Zeitschrift: Textiles suizos [Edición español]
Herausgeber: Oficina Suiza de Expansiòn Comercial
Band: - (1946)
Heft: 3

Artikel: Géneros de punto, jerseys, confección
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-797897

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

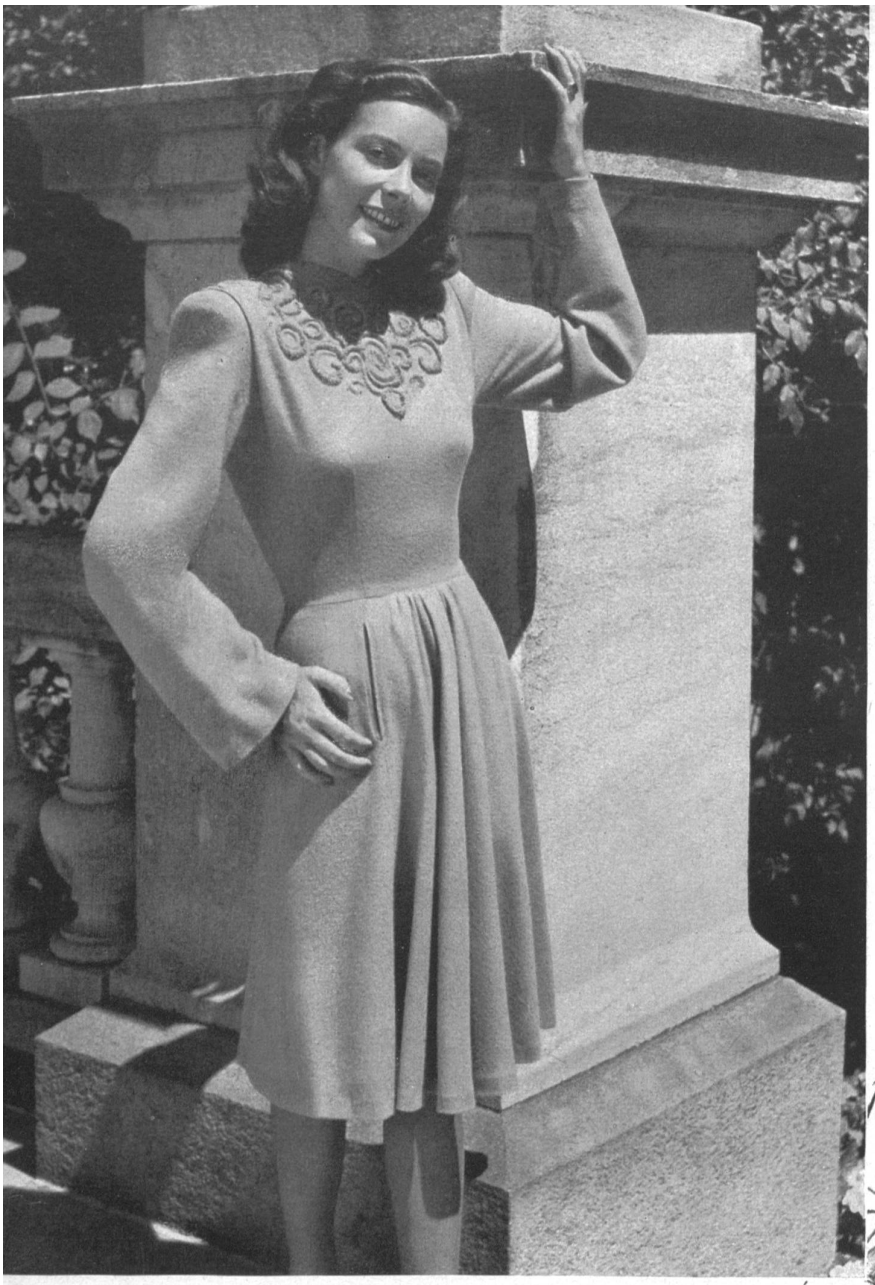
Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

GENEROS DE PUNTO, JERSEYS, CONFECCION

Ruepp y Cía S. A., Sarmenstorf.
« ALPINIT ».



