Zeitschrift: Swiss textiles [English edition]
Herausgeber: Swiss office for the development of trade
Band: - (1944)
Heft: 3

Artikel: The finishing trade and the textile industry [continuation]
Autor: Heberlein, Rud.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-799361

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

STEHLI
FORSTER-WILLI

(Continued from page 64.)

It is not an exaggeration to say that it is owing to the finishing trade that today fine fabrics can be bought by rich and poor alike. Fabrics which were formerly the privilege of kings and those of high estate, now serve to clothe the masses.

The finishing industry is a preponderant influence on the modern textile market. It is evident that a further development of finishing processes, and a still more rational exploitation of all technical and artistic potentialities, are of the utmost significance for the whole of the Swiss textile industry, and will serve to make its products yet more acceptable on world markets.

RUD. HEBERLEIN.

NÄF

HEER
SCHRANK

SCHUBIGER
UNION

STEHLI
GIGER

« ORBIS » STRUB