

**Zeitschrift:** Textiles suizos [Edición español]  
**Herausgeber:** Oficina Suiza de Expansión Comercial  
**Band:** - (1964)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Calzado para la primavera  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-796883>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

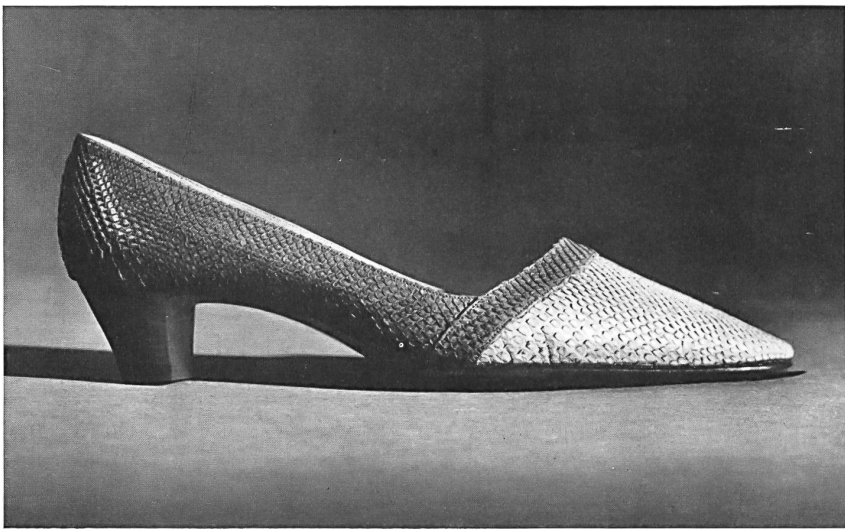
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Calzado para la primavera

Esta primavera la moda será juvenil y deportiva, los zapatos, ligeros y flexibles. Se prestará atención a los nuevos tacones y a la horma suelta del escaarpín. En el sector juventud y deporte hará su aparición una gama de tacones más espesos, de 2 a 4,5 cm de altura, mientras que, en la moda de vestir bien, el tacón de más o menos 6 cm sigue siendo relativamente fino, pero sin exageración. Se podrá observar muchas innovaciones en la línea y en la curva del talón que frecuentemente se sitúa más atrás y se vuelve más recto.

El estilo deporte, muy cómodo, alcanzará mucho auge ; muchas bridas desde el tacón. En la moda del bien vestir, la horma sigue siendo esbelta y ligeramente redondeada en la puntera. Estará a menudo completada por un efecto montante del empeine, muy característico. El « sling » será uno de los éxitos de la temporada. Su línea estará también prolongada por un empeine montante. Los « trotteurs » y los « casuales » adquieren mayor importancia. No son tan sólo unos zapatitos agradables para los días de fiesta, sino que son precisamente los que las mujeres activas gastarán preferentemente. Muchos modelos están adornados con hebillas forradas de cuero; la suela de crepe vuelve a verse favorecida.

Los materiales suaves, serpiente o lagarto están a la moda, pero también mucho de ante fino, de moda, de cabritilla, de glovekid, etc. Las combinaciones de curtidos y de colores son muy numerosas, haciendo contraste o sobre fondo del mismo tono.

Modèles BALLY déposés