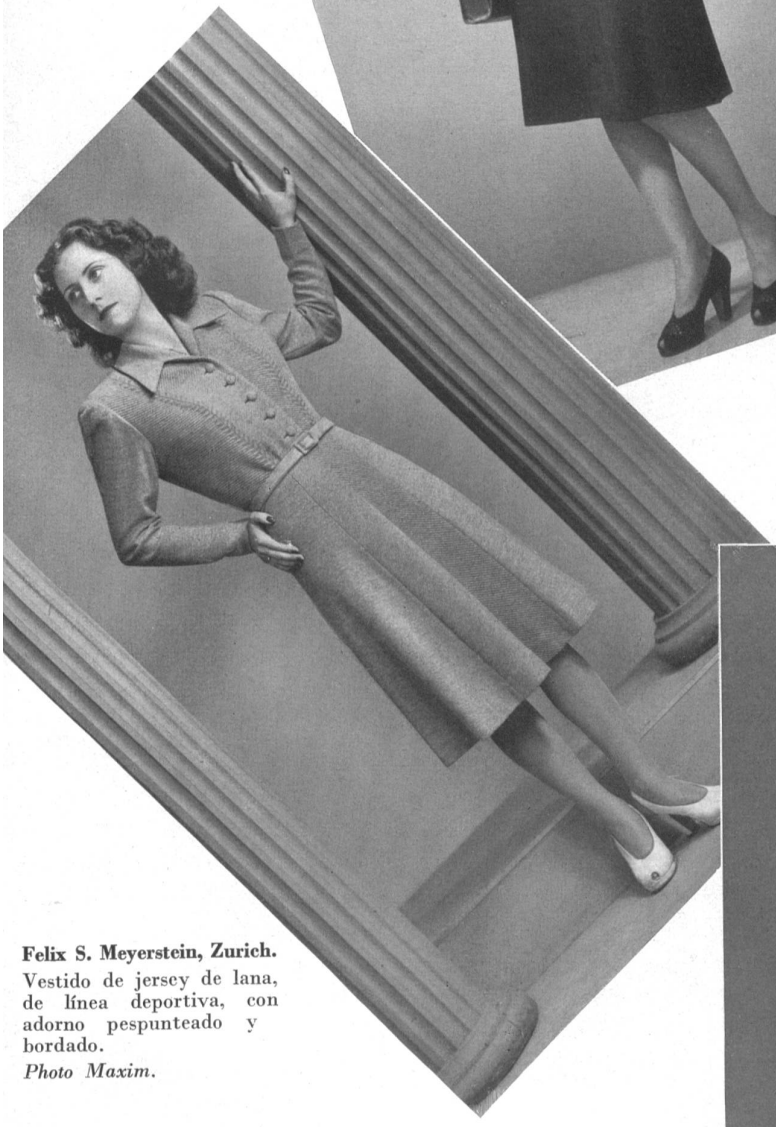
F. Kurt S. A., Olten.
Robe en tissu uni, de ligne jeune.

Franz Heusser, Zürich.

1. Blusa de tafetán de rayón.
2. Traje de verano, de fibrána estampada.
3. Traje-delantal de cretona estampada.

Tricotage Suisse Lehmann S. A., Langenthal.
Vestido de señora, de pura lana, de elegante confección.

Swiss Knitting Co., Knechtli & Cie, Zollikofen-Berne.
Prenda de punto y jersey « SWISSNIT ».
Photo Niederhauser.

