

Zeitschrift: Swiss textiles [English edition]
Herausgeber: Swiss office for the development of trade
Band: - (1959)
Heft: 4: b

Artikel: Les collections d'automne et d'hiver 1959-1960
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-798559>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Les collections d'automne et d'hiver 1959-1960

*Dans la couture parisienne :
soieries et autres nouveautés de Zurich*



CARVEN
Soie-laine « Mignon », imprimé
de Heer & Cie S.A., Thalwil
Grossiste à Paris :
Robert Burg & Cie

CHRISTIAN DIOR

Soie « New-Rex »
de la S.A. Stünzi Fils, Horgen
Photo André Ostier





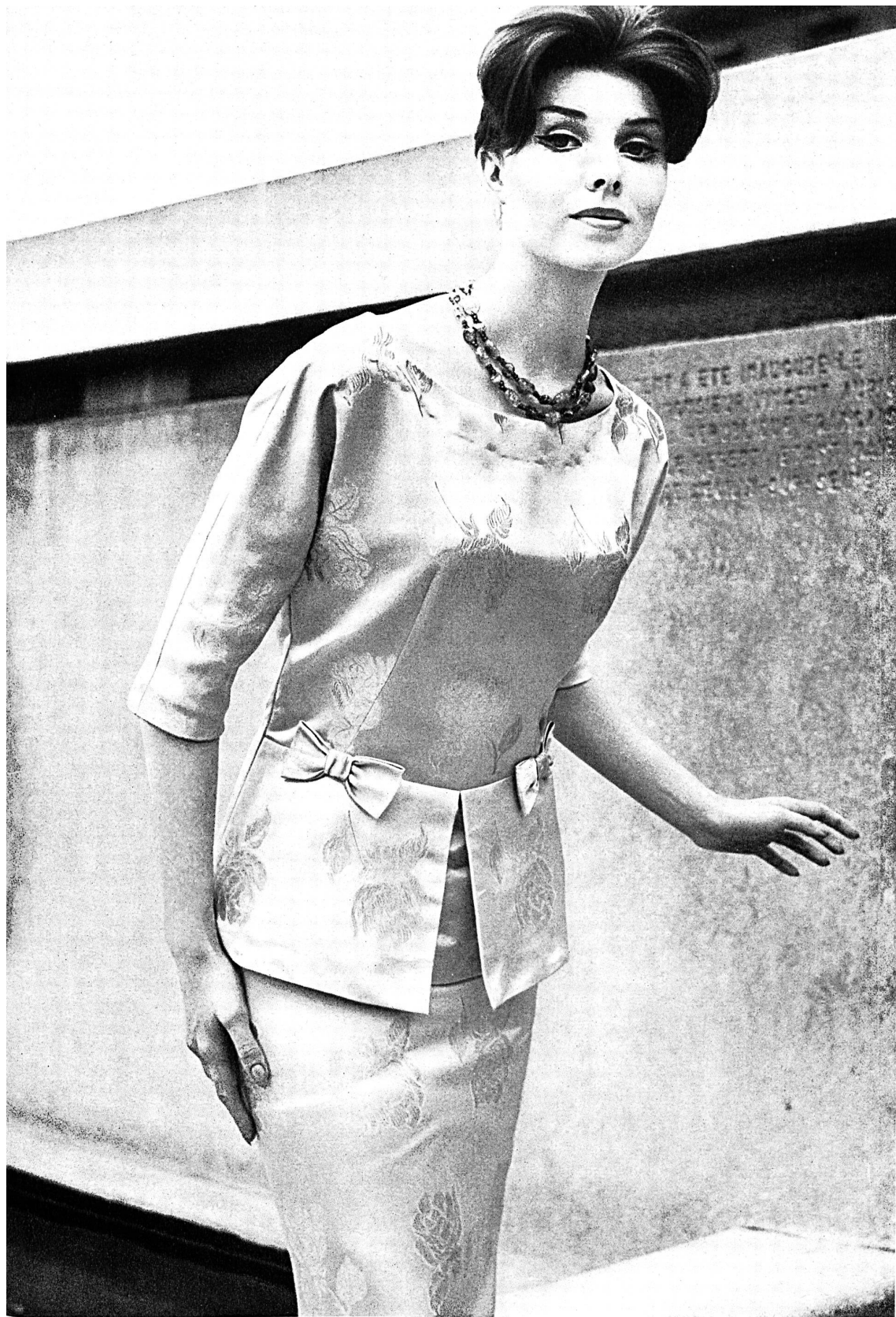
NINA RICCI
Poult de soie
de la S.A. Stünzi Fils, Horgen
Photo André Ostier

