

Zeitschrift: Textiles suizos [Edición español]
Herausgeber: Oficina Suiza de Expansión Comercial
Band: - (1950)
Heft: 1

Artikel: St-Gall: les broderies, dentelles et cotons fins
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-797547>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ST-GALL

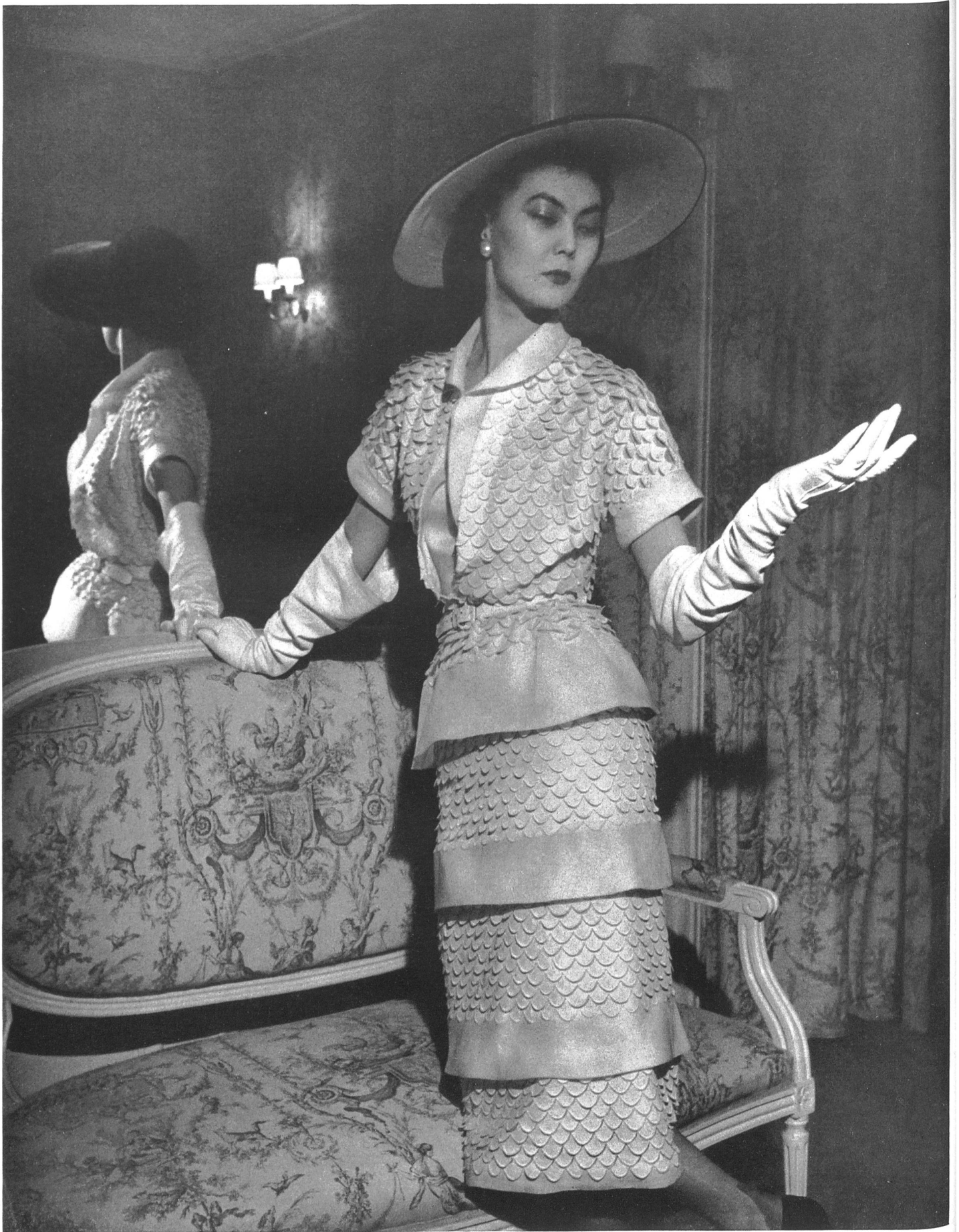
Les broderies, dentelles et cotons fins



*Voir les commentaires des illustrations
des pages 27—38 au folio 39*

JEANNE LANVIN
Aug. Giger & Cie, St-Gall
GENY, PARIS

Tous les documents de Paris reproduits dans ce numéro représentent des modèles réservés dont la reproduction est interdite.
All the Paris documents reproduced in this number represent reserved models whose reproduction is forbidden.
Los documentos procedentes de París que reproducimos en este número son modelos reservados cuya reproducción está prohibida.
Alle in dieser Nummer veröffentlichten Modelle aus Paris sind geschützt und ihre Reproduktion ist verboten.



