

Zeitschrift: Textiles suizos [Edición español]
Herausgeber: Oficina Suiza de Expansión Comercial
Band: - (1961)
Heft: 3

Artikel: Noticias y apuntes
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-797749>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Noticias y Apuntes

Un industrial suizo honrado

En Sarmenstorf, Cantón de Argovia, fue fundada, el año pasado hizo medio siglo, la fábrica de artículos de punto Ruepp & Co. S. A. cuyos productos son por demás conocidos de los lectores de *Textiles Suisses* por ostentar la marca « Alpinit ». Esta empresa ha contribuído mucho al auge del municipio donde está domiciliada. Recientemente la Asamblea Municipal decidió unánimemente conferir al señor T. A. Ruepp y a su esposa el título de ciudadano de honor del municipio de Sarmenstorf en agradecimiento a toda su actividad y sus generosas donaciones en beneficio de dicho municipio. La redacción de esta Revista aprovecha esta ocasión para felicitar a estos nuevos ciudadanos de honor y principalmente al señor Ruepp con el cual ha tenido el gusto de colaborar desde hace muchos años.



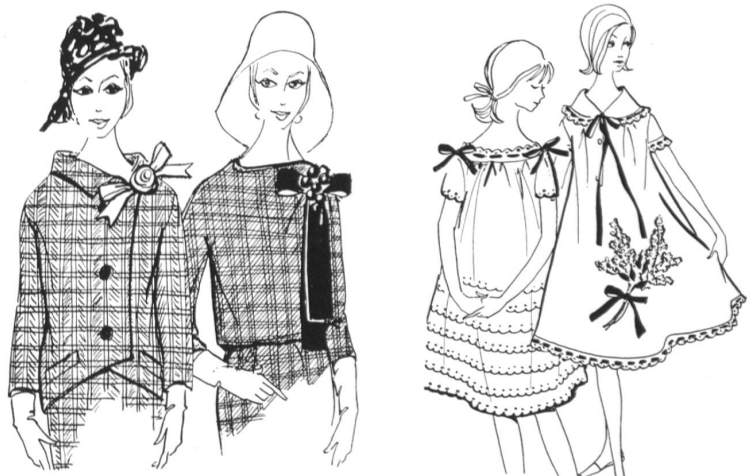
Una marca de origen para los bordados suizos



Los productos de la industria suiza del bordado se exportan a todos los países del mundo. Su elevada calificación desde el punto de vista de la moda y su ejecución técnica particularmente esmerada hacen que los bordados sean un ejemplo típico del trabajo suizo de primerísima calidad. Para garantizar el origen de los bordados suizos, lo mismo si se los vende por metros que si se los utiliza para la fabricación de vestidos o de accesorios, la Unión Suiza de los Exportadores de Bordados de San Galo ha creado una marca de origen que los exportadores de bordados ponen a la disposición de sus clientes que utilicen este artículo. Dicha marca que reproducimos aquí está protegida en todos los países; contribuirá indudablemente a afianzar y reforzar el prestigio de que vienen gozando los bordados suizos en todos los mercados mundiales. Apenas si parece necesario añadir que todo empleo abusivo de esta marca será perseguido ante los tribunales.

Cintas, siguen estando favorecidas

Llamamos con gusto la atención de nuestros lectores sobre el último número (21) de la « Revue Suisse des Rubans de Soie » publicación de propaganda editada por el Servicio de Prensa de la Industria Suiza de las Cintas de Seda domiciliada en Zurich. Esta carpeta contiene como siempre cierta cantidad de bocetos de modas procedentes de los mejores creadores y que representan modelos en los cuales se hace un empleo muy amplio de las cintas. Las numerosas ilustraciones comentadas por rótulos en francés, alemán e inglés dan una excelente idea de la boga de que siempre gozan las siempre jóvenes cintas de seda, así como de las infinitas posibilidades que ofrecen para la moda actual.



MADELEINE DE RAUCH PIERRE CARDIN



Impreso en Suiza sobre papel de la Papelera de Biberist