PIERRE CARDIN

Façoné matelassé, soie naturelle,
de Soieries Stehli S. A., Zurich

Photo Joseph Grove





PIERRE CARDIN

Duchesse façonné lamé, soie naturelle,
de Soieries Stehli S.A., Zurich

Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN
Crêpe façonné en relief, soie naturelle,
de Soieries Stehli S.A., Zurich
Photo Joseph Grove

CARVEN

Taffetas impression chaîne, soie naturelle,
de Soieries Stehli S.A., Zurich

Photo Joseph Grove

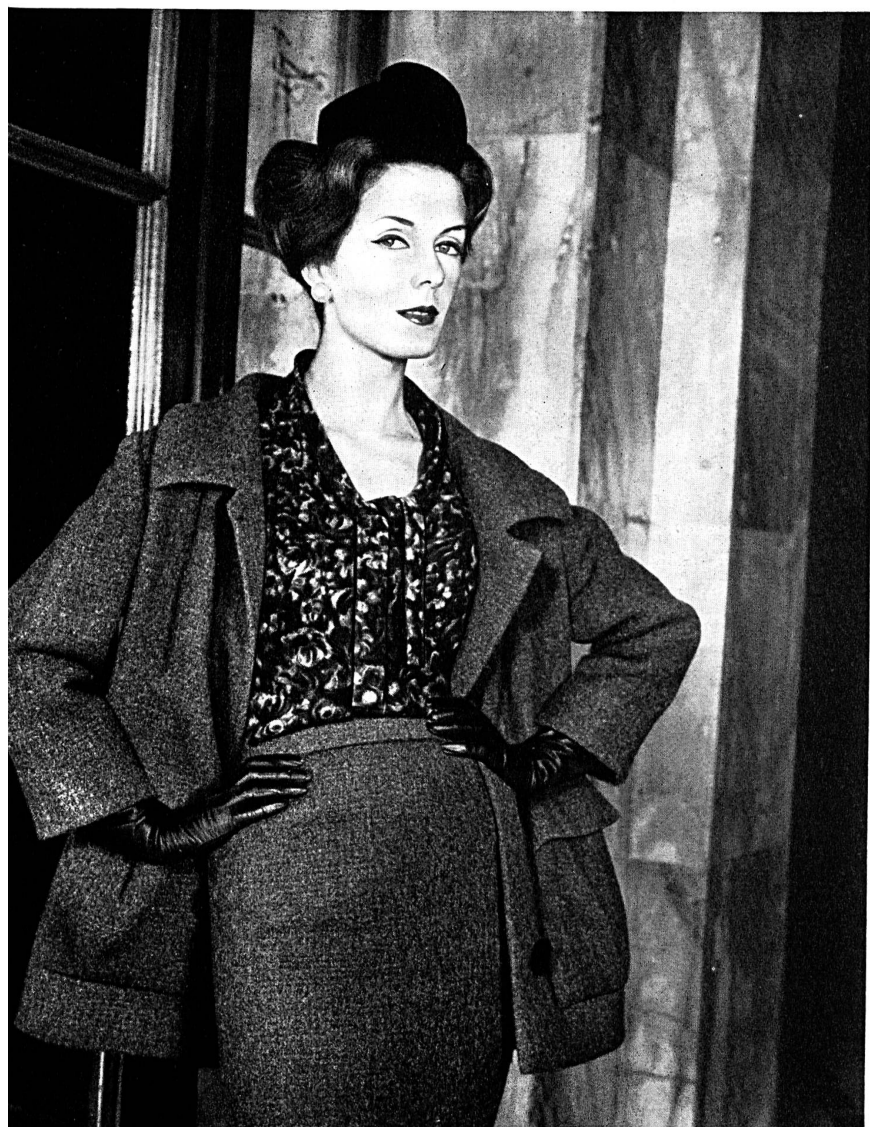




BERNARD SAGARDOY
Laine imprimée « Crapella »
de Rudolf Brauchbar & Cie S.A.
Zürich
Distribué par la Maison Montex,
Paris
Photo Rév

PIERRE CARDIN

Laine imprimée « Crapella »
de Rudolf Brauchbar & Cie S.A., Zurich
Distribué par la Maison Montex, Paris
Photo Rév



PIERRE CARDIN

Laine imprimée « Crapella »
de Rudolf Brauchbar & Cie S.A., Zurich
Distribué par la Maison Montex, Paris
Photo Rév

*Dans la couture parisienne: broderies et tissus
fins de Saint-Gall, traditionnels et modernes*



JEAN PATOU

JACQUES HEIM

Broderies mousse et chenille multicolores
sur satin pure soie
de Jacob Rohner AG., Rebstein
Photo Joseph Grove

JEAN PATOU

Broderie superposée sur organdi de soie de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Co.

Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN

« Sergilaine » imprimée de Reichenbach & Co., Saint-Gall
Distribué par Montex, Paris
Photo Rév

