Zeitschrift: Textiles suizos [Edición español]
Herausgeber: Oficina Suiza de Expansiòn Comercial
Band: - (1946)
Heft: 3

Artikel: Calzado de estío
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-797889

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CALZADO DE ESTÍO

Tendencias actuales :

El conjunto debe pasar antes que el detalle : sobriedad en las líneas generales, modelos ligeros y frescos.

Colores : el blanco y al natural.

Los escarpines dominan francamente. El talón queda casi siempre al aire. La puntera tiene una abertura ; a menudo también, el escarpín va acuchillado.

Los modelos **«Mandarín»**, en cuero o en tejido, se ven muy favorecidos debido a su flexibilidad. El tacón será siempre del tipo «lifty».

Para el jardín y para la playa se llevan **sandaletas** y los divertidos **soccolis**, o choclos del Tizzino, en cuero o en tejido de tonos vivos ; las suelas serán de corcho o de madera al natural.

Como calzado ligero, **« Camping »** y **« Cabana »**, sin forro, con suelas muy flexibles, de cuero o de caucho B.M.P. que calzan en forma ideal para los paseos fuera y lejos de la ciudad.

Todos estos modelos, cuyos nombres son marcas registradas, son creaciones **BALLY**.