CHRISTIAN DIOR
A. Naef & Cie, Flawil
INAMO, ZURICH

BALENCIAGA →
Forster Willi & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH





BALENCIAGA
Stoffel & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH



JACQUES FATH
A. Naef & Cie, Flawil
PIERRE BRIVET FILS, PARIS



JACQUES FATH
Union S. A., St-Gall
PIERRE BRIVET FILS, PARIS



CHRISTIAN DIOR
Forster Willi & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH



ROBERT PIGUET
Reichenbach & Co., St-Gall



MARCEL ROCHAS
Stoffel & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH



CHRISTIAN DIOR
Stoffel & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH

CHRISTIAN DIOR
Forster Willi & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH





JEAN DESSÈS
Bischoff Textiles S. A., St-Gall
THIÉBAUT-ADAM, PARIS



SCHIAPARELLI
Stoffel & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH





JEANNE LAFAURIE
Union S. A., St-Gall
PIERRE BRIVET FILS, PARIS



CARVEN
Union S. A., St-Gall
PIERRE BRIVET FILS, PARIS

CARVEN
Union S. A., St-Gall
PIERRE BRIVET FILS, PARIS

CARVEN

Union S. A., St-Gall

Stoffel & Cie, St-Gall

PIERRE BRIVET FILS, PARIS





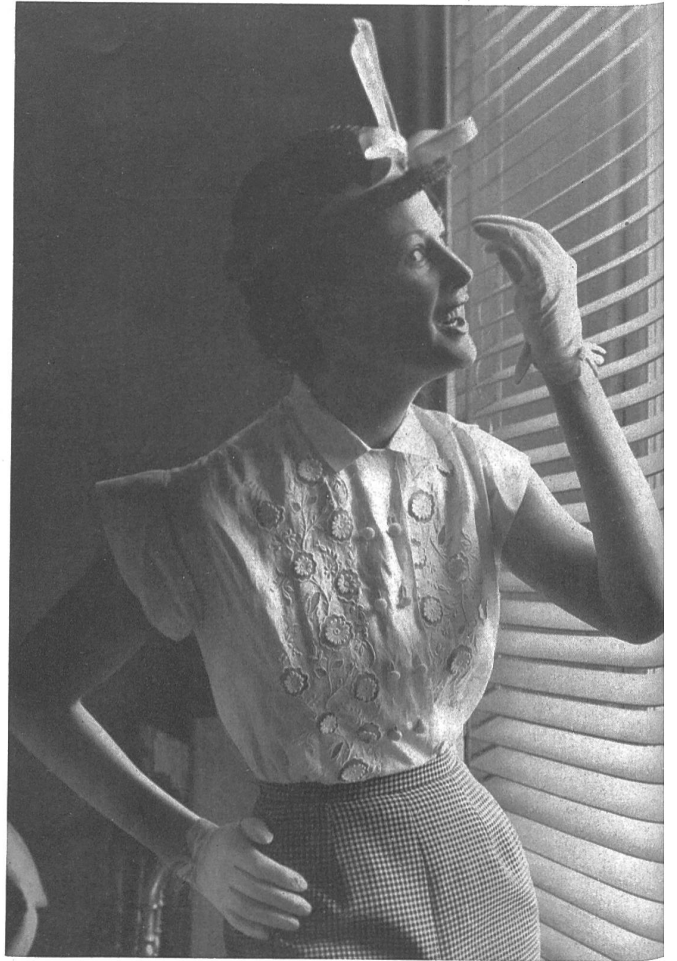


LEGROUX SŒURS
Forster Willi & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH