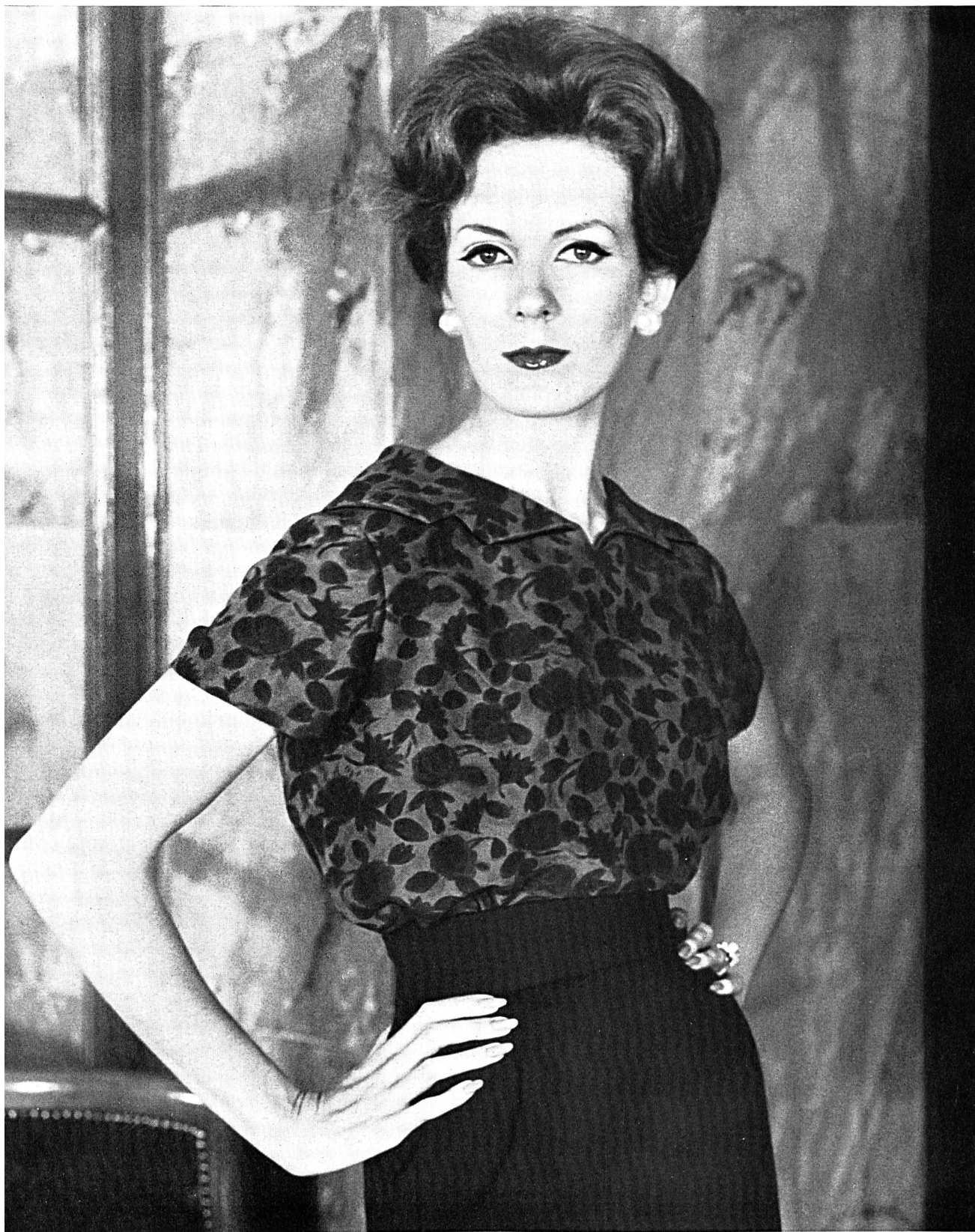


PIERRE CARDIN

Soielaine « Miranda » de Reichenbach & Co., Saint-Gall

Distribué par Montex, Paris

Photo Rév





JEAN DESSES
Broderie métal
de A. Naef & Cie,
Flawil
Grossiste à Paris :
Les Tisseurs B. de M
Photo Tenca

JACQUES HEIM

Faille pure soie brodée de A. Naef & Cie, Flawil

Grossiste à Paris : Robert Burg & Co.

