

Zeitschrift: Swiss textiles [English edition]
Herausgeber: Swiss office for the development of trade
Band: - (1961)
Heft: 3

Artikel: Printemps-été 1961
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-798275>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

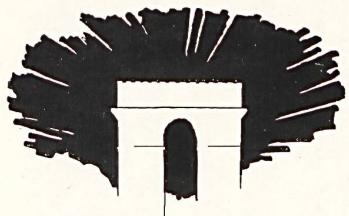
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



PRINTEMPS
— ÉTÉ 1961

Dans les collections
Les broderies et tissus fins
de Saint-Gall

BALENCIAGA
Photo Tenca

MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE





CARVEN

Linon brodé de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Pierre Brivet S. à r. l.
Photo P. A. Constantin



CHRISTIAN DIOR
Organdi brodé de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Photo P. A. Constantin

JACQUES HEIM

Organdi brodé avec effets de broderie détachée de

Forster Willi & Co., Saint-Gall

Grossiste à Paris: Pierre Brivet, S. à r. l.

Photo Pierre de Harambure



CARVEN

Fond de plumes garni de batiste brodée «Minicare»

de Reichenbach & Co., Saint-Gall

Distribué par Montex, Paris



GUY LAROCHE

Organdi brodé de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

MICHEL GOMA

Organdi avec broderie superposée de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove







BERNARD SAGARDOY

Bande de guipure de Jacob Rohner S. A., Rebstein
Photo Joseph Grove



JACQUES HEIM
Broderie «Nelo» appliquée sur organdi de J. G. Nef & Co. S. A., Hérisau
Photo Joseph Grove

CHRISTIAN DIOR

Organdi avec broderie superposée de Forster Willi & Co., Saint-Gall

Photo P. A. Constantin



CARVEN

Laize d'organdi brodé rouge avec effets de broderie chimique et de

broderie superposée de Union S. A., Saint-Gall

Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie

Photo Joseph Grove





GUY LAROCHE

Organdi blanc avec effets de broderie couleur superposée de Union S. A., Saint-Gall Grossiste à Paris: Pierre Brivet, S. à r. l.

Photo P. A. Constantin



LOUIS FERAUD

Linon blanc avec effets de broderie couleur superposées de Union S. A., Saint-Gall Grossiste à Paris: Pierre Brivet, S. à r. l.

Photo P. A. Constantin



BERNARD SAGARDOY
Broderie noire découpée de
Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

PIERRE CARDIN

Broderie sur organdi avec motifs superposés de A. Næf & Cie S.A., Flawil

Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie

Photo Joseph Grove



MADELEINE DE RAUCH

Guipure riche de
Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Pierre Brivet,
S. à r. l.
Photo P. A. Constantin



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)
Coton imprimé de Stoffel & Co.,
Saint-Gall
Photo Tenca



JACQUES ESTEREL

Pure soie imprimée de Reichenbach & Co., Saint-Gall
Distribué par Montex, Paris



Les soieries de Zurich



BALENCIAGA
Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR

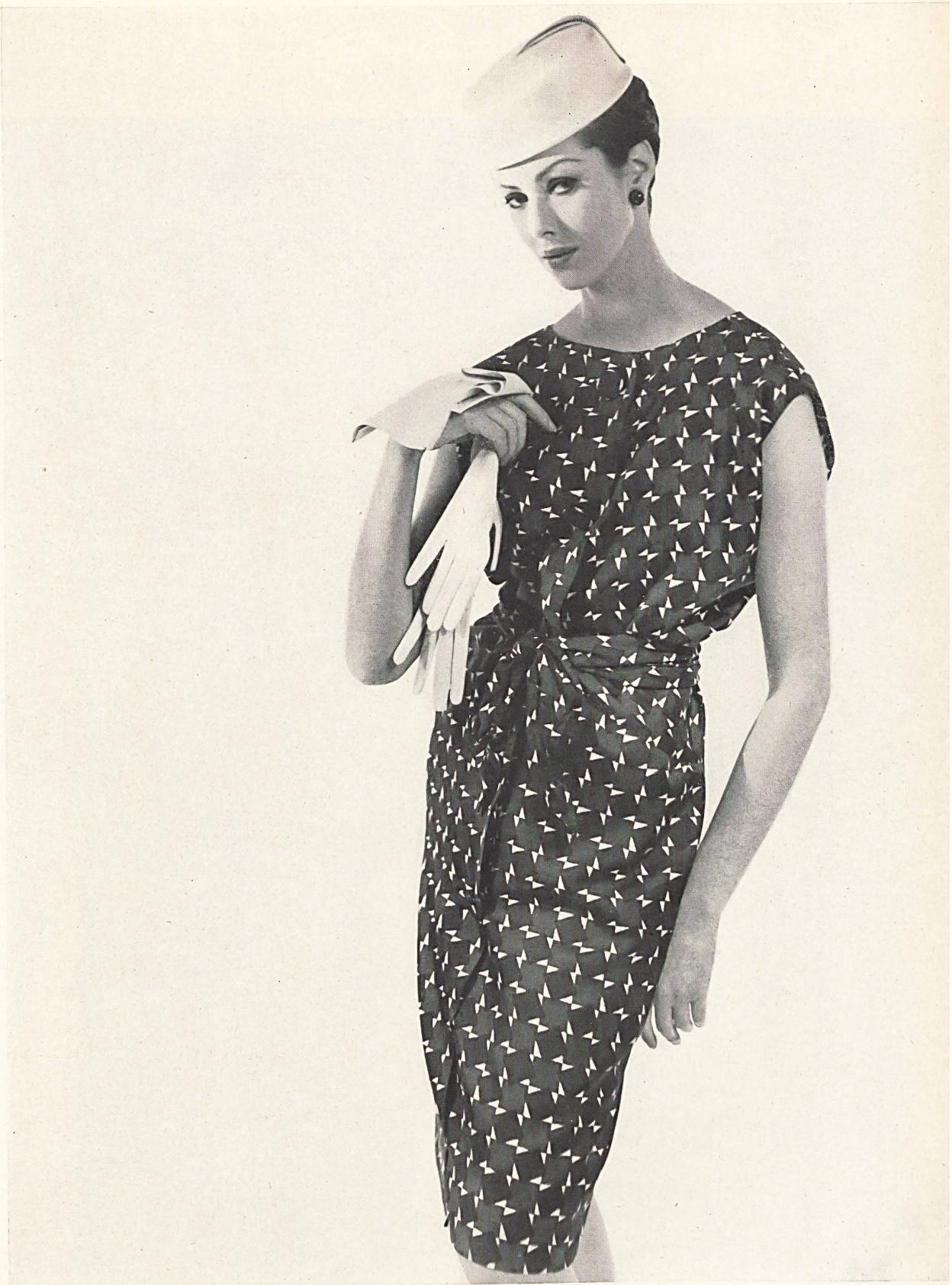
«Gazar» rayé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR
« Basra » de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



HUBERT DE GIVENCHY
Photo Kublin



HUBERT DE GIVENCHY
Photo Kublin

PIERRE BALMAIN ▶
« Basra » brodé
de L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



JEAN DESSES
Crêpe « Corico » imprimé
de L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin





CHRISTIAN DIOR
Taffetas de soie
de la S. A. Stünzi Fils,
Horgen
Photo André Ostier



MAGGY ROUFF
Tissu pure soie « Manina »
de Robt. Schwarzenbach
& Co., Thalwil



PIERRE CARDIN

«Shetty fashion fil» des Tissages de soieries Naef Frères S. A., Zurich
Photo Roland de Vassal