← NINA RICCI
J. G. Nef & Cie, Herisau
M. GUITRY, PARIS



CALIXTE
Walter Schrank & Cie, St-Gall
THIÉBAUT-ADAM, PARIS



BRUYÈRE
Forster Willi & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH



JEAN DESSÈS
Walter Stark, St-Gall
MONTEX, PARIS



ILDA
Willy Zurcher, St-Gall
Aug. Giger & Cie, St-Gall
PIERRE BRIVET FILS, PARIS



ILDA
Union S. A., St-Gall
PIERRE BRIVET FILS, PARIS



JEAN DESSÈS
Stoffel & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH

ZURICH

Les soieries



CHRISTIAN DIOR
Heer & Co. S. A., Thalwil
INAMO, ZURICH

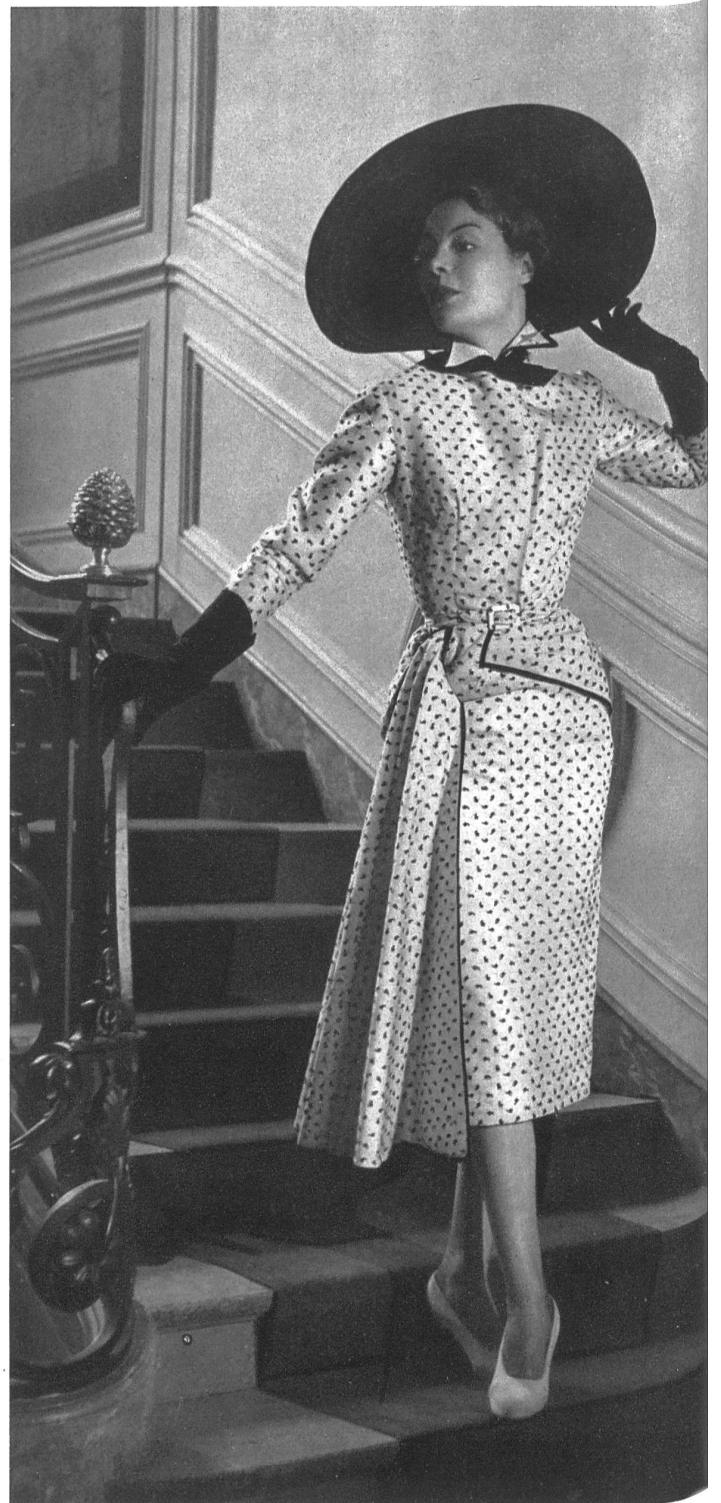
JACQUES FATH
L. Abraham & Cie Soieries S. A.