Photo Joseph Grove



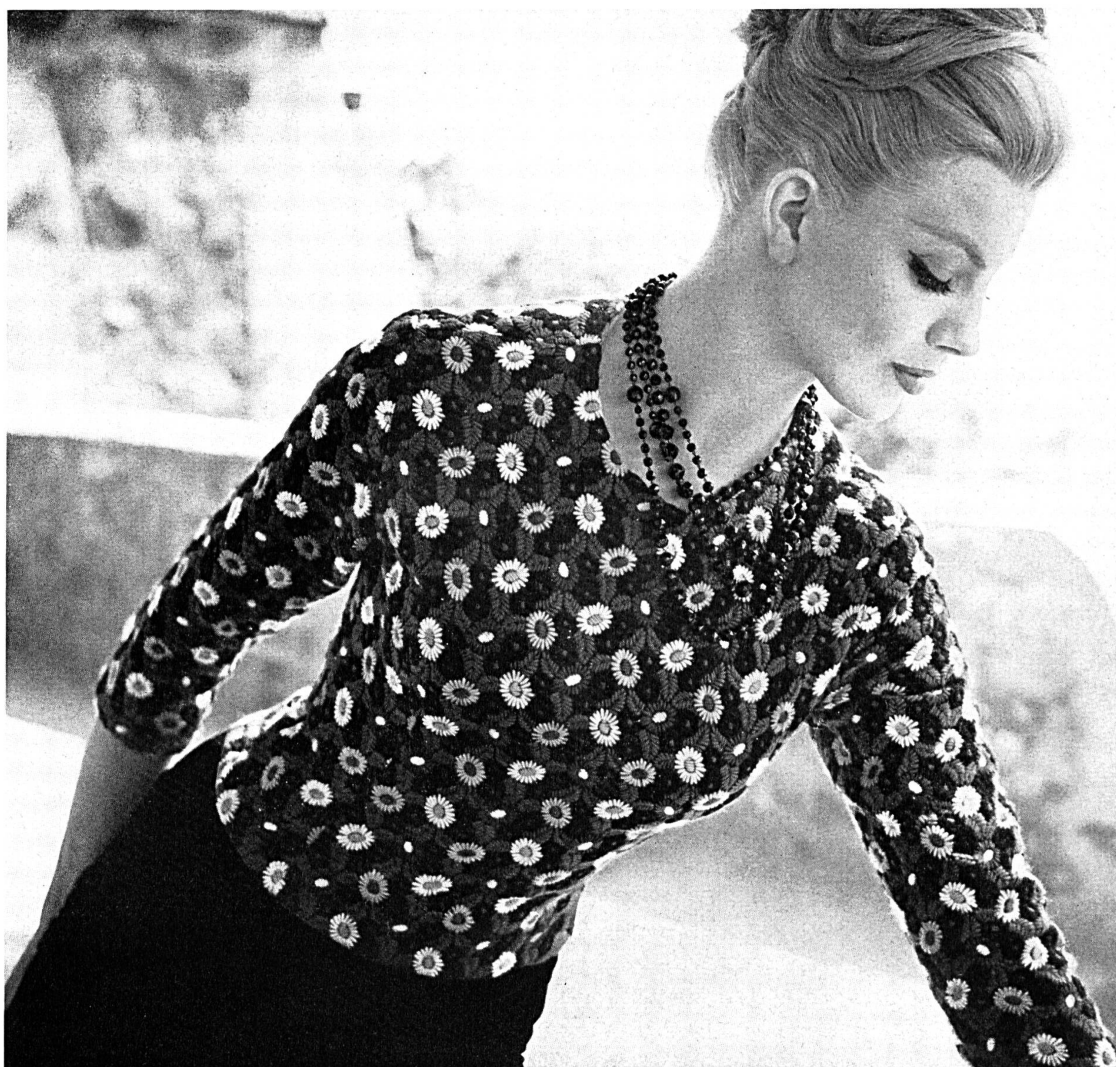
PIERRE CARDIN
Mousseline de laine « Nelana »
de J. G. Nef & Co. S. A., Hérissau
Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN
Organdi shantung brodé
de Walter Stark, Saint-Gall
Grossiste à Paris :
Robert Burg & Cie



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)
Broderie laine multicolore
de Union S.A., Saint-Gall
Photo Joseph Grove



NINA RICCI

Broderie laine noire avec effets de superposition de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Co.

Photo Joseph Grove





CARVEN

Broderie guipure de A. Naef & Cie, Flawil
Grossiste à Paris : Robert Burg & Co.
Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN

Broderie laine deux couleurs de Union S.A., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Co.
Photo Joseph Grove

PIERRE CARDIN

Broderie laine de couleur (angora) de Union S.A., Saint-Gall
Grossiste à Paris : Robert Burg & Co.
Photo Joseph Grove





MICHEL GOMA
Soielaine imprimée « Miranda » de Reichenbach & Co., Saint-Gall
Distribué par Montex, Paris
Photo Rév

SERGE MATTA

Soielaine imprimée « Miranda » de Reichenbach & Co., Saint-Gall
Distribué par Montex, Paris
Photo Rév



BERNARD SAGARDOY

Satin pure soie « Grace » avec broderie « Nelo »
de J.G. Nef & Co. S.A., Hérissau
Photo Joseph Grove



BERNARD SAGARDOY

Satin pure soie, broderie chenille couleurs
de Jacob Rohner A.G., Rebstein
Photo Joseph Grove



BERNARD
SAGARDOY
Broderie genre
« Gobelins »
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris :
Robert Burg & Co.
Photo Joseph Grove





CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Liseuse garnie de broderie de Saint-Gall
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Photo Joseph Grove



CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Liseuse garnie de broderie de Saint-Gall
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Photo Joseph Grove

CHRISTIAN DIOR
(Boutique)

Liseuse garnie
de broderie de
Saint-Gall
de
Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Photo Joseph Grove

