

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition multilingue]  
**Herausgeber:** Textilverband Schweiz  
**Band:** - (1969)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Fleur de la mode parisienne  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-796583>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**FLEUR  
DE  
LA MODE  
PARISIENNE**

*Un bouquet  
de broderies suisses  
dans les collections parisiennes  
printemps/été*

**1969**



PIERRE CARDIN Organdi de coton brodé, avec applications en même tissu, de FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL  
Grossiste à Paris : Robert Burg S.A.

PHILIPPE VENET Galon bicolore en rayonne sur organza de soie de J. G. NEF & CIE S.A., HERISAU  
Grossiste à Paris : Robert Burg S.A.

PIERRE BALMAIN Organdi de coton blanc avec broderie en couleur, découpée à la main, de  
UNION S.A., SAINT-GALL



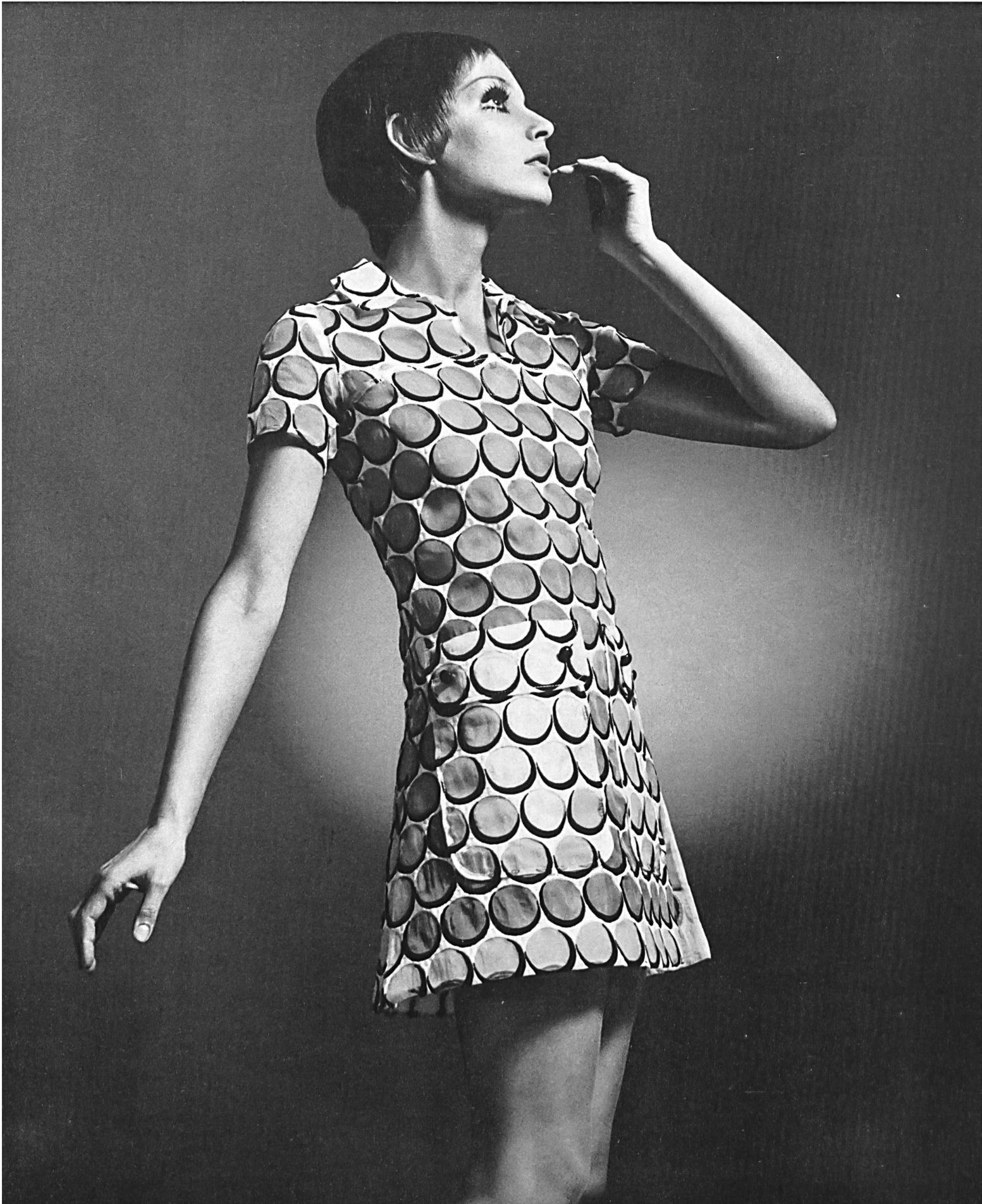
**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**



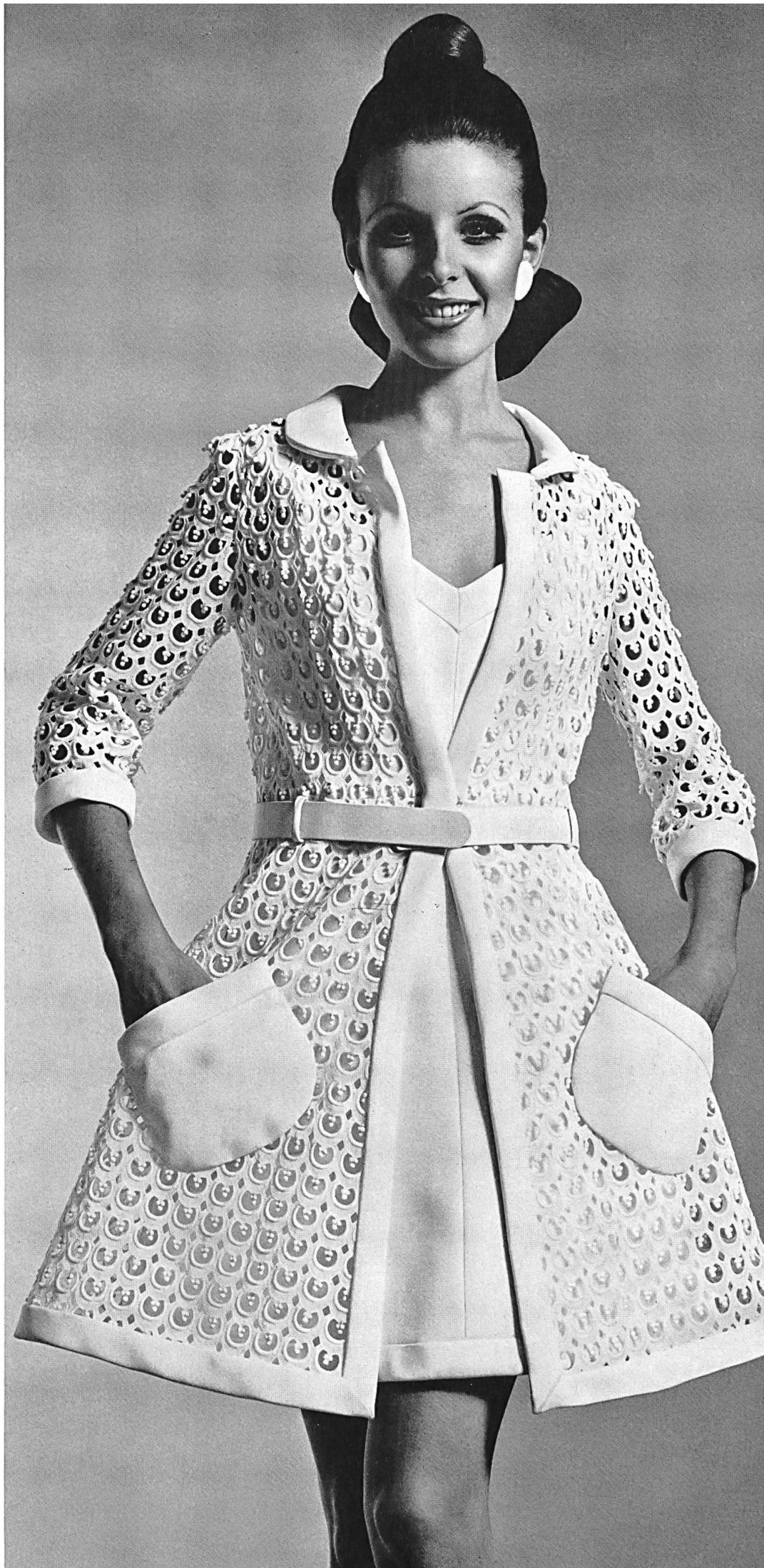
PAUL BON Guipure de FILTEX S.A., SAINT-GALL