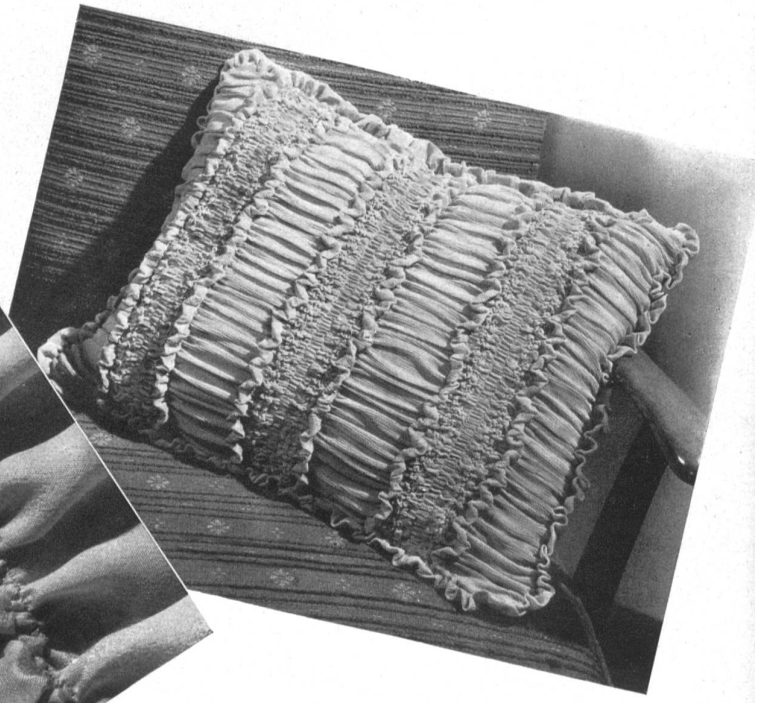


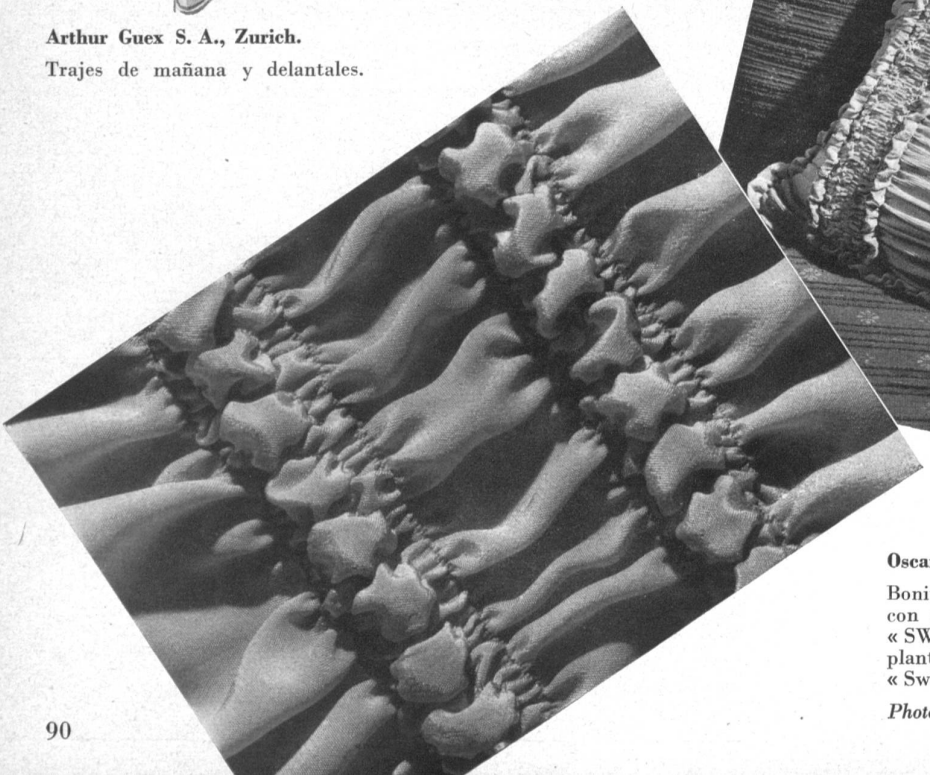
Felix S. Meyerstein, Zurich.
Vestido de jersey de lana, de línea deportiva, con adorno pespunteado y bordado.
Photo Maxim.

Striga S. A., Bâle.
Modelo de angora « SWISSANGOR ».
Photo Dieudonné.

Arthur Guex S. A., Zurich.
Trajes de mañana y delantales.

Ruegger & Cie, Zofingue.
Chambrita de cama.
Photo Droz.



