .	XXVIII	Schubiger, E., & Cie AG, 8730 Uznach . . . . .	XXIX
Filotrico S.A., 1700 Fribourg . . . . .	XIV	Schürpf, Ernst, & Co. AG, 9000 St. Gallen . . . . .	89
Filterx AG, 9001 St. Gallen . . . . .	V, XV	Schwarzenbach, Robt., & Co., 8800 Thalwil . . . . .	I
Fisba de Saint-Gall, Christian Fischbacher Co., 9001 St. Gallen	XXIII	Siber & Wehrli AG, 8002 Zürich . . . . .	VII
ForsterWilli & Co., 9001 St. Gallen . . . . .	XXVI	Städler, Hans, AG, 9302 Kronbühl (St. Gallen) . . . . .	XV
Frei, H., & Cie AG, 9444 Diepoldsau . . . . .	XIV	Stark, Walter, AG, 9001 St. Gallen . . . . .	27
Geigy, J. R., AG, 4000 Basel 18 . . . . .	II	Stehli Seiden AG, 8912 Obfelden . . . . .	XXII
Gmür, Peter M., AG, 9500 Wil . . . . .	103	Stünzi Söhne, Aktiengesellschaft, 8810 Horgen . . . . .	XXIV
Gorini, Charles, AG, 9000 St. Gallen . . . . .	XV	Swissair, Schweizerische Luftverkehr AG, 8021 Zürich . . . . .	XII
Gugelmann & Cie AG, 4900 Langenthal . . . . .	Couv. II	Taco AG, 8152 Glattbrugg . . . . .	XIV
Günther, A., & Co. AG, 9000 St. Gallen . . . . .	XXX	TISCA Tischhauser & Co. AG, 9055 Bühler . . . . .	86, 87
Gut, H., & Co. AG, 8039 Zürich . . . . .	XVIII	Tobler, Gebrüder & Co. AG, 9053 Teufen . . . . .	XV, 102, 104
Hausammann, Alfred, & Co. AG, 9428 Walzenhausen . . . . .	XXVIII	Tüllindustrie AG, Schweiz. Gesellschaft für Tüllindustrie	
Hausammann Textil AG, 8401 Winterthur . . . . .	Couv. III	« MURATEX », 8050 Münchwilen . . . . .	XIV, XX
Heer & Cie AG, 9242 Oberuzwil . . . . .	XV	Union AG, 9001 St. Gallen . . . . .	VIII
Heer & Co. AG, 8800 Thalwil . . . . .	XIII	Viscose, Société de la Viscose Suisse, 6021 Emmenbrücke .	IV, 84, 85
Honegger & Co. AG, 9001 St. Gallen . . . . .	XI, XIV	Vetter, Arthur, & Cie, 8702 Zollikon . . . . .	XXVIII
Kappeler, G., AG, 4800 Zofingen . . . . .	XV	Walenstadt, Weberei Walenstadt, 8880 Walenstadt . . . . .	XI, XIV
Laib Yala Tricot S. A., 8580 Amriswil . . . . .	XV	Weil, Jacques H., S.A., 9006 St. Gallen . . . . .	XV
Lenz, Robert, 5616 Meisterschwanden . . . . .	XXIX	Weisbrod-Zürrer AG, 8915 Hausen a/A.. . . . . .	XXV
Leumann, Bösch & Co. AG, 9302 Kronbühl (St. Gallen) . . . . .	XIV	Wettstein, Rolf, Haus Eschenbach, 8955 Oetwil a.L. . . . .	XIV



Printed in Switzerland on paper from the Biberist Paper Mills