LOUIS FERAUD Broderie Crimplène® de FISBA DE SAINT-GALL



**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**

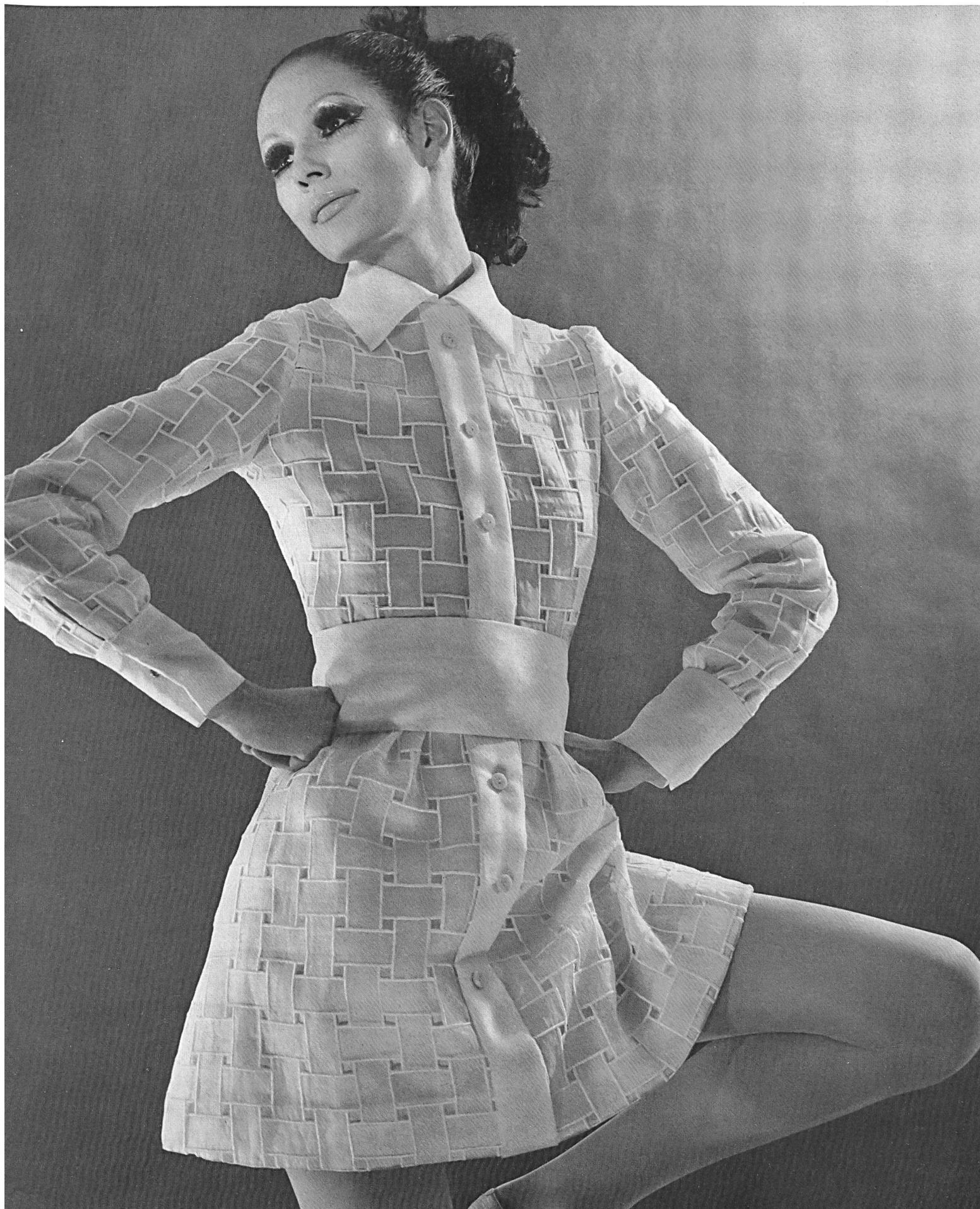




**TORRENTE** Broderie bicolore en coton sur fond organza de soie de J. G. NEF & CIE S.A., HERISAU  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

