

# Knitted underwear

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss textiles [English edition]**

Band (Jahr): - **(1949)**

Heft 3

PDF erstellt am: **18.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-799304>

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Knitted underwear

Working at the same time for the home market and for export, the Swiss hosiery industry has managed to find a formula for its development in the obligations laid upon it by its customers. For the Swiss market is as varied as the climate itself of the country. It is a question of supplying underwear both for the town and the country, for the warm regions or the colder provinces, and for a population whose tastes are not standardised but who, with one accord, value quality in materials and execution. In short, an image of the diversity of the world market — which, moreover, is quite as difficult to satisfy for in this field foreign competition must be reckoned with. But as Swiss hosiery factories are all average or small sized enterprises (compared with the large foreign establishments) provided with very modern equipment, they experience no difficulty in establishing extremely varied manufacturing programmes which would be a costly luxury for larger enterprises. That is why they are able to adapt themselves to the tastes of the most varied markets while at the same time producing under normal conditions.

For these reasons Swiss knitted underwear is appreciated abroad by all those who want something carefully executed and to suit their own taste. Moreover, Swiss articles even to the very simplest always bear witness to a seeking after elegance by a touch which, even though very discrete or modest, adds an individual note designed to please those whom standardisation does not satisfy.

Finally, attention should be called to the care taken by manufacturers to offer articles which are not only practical but which keep their freshness and their form for as long as necessary. This tendency corresponds with the desires of the consumer today, even on a market like the United States where, up till now, clients did not require what they wore to last. This leads, among other things, in the Swiss hosiery industry to the use of faster colours, unshrinkable and moth-proof wool and the application of other finishing processes.



His & Cie, S. A., Murgenthal

« HISCO »

Charming and extremely well cut vest, in decatised, unshrinkable and mothproofed wool.

Photo Dorvyné



S. A. ci-devant  
W. Achtnich & Cie,  
Winterthour.

« SAWACO »

Liseuse pratique en laine décatie irrétréçissable.

Practical bedjacket in unshrinkable decatised wool.

Práctica chambre de lana deslustrada inenecigible.

Praktisches Bettjäckchen aus dekatiertter nicht eingehender Wolle.

Boléro croisé de laine décatie irrétréçissable.

A crossover bolero of unshrinkable decatised wool.

Bolero cruzado de lana deslustrada inenecigible.

Boléro in gekreuzter Form, aus feiner dekatiertter Wolle, nicht eingehend.

Hochuli & Cie, Safenwil  
« HOCOSA »

Garniture de laine premier choix, pour la saison froide ; dos très couvert et emmanchures largement découpées.

Best quality woollen lingerie set for the cold season ; high at the back with widely cut arm-holes.

Guarnición de lana de primera, para el tiempo frío ; cubre las espaldas hasta muy arriba y tiene muy anchas las embocaduras de las mangas.

Eine Garnitur aus erstklassiger Wolle mit hoher Rückenpartie und breitem Achselschnitt für kalte Tage.

Photo Droz





Photos Droz



Rüegger & Co.,  
Zofingue

« molli »

Lingerie fine en tricot.

Fine knitted underwear.

Lencería fina de punto de  
malla.

Fein gestrickte  
Unterwäsche.



Johann Muller S.A.,  
Strengelbach

« STREBA »

Nouveautés en garnitures  
charmeuse élégantes et mo-  
dernes et en chemises de nuit,  
avec fines Valenciennes.

Modern and distinctive no-  
velties in charmeuse linge-  
rie sets and nightgowns,  
with fine Valenciennes lace.

Novedades en guarniciones  
de charmeuse, muy elegan-  
tes y modernas ; tambiéen  
en camisones de dormir, con  
encajes finos de Valen-  
ciennes.

Neuheiten in modisch ele-  
ganten Charmeuse-Garni-  
turen und Nachthemden  
mit feinen Valenciennes-  
Spitzen.



Photo Hugo Siegfried

A. Nägeli, Trikotfabriken Berlingen und Winterthur,  
Aktiengesellschaft, Winterthur

« OPALINE »

Garniture de fine charmeuse ornée  
d'applications de satin et de tulle.

Fine charmeuse lingerie set appliquéd with satin and net.

Guarnición de charmeuse muy  
fina, adornada con aplicaciones de  
satén y de tul.

Garnitur aus feinstem Charmeuse  
mit Satin-Applikationen und Tüll  
verziert.



Nabbolz S. A., Schœnenwerd.

Fabrique de tricotages.

Knitting works.

Fabrica de ropa de malla.

Tricotfabrik.

Jakob Laib & Cie, Amriswil.

