

**Zeitschrift:** Textiles suizos [Edición español]  
**Herausgeber:** Oficina Suiza de Expansión Comercial  
**Band:** - (1956)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Sombreros de Zurich : pajas de Wohlen  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-797655>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Sombreros de Zurich, pajas de Wohlen



Photos Comet



Teatro Municipal para organizar una revista de propaganda destinada al gran público de Zurich, revista que fué representada varias veces durante la presente primavera. Una serie de sainetes y farsas, a cual más aguda e ingeniosa, hicieron que esta manifestación de un carácter tan especial alcanzase el éxito que se merecía.

Photo Schmutz



Photo Jack Malaise

Resulta de interés el reseñar los esfuerzos realizados actualmente para demostrar que el sombrero es un accesorio indispensable para la moda y, sin el cual, una mujer no puede pretender que viste bien.

Los fabricantes suizos de sombreros, cuya producción ha alcanzado una reputación excelente tanto en el país como en el extranjero, juntamente con los fabricantes de los materiales y, especialmente, con los de trenzas de paja de Wohlen, cuya fama está ya bien establecida, se han propuesto también el presentar sus creaciones, no sólo a la prensa y a los profesionales, sino también al público en general. Rompiendo con la tradición de las presentaciones a unos espectadores ya por demás convencidos, el Sindicato Suizo de Exportadores de la Industria del Vestido (Zurich) y la Asociación Argoviana de Fabricantes de Trenzas de Paja (Wohlen) han recurrido al talento de los animadores de un tablado de vanguardia y a las bailarinas del cuerpo de ballet del



Photo