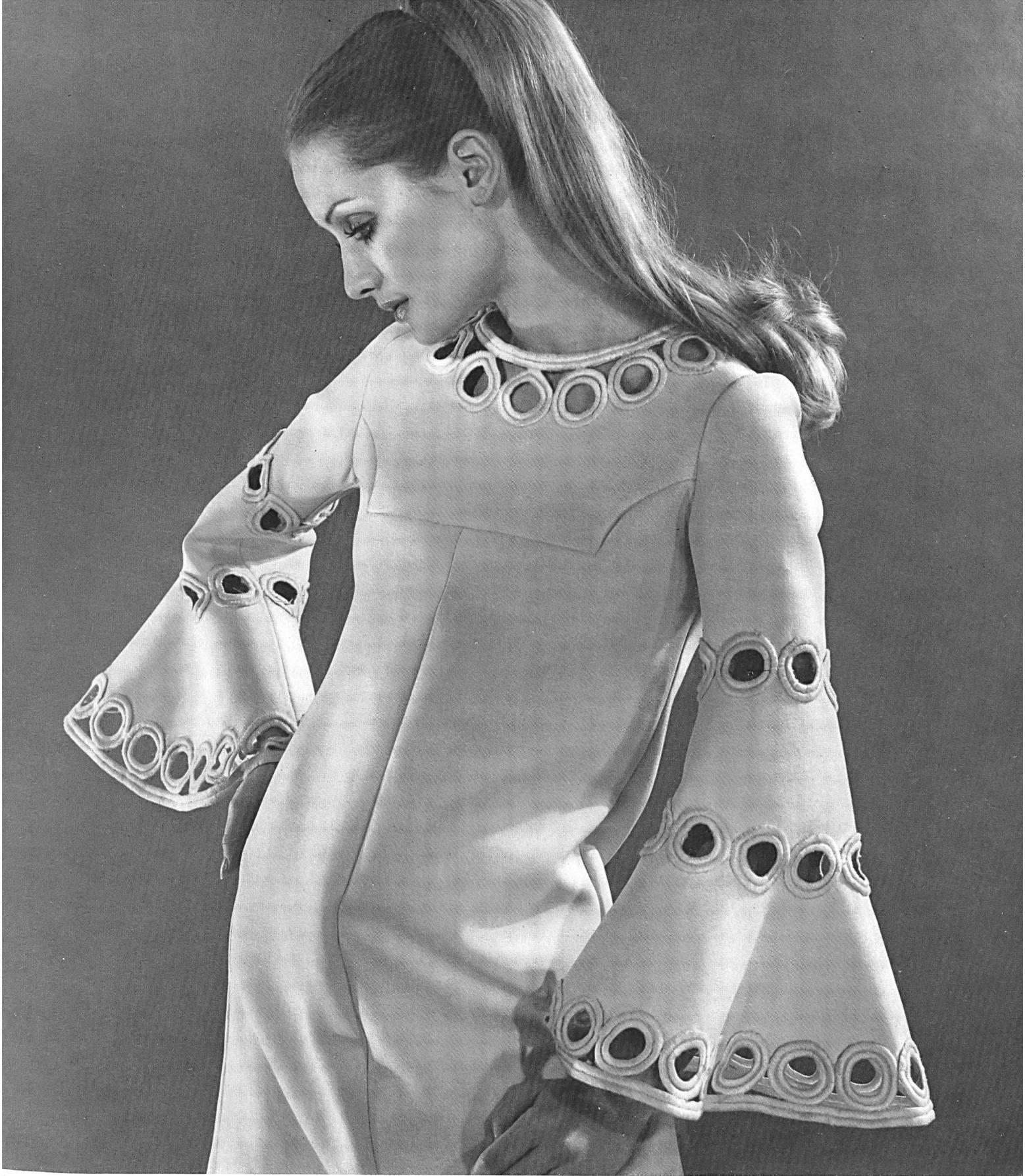
► **TED LAPIDUS** Organdi de coton brodé blanc sur blanc de UNION S.A., SAINT-GALL  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**



PHILIPPE VENET *Organdi de coton brodé multicolore, avec applications, de UNION S.A., SAINT-GALL*  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.





*PIERRE BALMAIN Galon en guipure de coton de J.G. NEF & CIE S.A., HERISAU*

**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**



*PHILIPPE VENET Laize bicolore avec fleurs superposées de A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.*

**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**

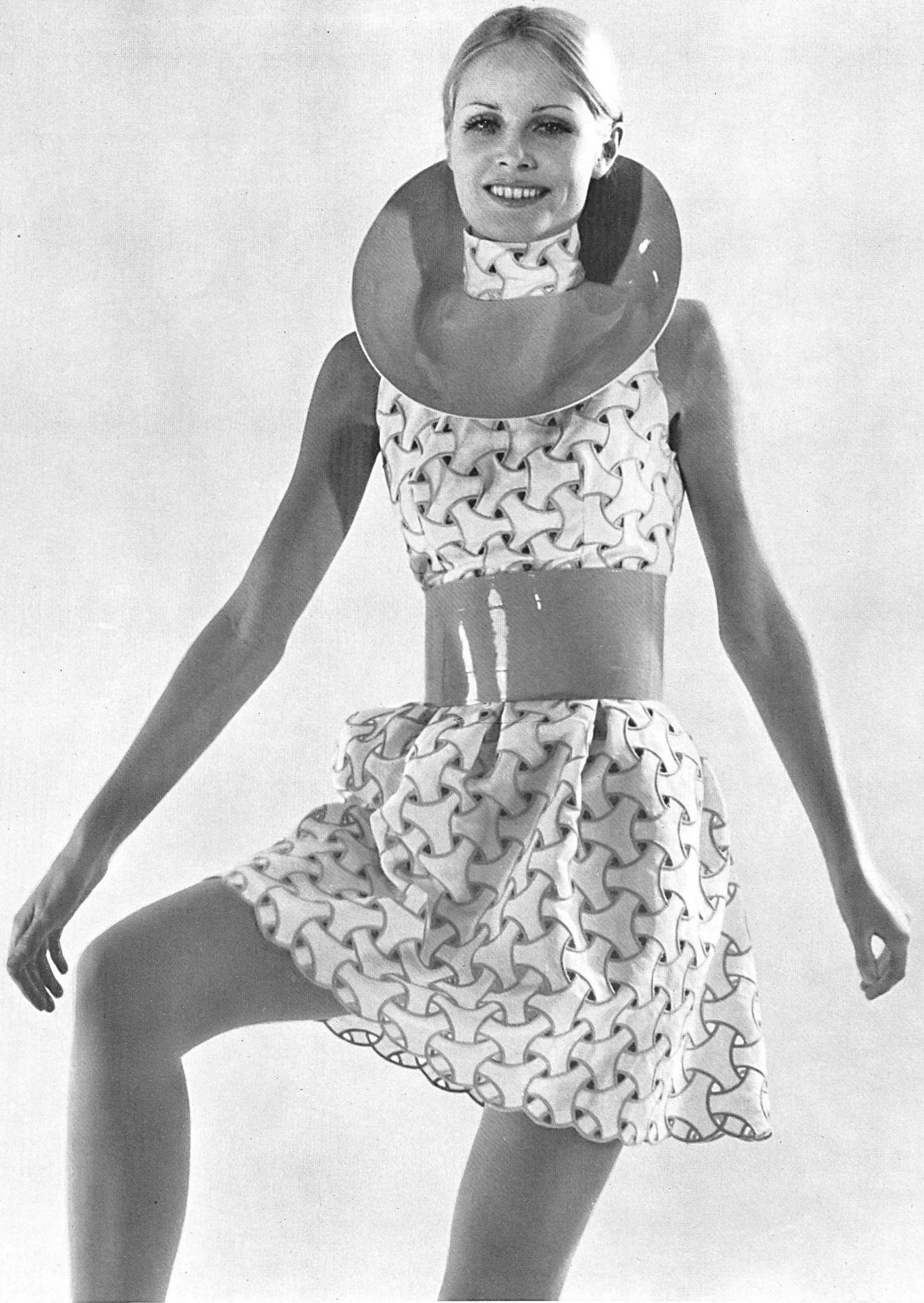


*SCHERRER Laize brodée bicolore, à rayures matelassées, de A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.*