BALENCIAGA
L. Abraham & Cie Soieries S. A., Zurich
INAMO, ZURICH

CHRISTIAN DIOR →
L. Abraham & Cie Soieries S. A., Zurich
INAMO, ZURICH



JACQUES FATH
L. Abraham & Cie Soieries S. A., Zurich





CHRISTIAN DIOR
Emar S. A., Zurich
INAMO, ZURICH



PIERRE BALMAIN
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich



PIERRE BALMAIN
L. Abraham & Cie Soieries S. A., Zurich

PIERRE BALMAIN
L. Abraham & Cie Soieries S. A., Zurich





CHRISTIAN DIOR
S. A. Stünzi Fils, Horgen



SCHIAPARELLI
Heer & Co. S. A., Thalwil
INAMO, ZURICH

ROBERT PIGUET
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich





← JEANNE LAFAURIE
Emar S. A., Zurich
Forster Willi & Cie, St-Gall
INAMO, ZURICH



MANGUIN
Emar S. A., Zurich
INAMO, ZURICH

JEAN DESSÈS
Emar S. A., Zurich
INAMO, ZURICH



RAPHAEL
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich

Fantaisies sur coton



MOLYNEUX
Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich

COMMENTAIRES DES ILLUSTRATIONS

DES PAGES 27-38

		Pages
JEANNE LANVIN	Col piqué et broderie de Aug. Giger & Cie, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Maison Geny. <i>Photo Kicia</i>	27
CHRISTIAN DIOR	Nansouk brodé de A. Naef & Cie, Flawil ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	27 a
BALENCIAGA	Dentelles de paille appliquées de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	27 b
BALENCIAGA	Piqué de coton de Stoffel & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	28
JACQUES FATH	Collerette en organdi blanc ; piqué gris brodé blanc de A. Naef & Cie, Flawil. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Maywald</i>	28
JACQUES FATH	Organdi blanc brodé noir d'Union S. A., Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Maywald</i>	28 a
CHRISTIAN DIOR	Guipure de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	28 a
ROBERT PIGUET	Organdi damassé imprimé de Reichenbach & Co., Saint-Gall. <i>Photo Seeberger</i>	28 b
MARCEL ROCHAS	Piqué de coton de Stoffel & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo Forlano</i>	29
CHRISTIAN DIOR	Organdi imprimé de Stoffel & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	29 a
CHRISTIAN DIOR	Broderie sur lin de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	29 b
JEAN DESSÈS	Laize guipure de coton lourd de Bischoff Textiles S. A., Saint-Gall. Grossiste à Paris : Thiébaud-Adam. <i>Photo Seeberger</i>	30
SCHIAPARELLI	Organdi fantaisie de Stoffel & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	30 a
MOLYNEUX	Broderie d'Union & Cie, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Thiébaud-Adam. <i>Photo Seeberger</i>	30 b
JEANNE LAFAURIE	Guipure d'Union S. A., Saint-Gall, rebrodée de pierres et de perles par Pierre Hurel & Cie, Paris. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Diaz</i>	31
CARVEN	Broderie d'Union S. A., Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Guy Arsac</i>	31 a
CARVEN	Broderie d'Union S. A., Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Guy Arsac</i>	31 a
CARVEN	Broderie d'Union S. A., Saint-Gall, sur plissé de coton de Stoffel & Cie, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Guy Arsac</i>	31 b
NINA RICCI	Tissu « Nelo » brodé de J. G. Nef & Cie, Herisau. Grossiste à Paris : M. Guitry	32
LEGROUX SŒURS	Dentelle de paille de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	32 a
CALIXTE	Dentelle grosse guipure grise de Walter Schrank & Cie, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Thiébaud-Adam. <i>Photo Seeberger</i>	32 b
BRUYÈRE	Tissu brodé de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo Forlano</i>	32 b
JEAN DESSÈS	Honan brodé de Walter Stark, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Maison Montex. <i>Photo Elsboud</i>	32 b
ILDA	Gants « couture » en broderie de Willy Zurcher, Saint-Gall et de Aug. Giger & Cie, Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Friedlander</i>	33
	Gants « couture » en broderie d'Union S. A., Saint-Gall. Grossiste à Paris : Pierre Brivet Fils. <i>Photo Friedlander</i>	33
JEAN DESSÈS	Plissé de coton de Stoffel & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo Forlano</i>	33
CHRISTIAN DIOR	Organza changeant imprimé, soie naturelle, de Heer & Co. S. A., Thalwil ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	33 a
JACQUES FATH	Surah pure soie imprimé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich. <i>Photo Maywald</i>	33 b
BALENCIAGA	Pavane chiné pure soie de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	34
JACQUES FATH	Basra brodé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich. <i>Photo Maywald</i>	34
CHRISTIAN DIOR	Miyako uni pure soie de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo Forlano</i>	34 a
CHRISTIAN DIOR	Gaze d'Emar S. A., Zurich ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	34 b
PIERRE BALMAIN	Honan uni beige-rosé pure soie et écharpe en mousseline pure soie de Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich	35
PIERRE BALMAIN	Miyako imprimé pure soie de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich. <i>Photo Maywald</i>	35 a
PIERRE BALMAIN	Miyako imprimé pure soie de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich.	35 a
CHRISTIAN DIOR	Poult de soie de la S. A. Stunzi Fils, Horgen	35 b
SCHIAPARELLI	Blouse en lamé or pure soie mélangée lin de Heer & Cie S. A., Thalwil ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo Forlano</i>	36
ROBERT PIGUET	Twil cachemire pure soie imprimé main de Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich. <i>Photo Tenca</i>	36 a
JEANNE LAFAURIE	Gaze d'or d'Emar S. A., Zurich et fleurs brodées appliquées de Forster Willi & Cie, Saint-Gall ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	36 b
JEAN DESSÈS	Gaze d'or d'Emar S. A., Zurich ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	37
MANGUIN	Organza de soie imprimé d'Emar S. A., Zurich ; placé par Inamo, Zurich. <i>Photo André Ostier</i>	37
RAPHAEL	Coton sanforisé imprimé de couleurs solides au lavage de Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.	38
MOLYNEUX	Coton sanforisé imprimé de couleurs solides au lavage de Rudolf Brauchbar & Cie, Zurich.	38