« YALA »

Un nouveau jupon « Princesse » en charmeuse « Fixcolor », de coupe étudiée, avec ravissante broderie et Valenciennes.

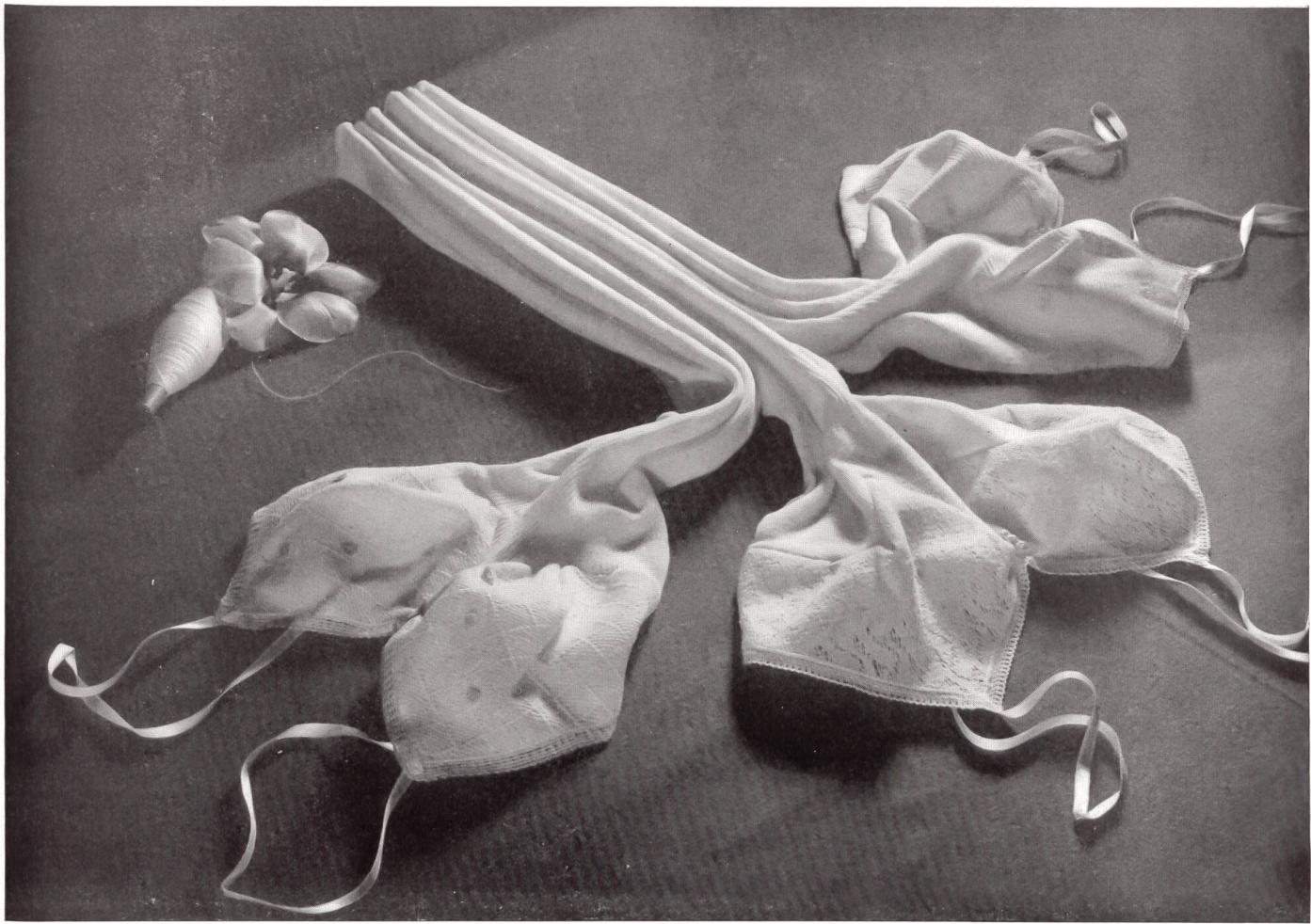
A new very well cut « Princess » slip in Fixcolor charmeuse, with dainty embroidery and Valenciennes lace.

Una enagua novedad « Princesse », de charmeuse « Fixcolor », hechura muy estudiada, con encantadores bordados y puntillas de Valenciennes.

Neuer gutschender Prinzessrock aus. Charmeuse Fixcolor mit aparter Stickerei-Garnitur und duftigen Valenciennes.



Photo Hugo Siegfried



Ryff & Cie, S. A., Berne.

« SWANETTES » — » SWAN » — « SCHWAN »

Le sous-vêtement fin, doux et souple.

The soft underwear, perfect in cut and style.