MICHEL TELLIN *Piqué de coton blanc, brodé en couleur de UNION S.A., SAINT-GALL*  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

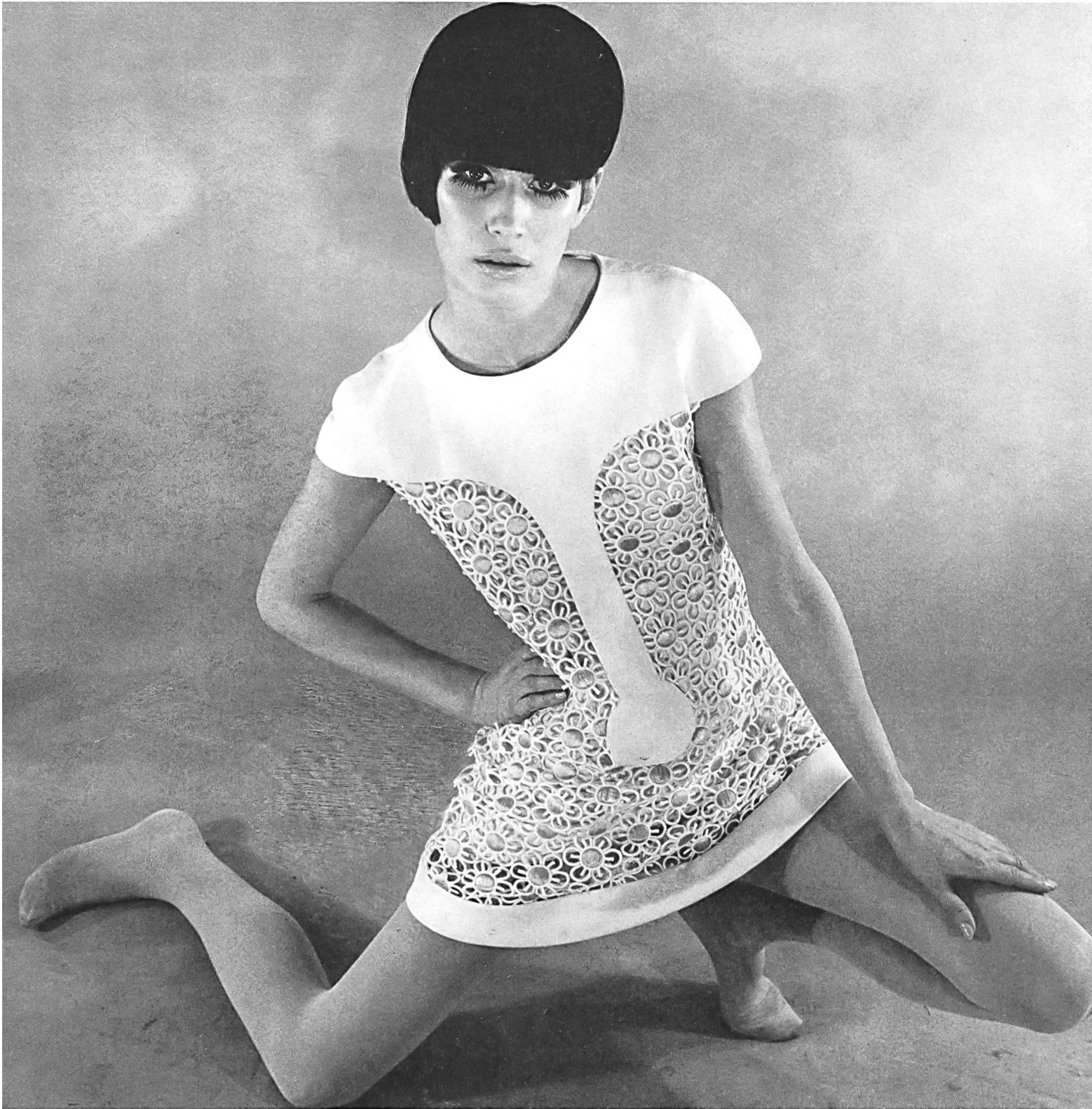
PIERRE CARDIN *Guipure de coton de FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL*  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.





