

**Zeitschrift:** Textiles suizos [Edición español]  
**Herausgeber:** Oficina Suiza de Expansión Comercial  
**Band:** - (1953)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Traidición del calzado suizo  
**Autor:** Ba.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-797469>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Tradición del calzado suizo

*Bally*, la importantísima fábrica de Schönenwerd, fiel a su costumbre establecida ya hace tiempo, presentó el 27 de febrero en Zurich su nueva colección de calzado. Los cronistas de la moda y periodistas tuvieron ocasión de admirar y de examinar a gusto gran número de modelos notables, asistiendo a su presentación por encantadores maniqués de carne y hueso. Los creadores, por su parte,

tuvieron a gala el comentar los aspectos técnicos de los materiales nuevos empleados y de subrayar las tendencias de la hechura en sus nuevos modelos de calzado. A continuación presentamos a la atención de nuestros lectores algunos modelos característicos de esta surtidísima colección que, como siempre, honra al trabajo suizo.

*Ba.*



**PRIMAIR/AIRLINE**

Forma de inspiración italiana, con suelas ligeras, flexibles y elásticas.



**FLATS**

Modelo juvenil sobre tacos bajos con cuña interior.

### AMBIENTE

Muy cómodos, con suelas de espuma flexible, estos zapatos de caballero representan la ligereza y la elegancia del Mediterráneo.



**MESH**

Con filetes calados y bordados con nylon, combinados con tiras delgadas de cuero.



**VINYLITE**

Bridas y empeine de este nuevo material plástico transparente.



**NUEVA YORK**

Ilustra la tendencia del Nuevo Mundo de reemplazar el zapato escotado por finas sandalias con tacón alto y delgadísimo.

