

**Zeitschrift:** Textiles suizos [Edición español]  
**Herausgeber:** Oficina Suiza de Expansión Comercial  
**Band:** - (1965)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Telas de algodón y bordados inspiran a las creadoras de la moda del mañana  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-797328>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Telas de algodón y bordados inspiran a las creadoras de la moda del mañana

## VIª Reunión de la joven Moda en San Galo

Por sexta vez tuvo lugar a principios del presente año la Reunión de la joven Moda, organizada por la Oficina de Propaganda de la Industria Suiza del Algodón y del Bordado de San Galo. Como es sabido, se trata de un concurso en el cual las alumnas de las escuelas de modas europeas tienen que crear diez modelos impuestos, mediante bordados y tejidos de algodón suizos, puestos a su disposición por la Oficina de Propaganda antes mencionada.

Este año, las cinco concurrentes eran las escuelas de modas de Viena y de Hanóver, ganadoras de los cuatro últimos años, las de Roma, de Basilea y de Kingston (Surrey). A pesar de que esta última no parecía al principio llamada a obtener un gran éxito, supo imponerse con los cuatro últimos modelos (vestido transformable, vestido de cóctel, vestido para de noche, vestido de boda) lo que le valió un brillante primer puesto por 1828 puntos sobre un total teórico de 2400, delante de Viena, Hanóver y Roma.

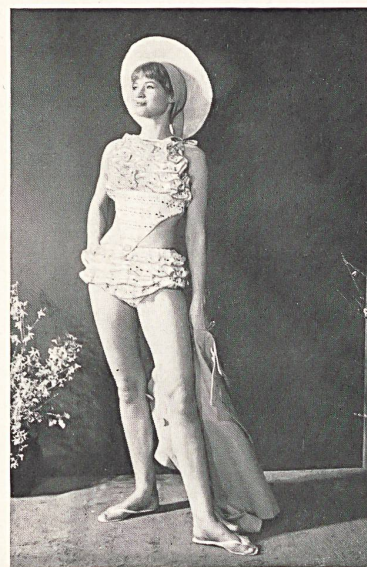
Publicamos adjunto algunas fotos impresionadas con motivo de esta interesante competición que se desea ver repetirse todos los años con el mismo buen éxito.



La Srta. Ethel Kocher, directora de la Oficina de Propaganda de la Industria Suiza del Algodón y del Bordado de San Galo entrega el «challenge» al señor Fairclough, director de la Escuela de Modas británica de Kingston (Surrey)



Vestido de boda, primer premio, Escuela de Modas de Kingston (Surrey); trenza adornada con aplicaciones de bordado



Conjunto para la playa, Escuela de Modas de Hanóver

Vestido de cóctel, primer premio, Escuela de Modas de Kingston (Surrey)

Traje de tenis, Escuela de Modas de Basilea