**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**

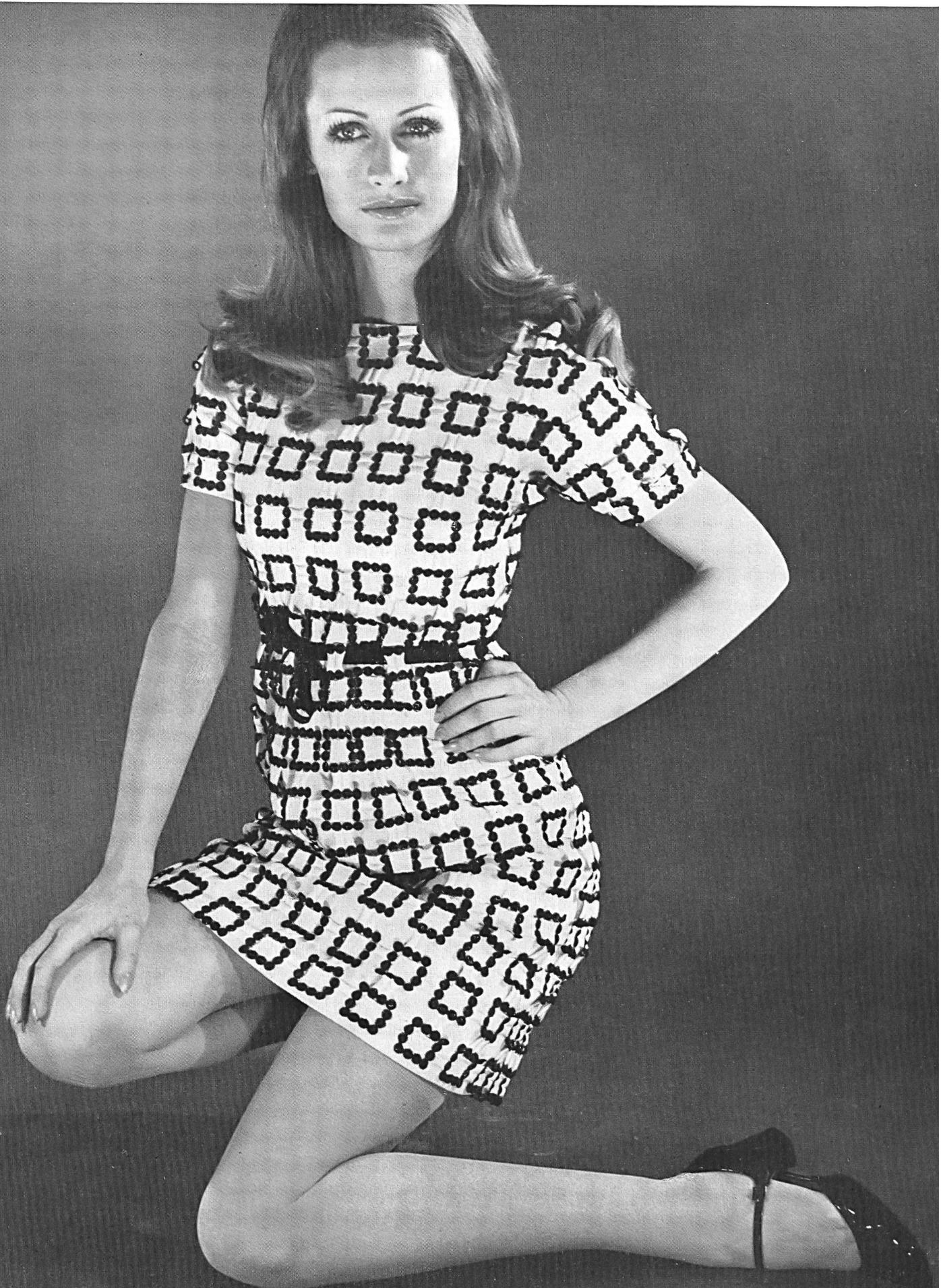
# FLEUR DE LA



PIERRE CARDIN Guipure bicolore de UNION S.A., SAINT-GALL  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

CARVEN Guipure bicolore en soie et coton de J.G. NEF & CIE S.A., HERISAU  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

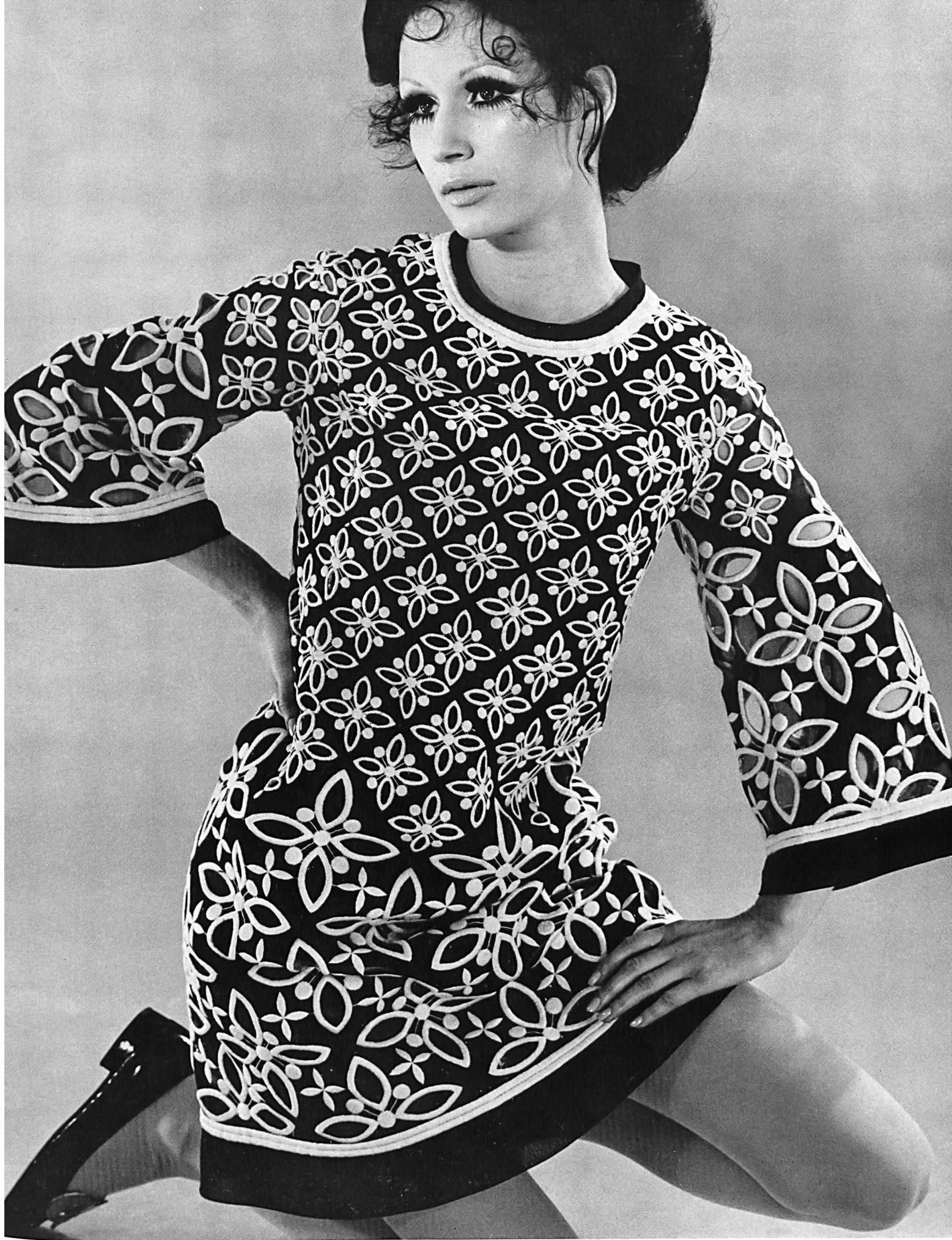
**MODE PARISIENNE**



*PIERRE BALMAIN*  
*Organza de soie brodé de FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL*

*BENI SALVADORI*  
*Organdi de coton brodé, avec applications de vinyl,*  
*de FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL*  
*Grossiste à Paris : Robert Burg S.A.*





**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**



**TED LAPIDUS** Piqué de coton blanc brodé en couleur et découpé à la main, avec applications, de **UNION S.A., SAINT-GALL**  
Grossiste à Paris : **Robert Burg S.A.**

► **COURRÈGES** Juvénile broderie géométrique sur tulle de **A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL**

**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**



CHRISTIAN DIOR Laïze de guipure de UNION S.A., SAINT-GALL  
Galon de guipure de FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL

PHILIPPE VENET Broderie appliquée sur organza de soie de A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.