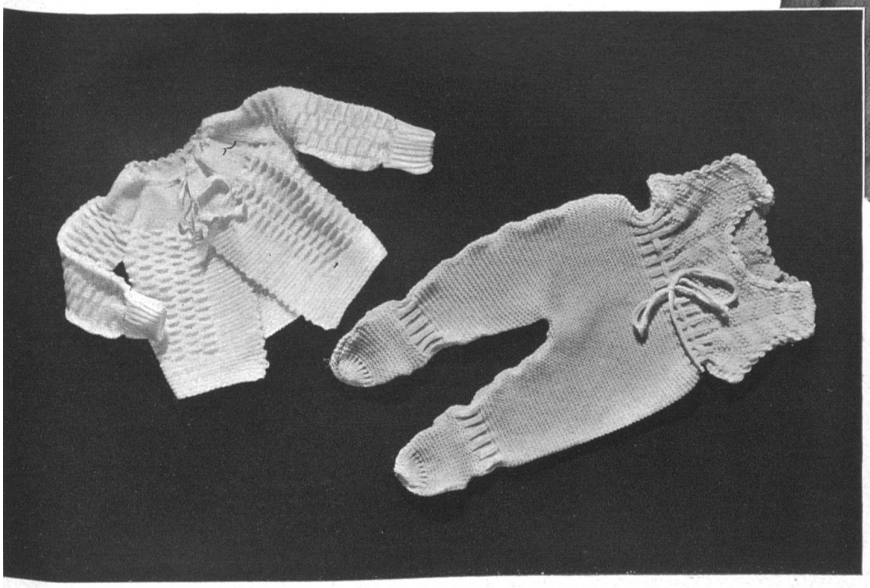


Oscar Haag, Kusnacht/Zurich.
Bonito trabajo de smoks, obtenido con el hilo de coser elástico « SWISSLASTIC » y con la plantilla patrón patentada « Swisslastic ».
Photos Schucht.

J. F. Rohrer-Bolliger, Romanshorn.

Mono.
Jubon.
Pullover para niña.

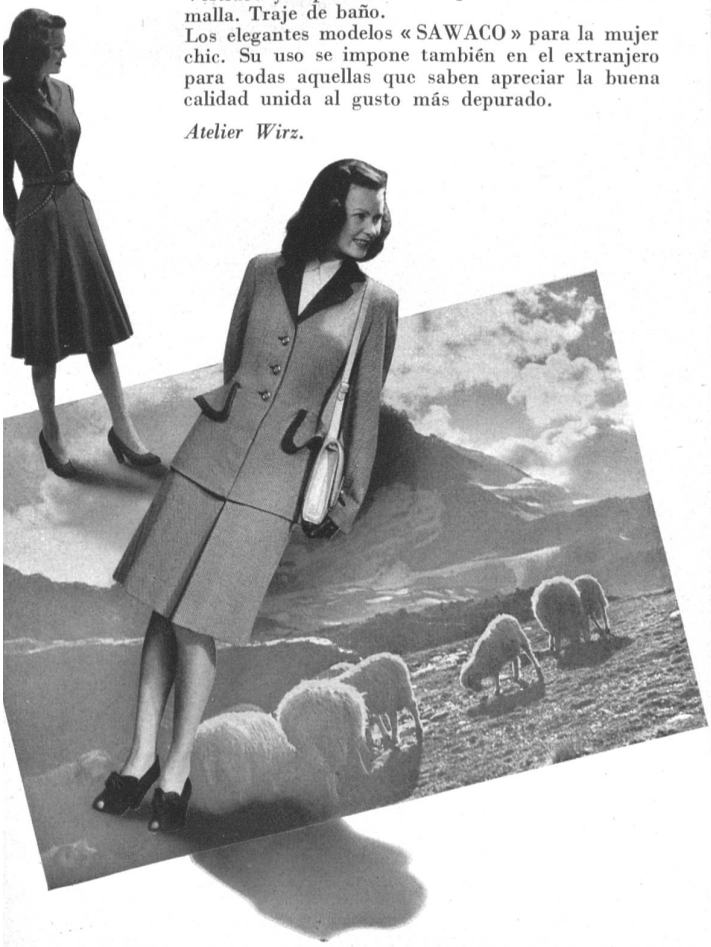
S. T. Studio.

