

Zeitschrift: Textiles suizos [Edición español]
Herausgeber: Oficina Suiza de Expansión Comercial
Band: - (1953)
Heft: 4

Artikel: Les broderies dentelles et cotons fins de St-Gall
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-797487>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



*Les broderies,
dentelles et
cotons fins
de St-Gall*

SERGE KOGAN

Guipure lourde de *Union S. A.*,
St-Gall; grossiste à Paris:
Pierre Brivet S. à r. l.

Photo Matter & Kublin

HUBERT DE GIVENCHY

Broderie lourde sur crin organza de
Forster Willi & Co, St-Gall;
grossiste à Paris: Pierre Brivet S.à r. l.

Photo Grove





HUBERT DE GIVENCHY

Mousseline de laine brodée soie
de *Forster Willi & Co, St-Gall*;
placée par Inamo, Zurich

Photo de Dulmen

BALENCIAGA

Photo Grove





CHRISTIAN DIOR

Velours blanc brodé de pensées mauve-violet, coloris naturels, de *Walter Schrank & Co, St-Gall*; grossiste à Paris: Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Grove



SCHIAPARELLI

Crin organza brodé de *Forster Willi & Co, St-Gall*; grossiste à Paris: Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Grove



HUBERT DE GIVENCHY

Broderie genre tapisserie, style chinois,
de *Forster Willi & Co, St-Gall*; placée par Inamo, Zurich

Photo. de Dulmen



SUZANNE TALBOT

Galon brodé laine de *A. Naef & Cie, Flawil*;
grossiste à Paris: Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Grove

LE MONNIER

Broderie en cellophane sur organza de soie de
Forster Willi & Co, St-Gall; grossiste à Paris:
Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Grove



SUZANNE TALBOT

Broderie soutache sur mousseline de laine de
Forster Willi & Co, St-Gall; grossiste à Paris:
Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Grove



JACQUES HEIM

Organza de soie brodé
de *A. Naef & Cie, Flawil*
placé par *Inamo, Zurich*.

Photo Grove.





En marge des collections

Photo «Stella-Press»

JEAN DESSES

Broderie de *Forster Willi & Cie*
et grelots broderie passementerie
de *Union S. A., St-Gall*
grossiste à Paris : Chatillon, Mouly, Roussel S. A.

Photo Maurandon.



Les courses, on le sait, ne sont pas des manifestations sportives seulement, mais aussi des événements mondains, où sont traditionnellement présentées les créations de la haute couture.

Nous montrons ici deux toilettes parisiennes, réalisées en tissus suisses, l'une en Cilaperl, aperçue à Chantilly, l'autre avec des applications de fleurs brodées, présentée à Auteuil.



Photo « Stella-Pressa »



SERGE KOGAN

Organdi imprimé de *Union S. A., St-Gall* ;
grossiste à Paris : *Pierre Brivet S.à r.l.*

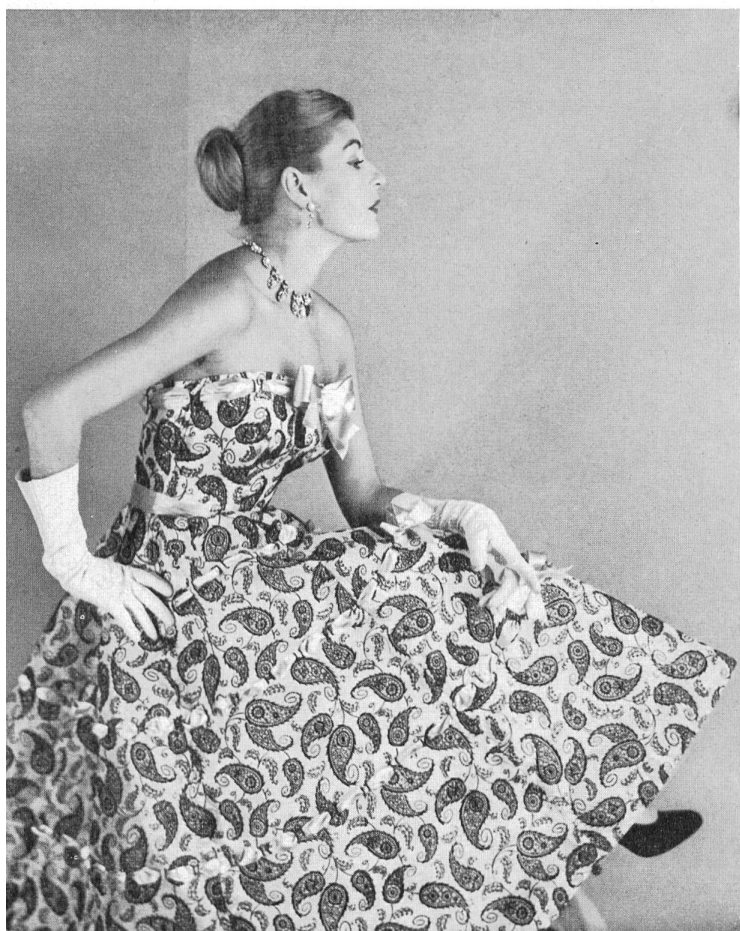
Photo Matter & Kublin.

« PALM BEACH »
une collection pour l'Amérique de
PIERRE BALMAIN

Photo Kublin.



Batiste blanche plissée horizontalement
de *Reichenbach & Co., St-Gall*
distribué par Montex, Paris.



Organdi de coton blanc floqué velours noir,
tissu « Recoflock » de *Reichenbach & Co., St-Gall*
distribué par Montex, Paris.



Coton jacquard blanc piqué fantaisie
de *Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich*
distribué par Montex, Paris.