

Zeitschrift: Swiss textiles [English edition]
Herausgeber: Swiss office for the development of trade
Band: - (1957)
Heft: 4

Artikel: Collections automne-hiver 1957-1958
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-798436>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

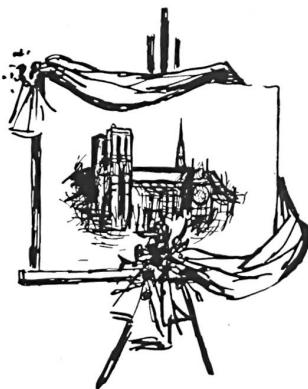
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



COLLECTIONS AUTOMNE-HIVER 1957-1958

Soieries de Zurich dans la couture parisienne...

le visa de Paris



PIERRE BALMAIN
Mousseline « Follette »
de *L. Abraham & Cie,*
Soieries S. A., Zurich

Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR

« Basra » broché

de *L. Abraham & Cie,*
Soieries S. A., Zurich

Photo Kublin

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite



JACQUES HEIM

Tissu

de Stehli & Co., Zurich

Photo Joseph Grove

Tous les documents de Paris reproduits dans ce numéro représentent des modèles réservés dont la reproduction est interdite



JACQUES HEIM

« Palova »

de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A.*,
Zurich

Photo Kublin

JACQUES HEIM

« Palova »

de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A.*,
Zurich

Photo Kublin

GUY LAROCHE

« Palova »

de *L. Abraham & Cie, Soieries S. A.*,
Zurich

Photo Kublin





JEAN DESSES

Poult de soie noir et blanc

de la Société anonyme Stünzi Fils,
Horgen-Zurich

Photo André Ostier

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite



BERNARD SAGARDOY

Tissu

de Stehli & Co., Zurich

Photos Joseph Grove

BERNARD SAGARDOY

Tissu

de Stehli & Co., Zurich

*Broderies et cotons fins de Saint-Gall
dans la couture et la mode parisiennes...*

le visa de Paris

VISA

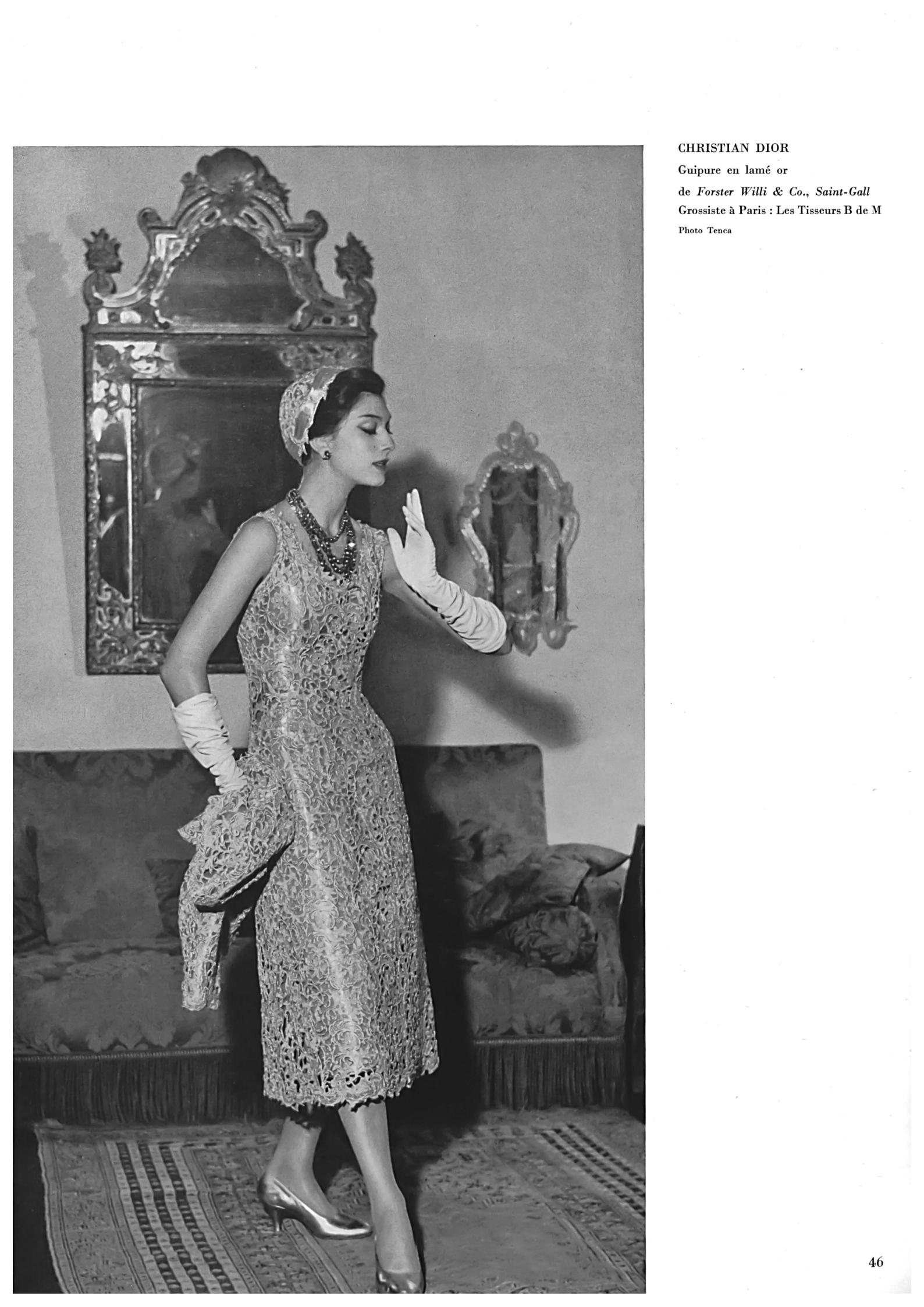


JEAN PATOU

Motifs superposés en
couleurs

de A. Naef & Cie,
Flawil

Grossiste à Paris :
Les Tisseurs B de M
Photo Tenca



CHRISTIAN DIOR

Guipure en lamé or

de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Grossiste à Paris : Les Tisseurs B de M

Photo Tenca



JEAN DESSES
Guipure en lamé or
de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*
Grossiste à Paris : Les Tisseurs B de M

Photo Tenca



CHRISTIAN DIOR

(Boutique)

Broderie royale en laine de *Union S. A.,
Saint-Gall*

Photo Seeberger



BERNARD SAGARDOY

Organdi de soie brodé

de *Forster Willi & Co., Saint-Gall*

Grossiste à Paris : Roger Burg & Co.

Photo Seeberger

Tous les documents de Paris reproduits
dans ce numéro représentent des modèles
réservés dont la reproduction est interdite



ACHILLE

Broderie rayonne avec impression au
pistolet

de *Jacob Rohner S. A., Rebstein*

Photo Joseph Grove



BRUYÈRE

Broderie lourde sur lin avec travail de découpage
à la main

de *Jacob Rohner S. A., Rebstein*

Photo Joseph Grove