

Zeitschrift: Textiles suizos [Edición español]
Herausgeber: Oficina Suiza de Expansión Comercial
Band: - (1961)
Heft: 2

Artikel: Exclusive swiss knitwear
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-797728>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



El punto de calceta a la moda, ayer como hoy

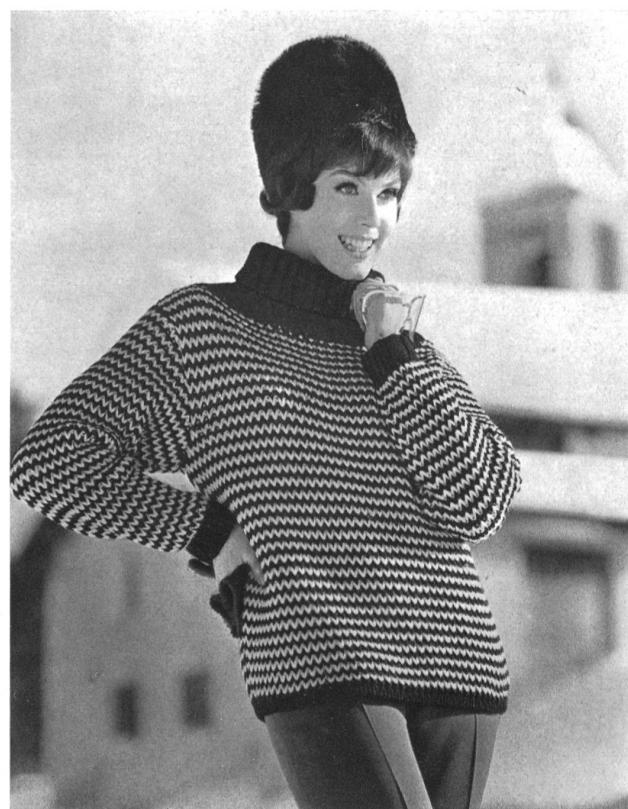
Quizás recordaréis todavía aquellos pulóveres y chaquetas de lana que vuestra abuela hacía a punto de calceta en horas que parecían no tener fin. Lo más espesos que era posible e informes, muy de acuerdo con su cometido principal que consistía en mantenernos calientes y en ser prácticos. Y ahora, ved lo que se hace actualmente como artículos de punto: Los finos pulóveres y chaquetas completamente disminuidos, los elegantes pulóveres para el deporte y para esquiar, con colores vivos, los vestidos y los trajes a la moda. ¡Qué evolución, desde el vestido de protección contra el frío, a veces basto, hasta los vestidos refinados de la mujer deportiva de hoy en día!

Tales son los pensamientos que animan ahora, con motivo del quincuagésimo aniversario de la firma Victor Tanner Sdad. An., de San Galo, al señor Ulrich P. Reber, propietario actual de la empresa, y a todos sus colaboradores. Esta fábrica de artículos de punto, actualmente conocida y apreciada en todos los círculos del ramo, tanto en Suiza como en el extranjero, fue fundada en Berna el año de 1911 por D. Victor Tanner. En 1924 se trasladó a San Galo, centro en la Suiza Oriental de la industria textil. Debido a una grave enfermedad de su fundador, esta casa — constituida como sociedad colectiva — fue transformada en 1948 en una sociedad anónima bajo la dirección de su actual propietario, el señor U. Reber.

Medio siglo al servicio de la fabricación de artículos de punto basta para crear ciertas obligaciones. Por lo tanto, no puede extrañar que los productos de esta empresa sean conocidísimos, y no sólo por su calidad, sino también por lo exclusivos y por lo originales que son sus modelos. En su programa de fabricación están incluidos actualmente los vestidos de punto para señora y caballero, al estilo de moda, empezando por los pequeños pulóveres y las chaquetas «fully fashioned», hasta los pulóveres y chaquetas para los deportes en los que están admitidas todas las audacias, sin olvidar los modelos clásicos parcialmente combinados con piel de ante de superior calidad, los pulóveres de esquiar de una elegancia muy refinada y los vestidos, los dos piezas y los trajes de punto de lo más elegante. Hemos de añadir que «Tanner» pasa por ser uno de los mejores productores de prendas de punto completamente disminuidas. En 1954 esta fábrica recibió una enorme máquina «Cotton» moderna que puede producir series de pulóveres y de chaquetas tan finas como cálidas, completamente disminuidas. Además de estos mastodontes modernos que no recuerdan en lo más mínimo al punto de calceta hecho a mano, esta empresa posee además, en su fábrica de San Galo/Bruggen, un parque muy bien surtido de máquinas perfeccionadas para la fabricación de toda clase de artículos del ramo. En unos



Pulóver de esquí, con dibujo jacquard moderno, cuello de moda que puede llevarse abierto o cerrado



Pulóver para el deporte y el esquí, de punto grueso bicolor, con cuello enrollado que va montado muy bajo

locales muy amplios y bien alumbrados muchos obreros y obreras especializados elaboran con esmero y amor una gran diversidad de pulóveres, chaquetas y vestidos, que llegarán más adelante a alegrar y enorgullecer un sinúmero de mujeres por lo menos en dos docenas de países repartidos por todo el mundo.