

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition française]  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1965)  
**Heft:** 2

**Artikel:** The Maid of Cotton 1965  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-791988>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## The Maid of Cotton 1965

Chaque année, les Etats-Unis d'Amérique nous envoient une charmante ambassadrice. Cette « Maid of Cotton », choisie par le Comité américain du coton entre de nombreuses candidates, toutes originaires de l'un des 18 Etats du « Cotton Belt », la zone de culture cotonnière des E.U.A., est tenue d'entreprendre, pendant une année, une tournée de propagande en faveur du coton dans tous les Etats-Unis, ainsi que dans bon nombre de pays étrangers utilisateurs de coton étatsunien. Elle paraît à la télévision,

sur des scènes de variétés et au cours d'innombrables réceptions, qui lui donnent l'occasion d'exhiber une garde-robe confectionnée exclusivement en tissus de coton.

Miss Judy Hill, « Maid of Cotton 1965 », a reçu récemment, lors de son passage à Paris, une magnifique robe de cocktail en guipure de St-Gall, créée à son intention par Mme Biki de Milan, et qui lui a été remise par le Centre de propagande de l'industrie suisse du coton et de la broderie à St-Gall.

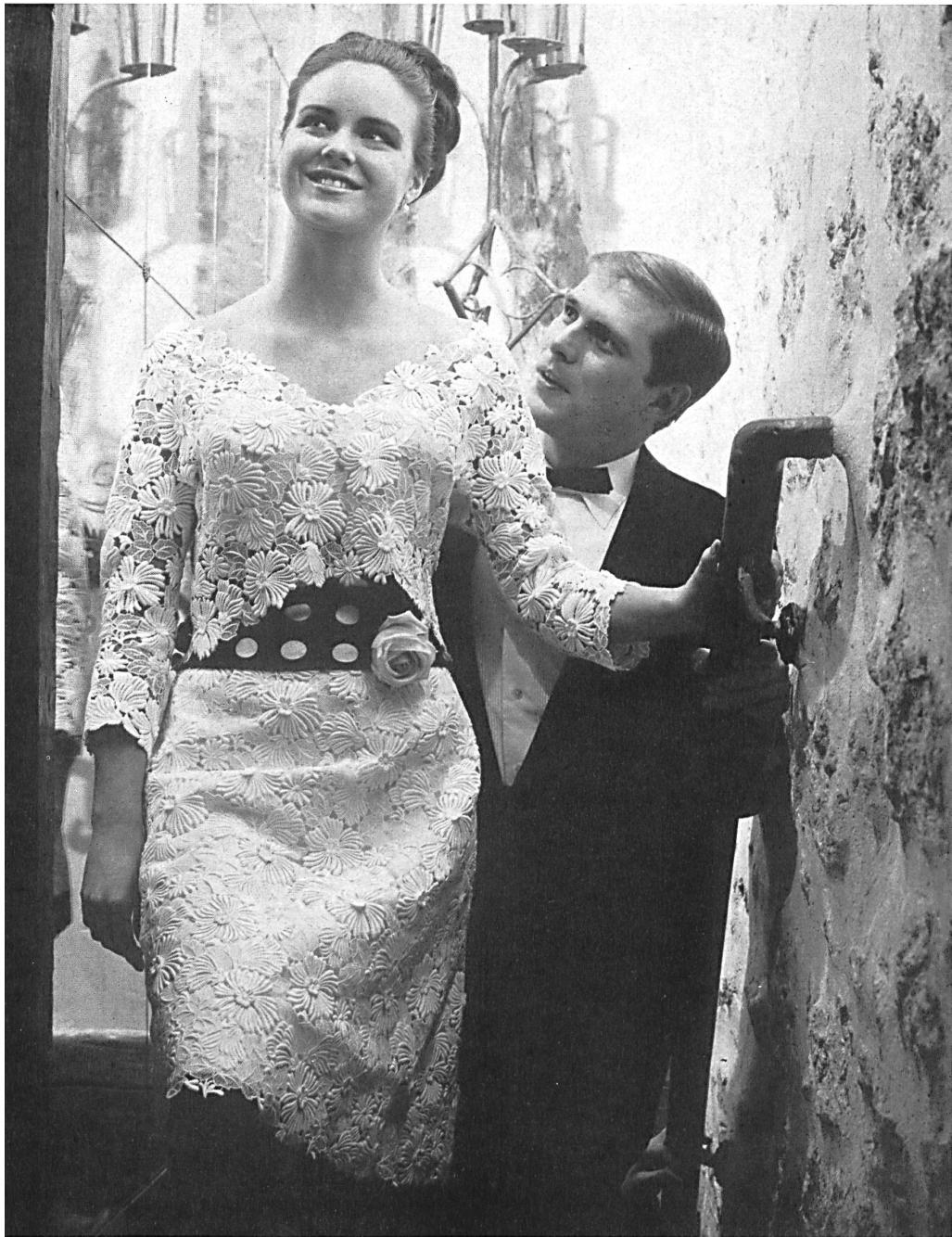


Photo Jürgen Kriewald

HEER & CIE S.A., THALWIL (ZURICH)  
Lin fibranne imprimé  
Fibranne-Leinen bedruckt  
Modèle Lirman & Co., Rottach-Egern  
Photo Lore Wolff

