Zeitschrift: Swiss textiles [English edition]
Herausgeber: Swiss office for the development of trade
Band: - (1958)
Heft: 2

Artikel: At the 42nd swiss industries fair, Basle 1958
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-798900

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

AT THE 42nd SWISS INDUSTRIES FAIR, BASLE 1958

Création

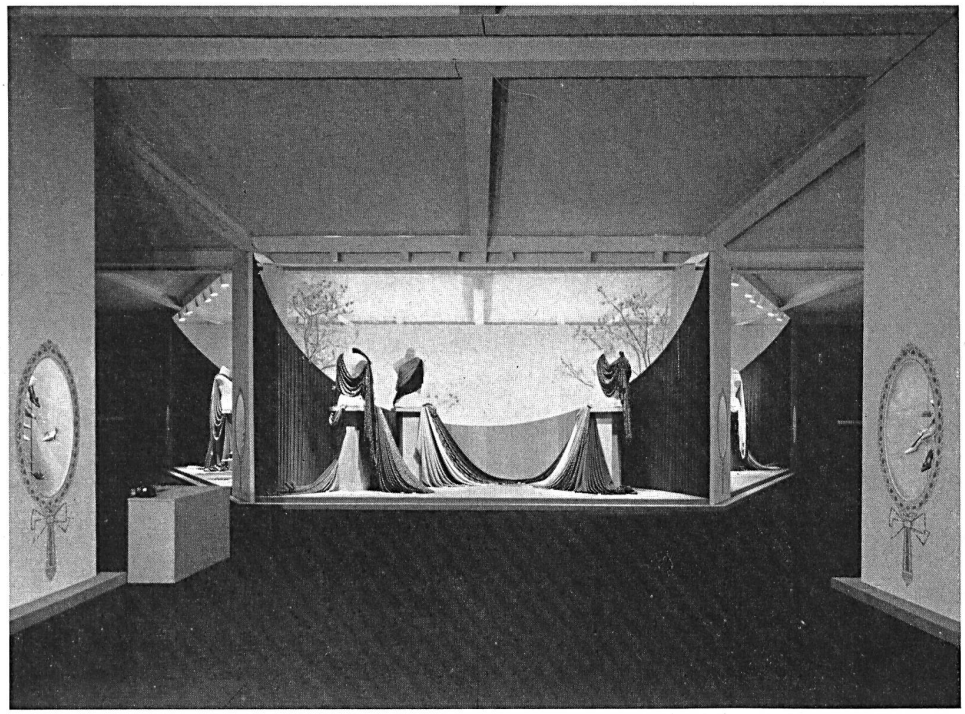
In view of the special nature of the fashion and clothing industries' activities, the pavilion known as "Creation" at the Basle Fair could not be more aptly named. This pavilion in fact contains the finest selection of textile novelties presented to the general public in Switzerland each year.

The silks, fine cottons and embroideries, woollens and worsteds presented this spring by the manufacturers belonging to the different trade associations together with the footwear of the biggest shoe factory in the country were shown in a completely renovated hall, divided into ten semi-circular sections, separated from each other by columns containing show-cases.

This year, this always very popular exhibition showed over 150 different fabrics as well as 14 showcases of footwear and finished articles such as lace blouses, printed and embroidered handkerchiefs, little girls' frocks, scarves, embroidered galloons and ribbons. It was the greatest credit to the organisers, the Zurich Association of the Silk Industry, the Publicity Centre of the Swiss Cotton and Embroidery Industry, the Association of Swiss Cloth Manufacturers, the Association of Swiss Worsted Mills and the Bally's Shoe Factories Ltd.

Vue partielle de l'exposition des broderies de Saint-Gall.
Part view of the St-Gall embroideries' display.
Vista parcial de la exposición de bordados de San Galo.
Teilansicht der Sankt-Galler Stickerei-Ausstellung.

Exposition de l'industrie suisse de la soierie : pure soie, tulle, nylon.
Display of the Swiss silk industry : pure silk, net, nylon.
Exposición de la industria sedería suiza : seda pura, tul, nylon.
Ausstellung der Schweiz. Seidenindustrie : reine Seide, Tüll, Nylon.



Exposition de l'industrie lainière suisse et vitrines de chaussures.
Display of the Swiss wool textile industries and footwear show cases.
Exposición de las industrias laneras suizas y dos vitrinas con zapatos.
Die Ausstellung der Schweiz. Wollindustrien und zwei Schuh-Vitrinen.

Exposition de l'industrie suisse du coton : tissus tissés en couleurs et imprimés.
Display of the Swiss coton industry : colour woven and printed fabrics.
Exposición de la industria algodonera suiza : tejidos en colores y estampados.
Ausstellung der Schweiz. Baumwollindustrie : Buntgewebe und Druckstoffe.
Photos Zimmermann