La ropa interior elegante de hechura perfecta.

Die duftige und elegante Damenwäsche.



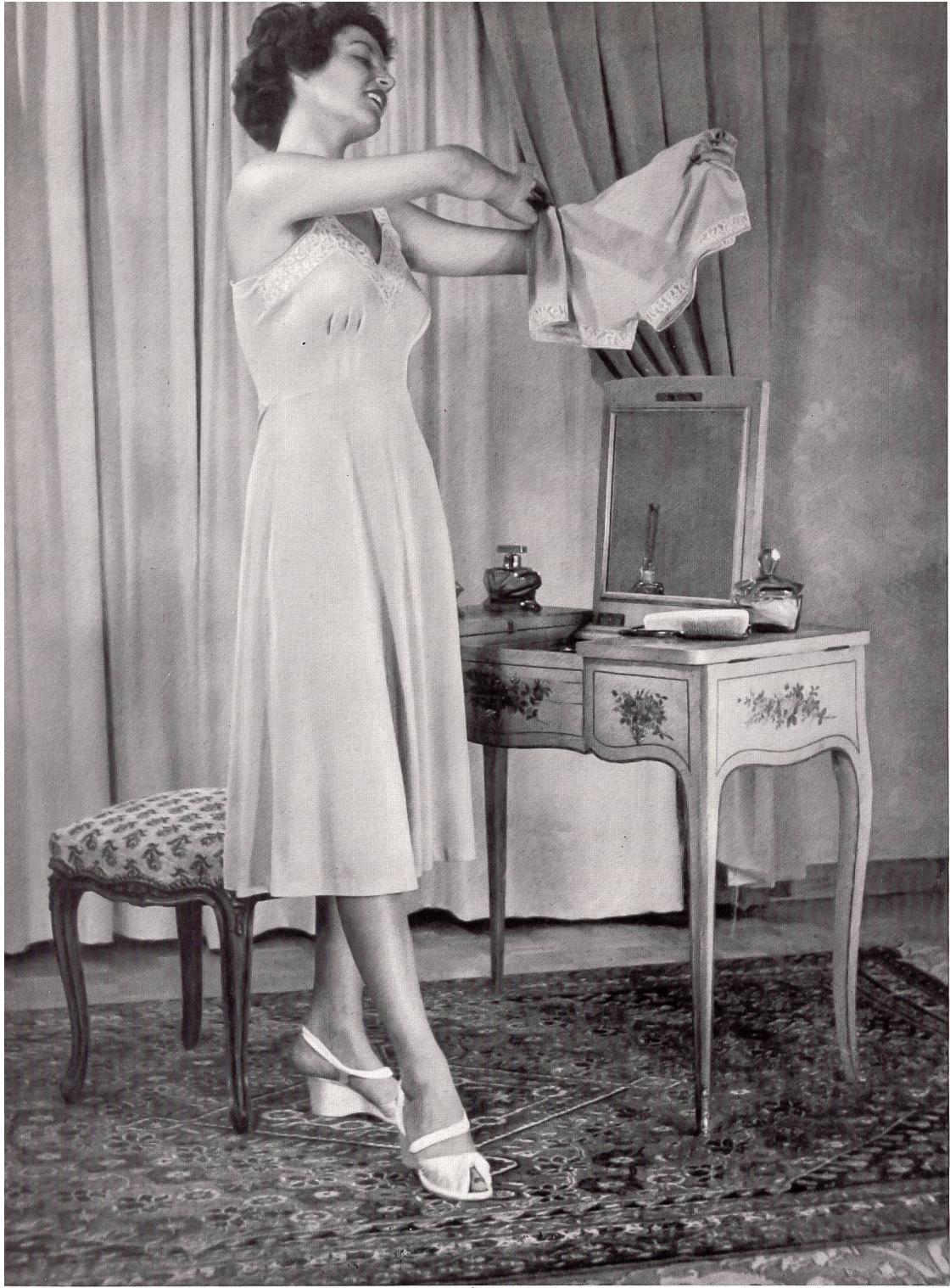


Photo Schmutz

Combinaison de charmeuse rayonne avec entredeux de Valenciennes ; culotte assortie.

Rayon charmeuse slip with Valenciennes insertions ;  
panties to match.

Combinación de charmeuse de rayón con entredos  
de Valenciennes ; bragas haciendo juego.

Jos. Sallmann & Cie, Amriswil  
« ISA »

Combinaison de charmeuse de rayonne ornée de broderie de St-Gall et de tulle.  
Slip of rayon charmeuse adorned with St. Gall embroidery and net.  
Combinación de charmeuse de rayón adornada con bordados de San-Gall y con tul.

