

**Zeitschrift:** Swiss textiles [English edition]  
**Herausgeber:** Swiss office for the development of trade  
**Band:** - (1957)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Orlon in Switzerland  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-798447>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## ORLON IN SWITZERLAND

Orlon, the registered trademark for the acrylic fibre manufactured by Du Pont (U.S.A.), is one of today's most useful and interesting synthetic materials owing to its special characteristics and technical and practical qualities: ease of dyeing, lightness, strength, elasticity, diversity of uses to which it may be put, etc. Orlon was given its first official presentation to the Swiss public at a recent fashion parade in Zurich, which gave the press the opportunity of seeing the wide range of attractive possibilities offered by this fine achievement of chemistry.

We wish to stress here that Orlon is imported into Switzerland in the form of untreated *raw fibre* and receives all its finishing treatments in this country, just like other imported textiles such as wool, cotton, linen and silk. Imported orlon therefore passes through Swiss spinning and twisting mills, weaving mills, hosiery and knitwear factories to be turned into yarns and made into clothing fabrics, blankets, knitted articles, etc. Opposite we reproduce a number of the Swiss-made Orlon articles shown at this fashion parade in Zurich.

### OUMANSKY & Co., GENÈVE « BELFA »

Jaquette de tricot jacquard et jupe unie.

Jacquard knitted cardigan and plain skirt.

Chaqueta de malla jacquard y falda lisa.

Jacquard-Jacke mit glattem Trikot-jupe.

### BISCHOFF TEXTILES S. A., SAINT-GALL « MATADOR »

Manteau de pluie en fibranne d'orlon.

Spun orlon raincoat.

Abrigo de lluvia de fibrana de orlón.

Regenmantel aus Orlon-Fibranne.



Photos Jack Malaise



### LA MAILLE, LAUSANNE

Jaquette tricotée.

Knitted jacket.

Chaqueta de malla.

Strickjacke.