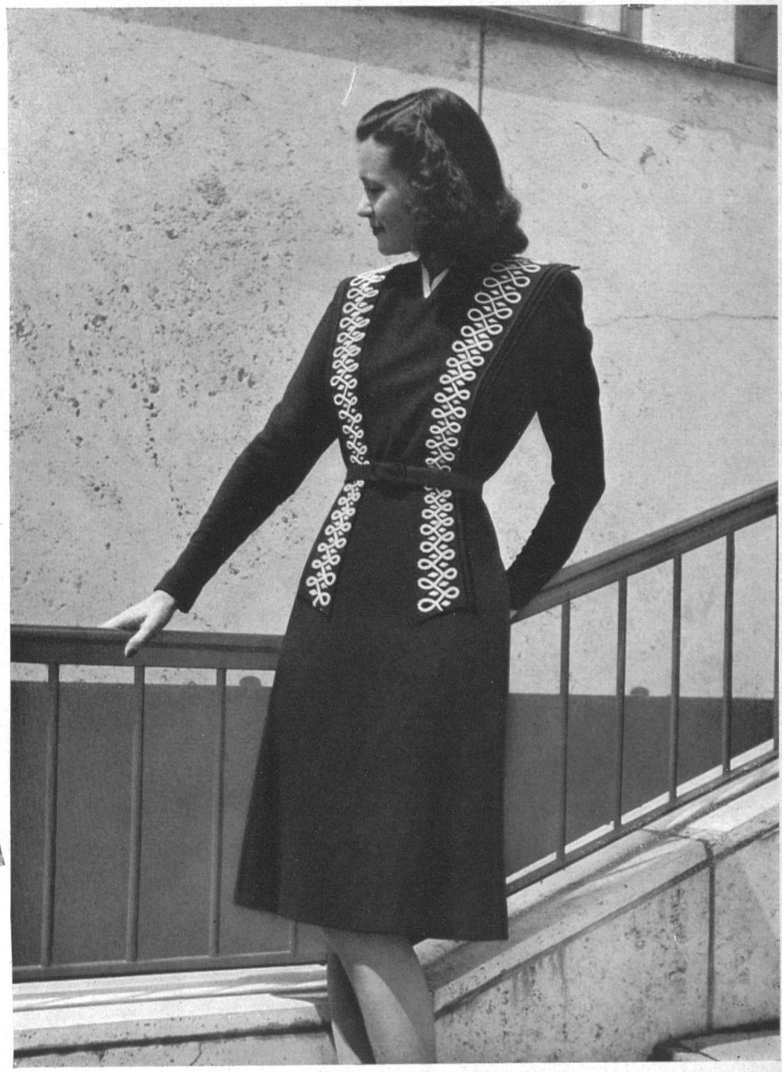


S. A. ci-devant W. Achtnich & Cie, Winterthour.

Vestidos y ropa interior de punto de media o de malla. Traje de baño.
Los elegantes modelos « SAWACO » para la mujer chic. Su uso se impone también en el extranjero para todas aquellas que saben apreciar la buena calidad unida al gusto más depurado.

Atelier Wirz.





Jos. Sallmann & Cie, Amriswil.
Vestido de calle, de punto de malla (jersey) y de silueta juvenil, con falda de efecto moderno.

Max Heinzelmann & Cie, St-Gall.
Blusa bordada.
Photo Lutz.

E. Kneubuhler, Zofingue.

Abrigos de paño velludo, marca « DIANA ».

Amsa, Melano.

Camisa de popelín « AMSAFIX » con puños especiales.

Photo de Jongh.

Adler S. A., Genève.

« LIDO », bata de tejido de lana de dos caras. — Artículo caliente y mullido, muy confortable ; es el vestido para casa ideal durante los largos meses invernales.

S. T. Studio.

Lion & Cie, Kreuzlingen y Handschuhwirkerei A.-G., Hérisau.

El pullover, la gorrita y el chal, así como las calcetas cortas y los calcetines de caballero, provienen de la casa Lion & Cie, en Kreuzlingen; los guantes pertenecen al muestrario de la casa Handschuhwirkerei A.-G., Herisau.