

**Zeitschrift:** Textiles suizos [Edición español]  
**Herausgeber:** Oficina Suiza de Expansión Comercial  
**Band:** - (1956)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Calzados de moda  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-797650>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 25.05.2025

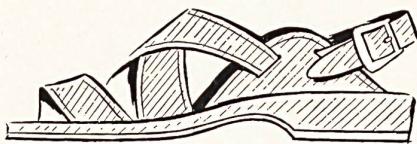
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## *Calzados de moda*



con bastante claridad, se nota la influencia italiana y la del Oriente.

Aunque la casa Bally dedica un cuidado muy particular a los zapatos para las señoras y las jóvenes, no por ello se olvida del sexo masculino. Efectivamente, los zapatos de caballero son objeto de un esmero muy especial en cuanto se refiere a la elegancia y la comodidad.



Las últimas creaciones de Calzados Bally S. A., de Schönenwerd, han vuelto a causarnos la impresión de que se trata de unos artículos cuyo acabado es perfecto y que son de una elegancia indiscutible.

La presentación de los nuevos modelos para señora, caballero y niño (con maniquíes vivos) estuvo completada por una exposición que permitía formarse una idea de la diversidad y de la riqueza de los artículos puestos en venta, así como de los esfuerzos que viene realizando la casa Bally en todo lo que se refiere a la comprobación científica de los materiales y a las investigaciones de laboratorio.

El calzado desempeña un papel considerable en la esfera del vestido, y el arte del fabricante ha de consistir en crear modelos nuevos que únicamente son concebibles si se adaptan a las nuevas líneas y tendencias. La inspiración debe tener en cuenta las novedades y las creaciones y,