**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**



TORRENTE et SCHERRER Broderies superposées avec effets transparents de A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

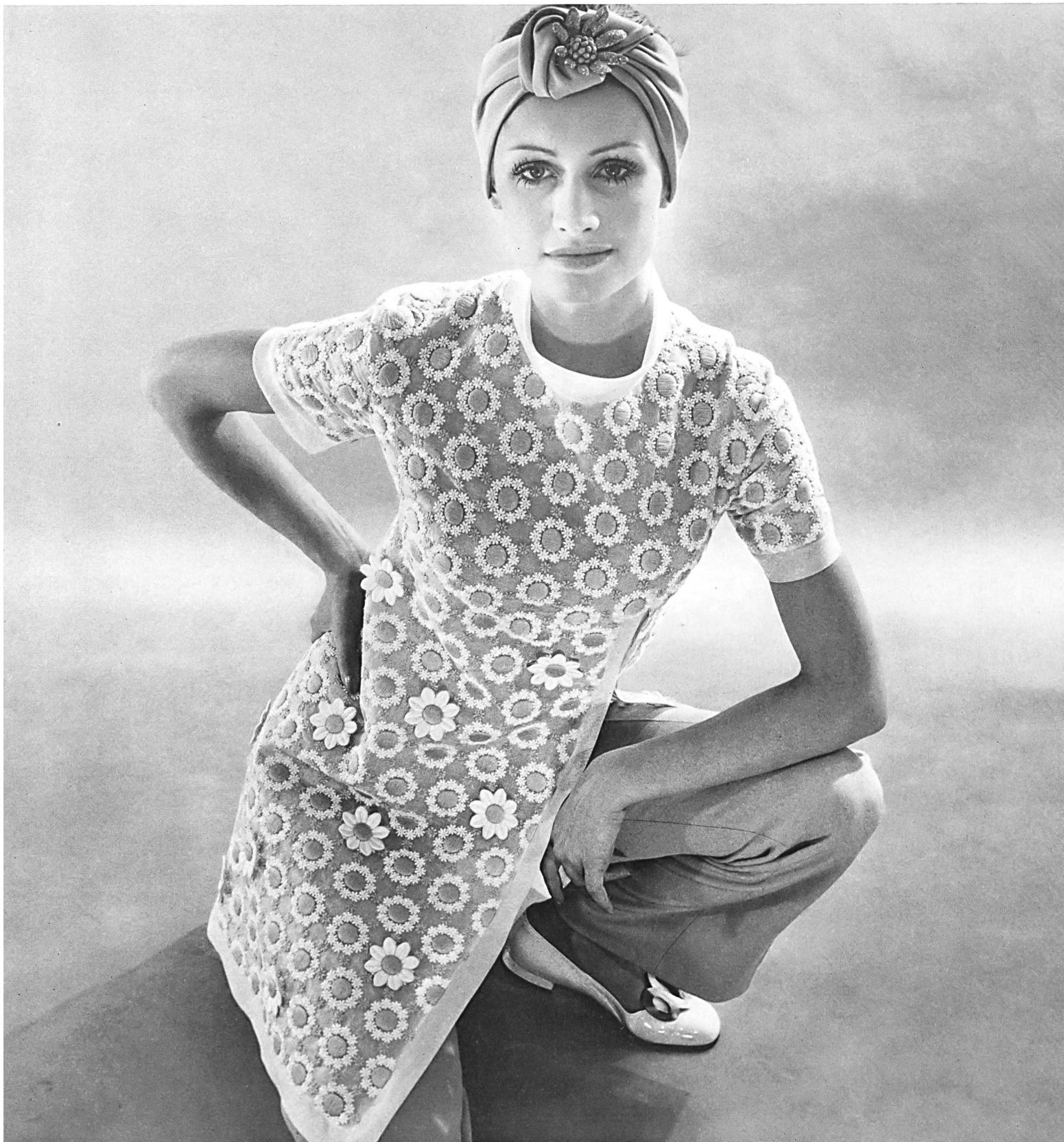
COURRÈGES Broderie rayonne et applications de chintz sur organza de soie de J. G. NEF & CIE S.A., HERISAU





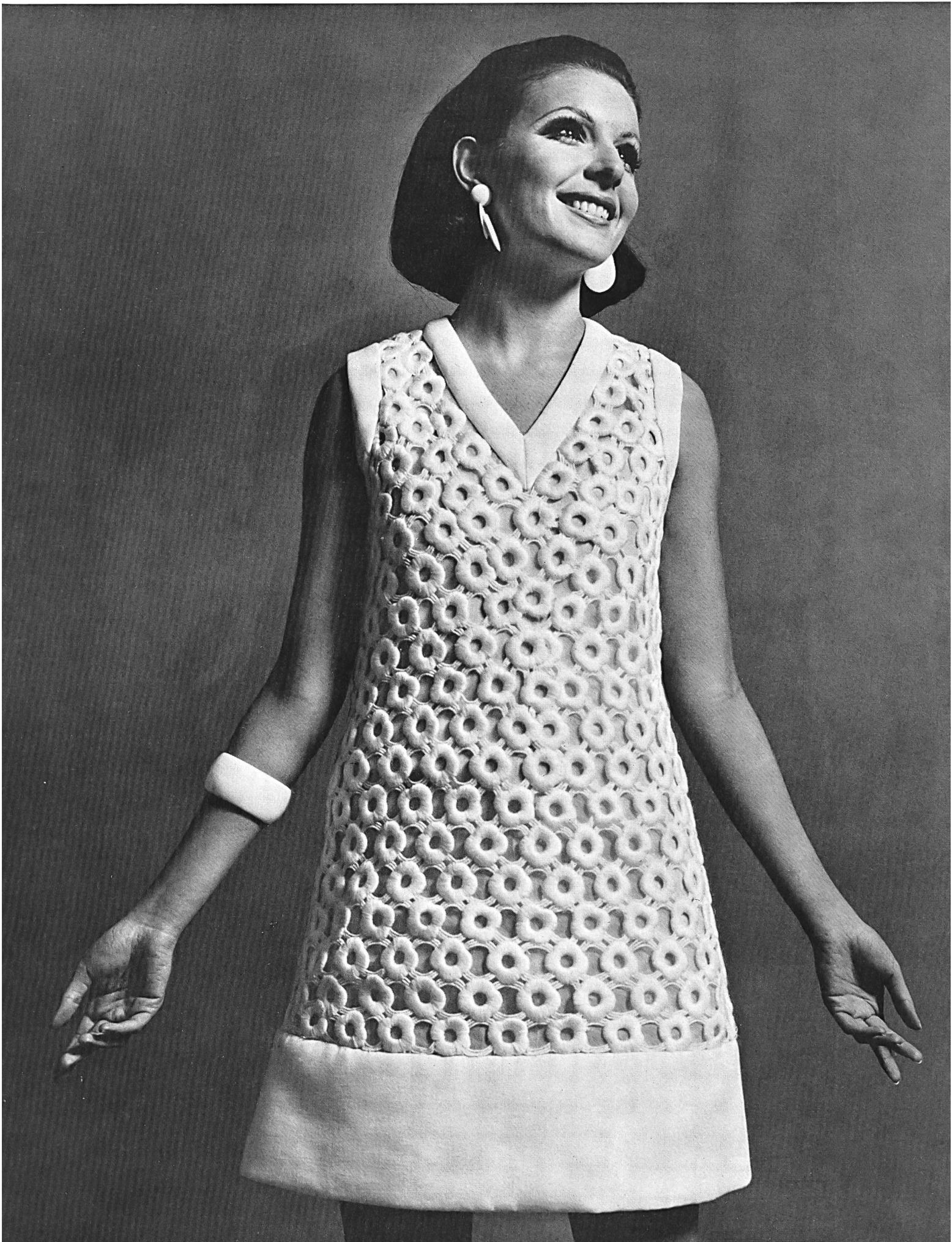
**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**

# FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



CARVEN Broderie bicolore sur organza de soie de A. NAEF & CIE S.A., FLAWIL  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

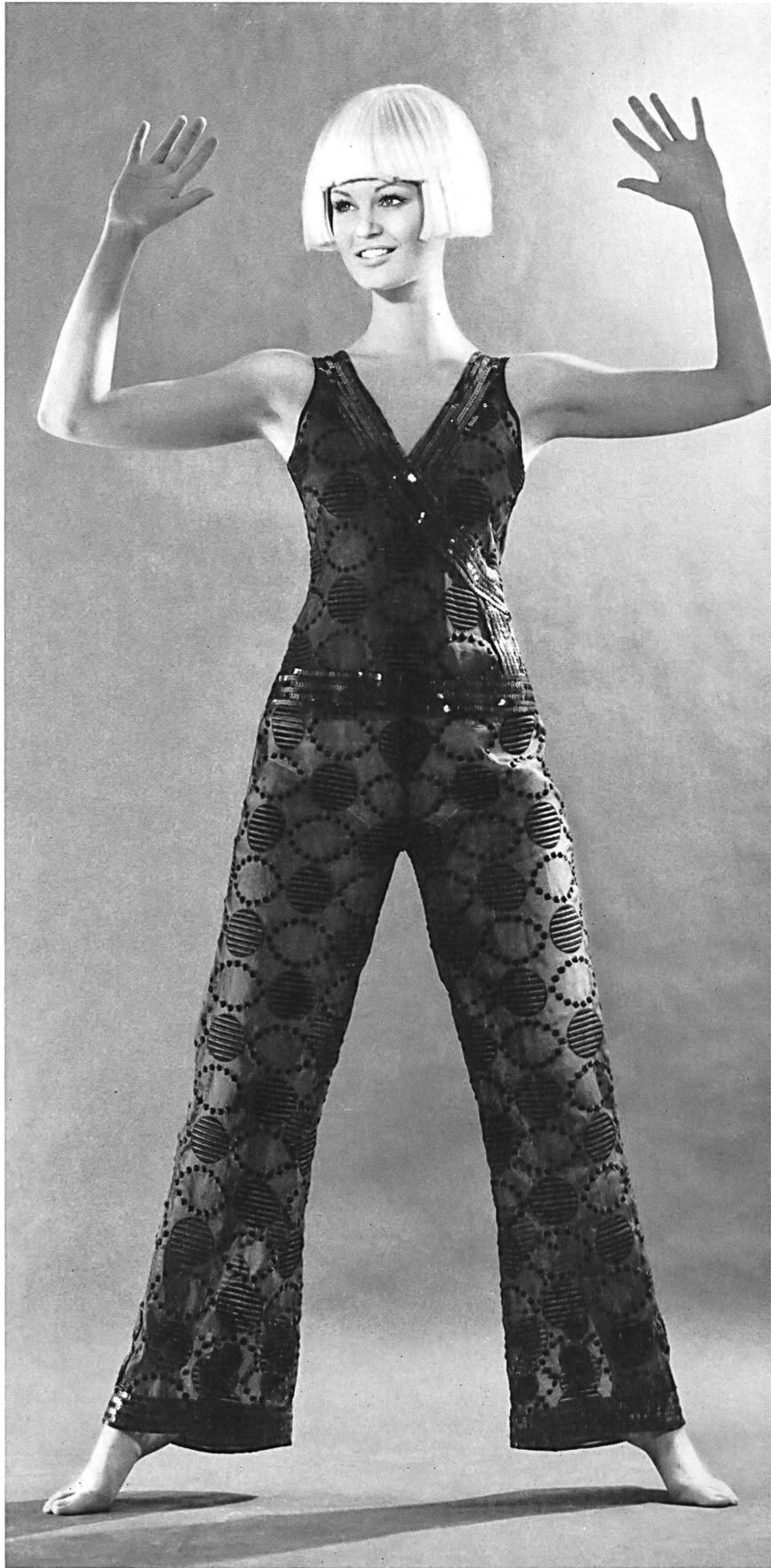
CHRISTIAN DIOR Laize de guipure de WALTER STARK S.A., SAINT-GALL



► **TED LAPIDUS** Organdi de coton brodé de chenille, avec application de galons de guipure, de **FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL**  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.

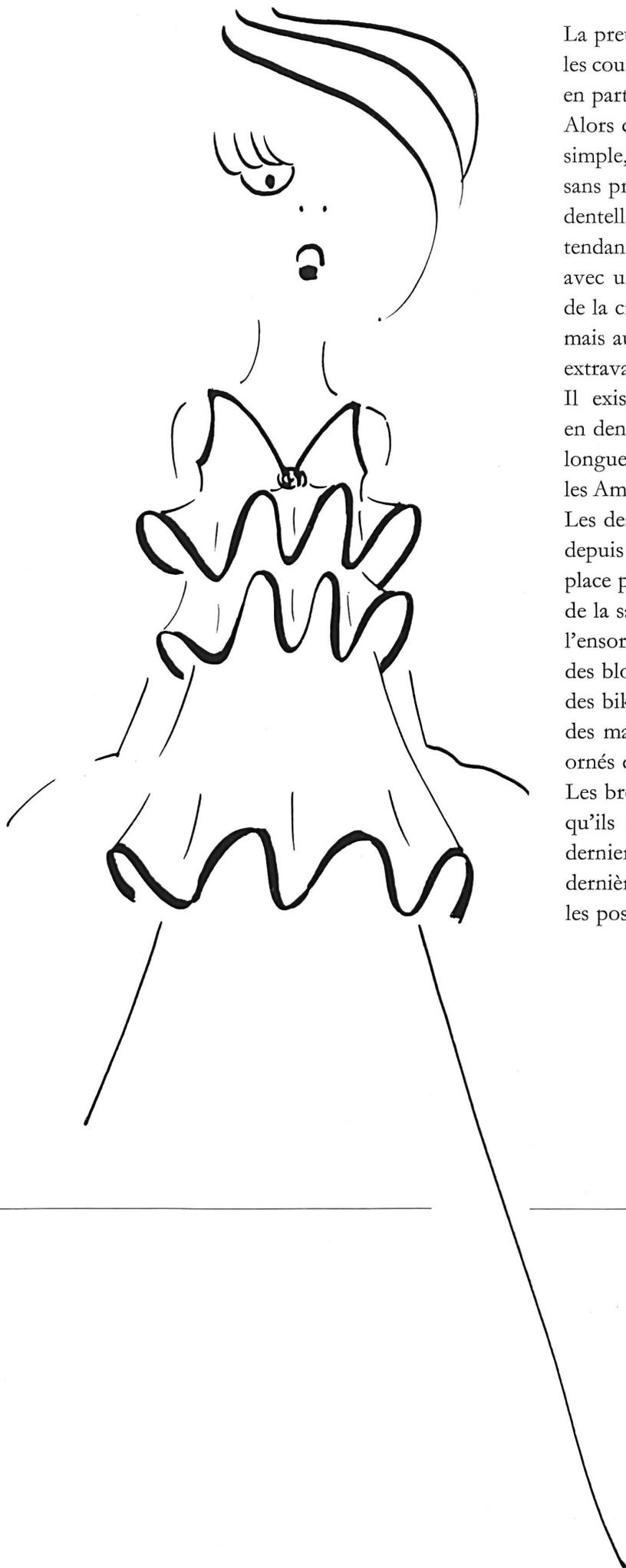
▼► **COURRÈGES** Organza de soie brodé en couleur de **UNION S.A., SAINT-GALL**

▼ **COURRÈGES** Organdi de coton brodé en couleur de **UNION S.A., SAINT-GALL**



**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**





La preuve a été donnée à Rome et à Paris : les couturiers ont opté pour les trois dimensions, en particulier pour les tissus ouvragés.

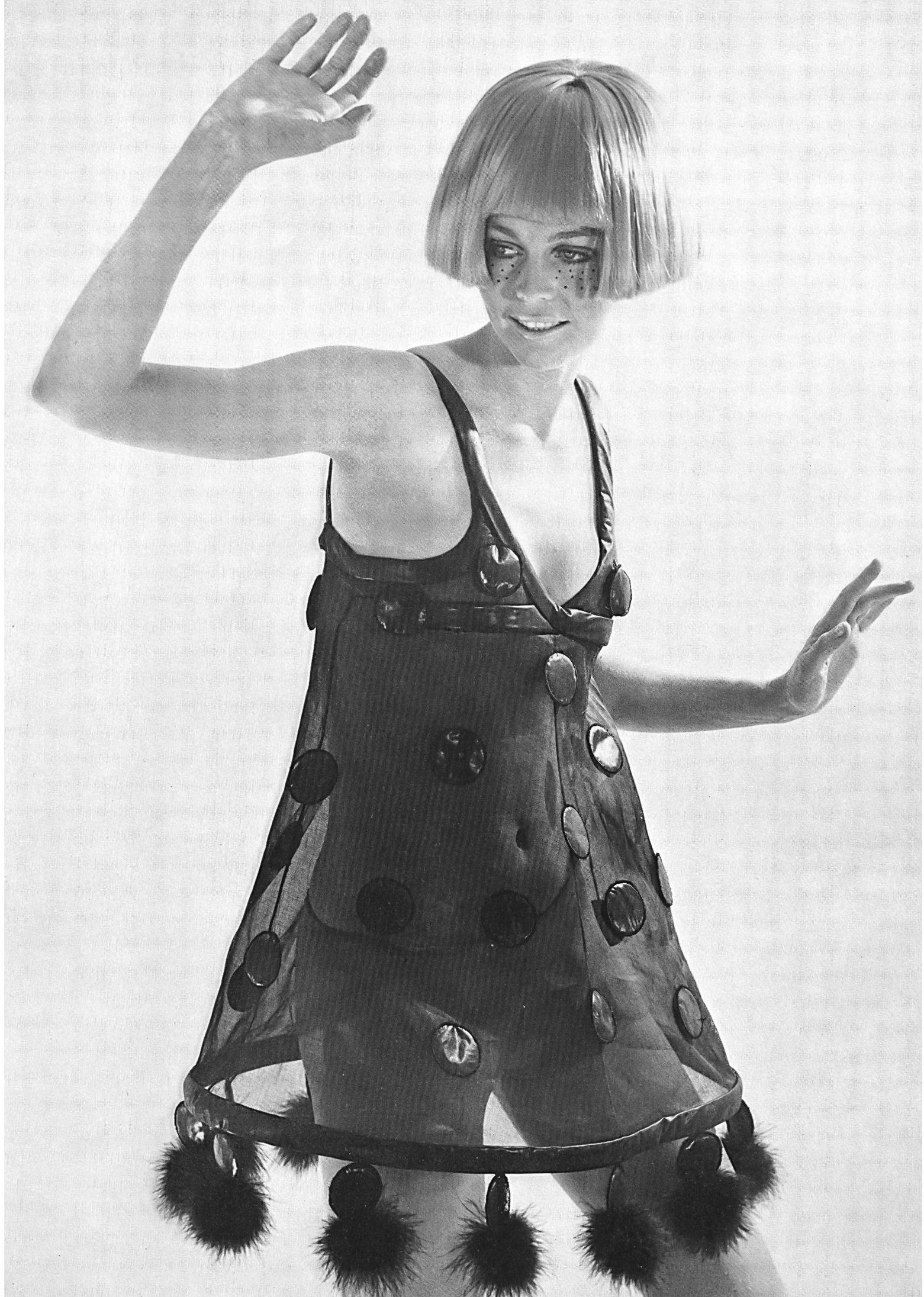
Alors que la coupe devient de plus en plus simple, ils donnent aux tissus une importance sans précédent. Les splendides broderies et dentelles suisses font merveille dans cette tendance. Les couturiers en usent avec une grande simplicité non seulement lors de la création de modèles somptueux, mais aussi dans la confection de modèles extravagants.

Il existe maintenant des ensembles-pantalon en dentelle. Ils comprennent toujours une longue tunique, aussi

les Américaines les nomment « pantunics ».

Les dentelles ornent les robes du soir depuis longtemps déjà et elles occupent aussi une place prépondérante dans la collection de la saison prochaine. Mais l'inédit, l'ensorcelant, ce sont des ensembles d'été, des blouses de plage, des robes de jardin, des bikinis, des robes de cocktail et même des manteaux de pluie en dentelles et en tissus ornés de broderies.

Les brodeurs suisses ont ainsi démontré qu'ils étaient à même de créer des collections dernier cri, conformes aux impératifs de la dernière mode tout en notant discrètement les possibilités d'évolution future.





**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**



PHILIPPE VENET

Franges brodées sur fond organza de soie,  
avec strass, de  
FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL

JEANNE LANVIN

Organza de soie brodé de  
FORSTER WILLI & CIE, SAINT-GALL  
Grossiste à Paris: Robert Burg S.A.



**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**



EMANUEL UNGARO  
*Broderie de coton avec fleurs appliquées de  
FISBA DE SAINT-GALL*

**FLEUR DE LA MODE PARISIENNE**

EMANUEL UNGARO Broderie Tersuisse® sur organza, avec bijoux, de  
JAKOB SCHLAEPFER & CIE S.A., SAINT-GALL

EMANUEL UNGARO Broderie lamée argent sur Boskin (Vistram), avec bijoux, de  
JAKOB SCHLAEPFER & CIE S.A., SAINT-GALL



# FLEUR DE LA MODE PARISIENNE



