

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1964)
Heft: 1

Artikel: Mode et montres
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-792572>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

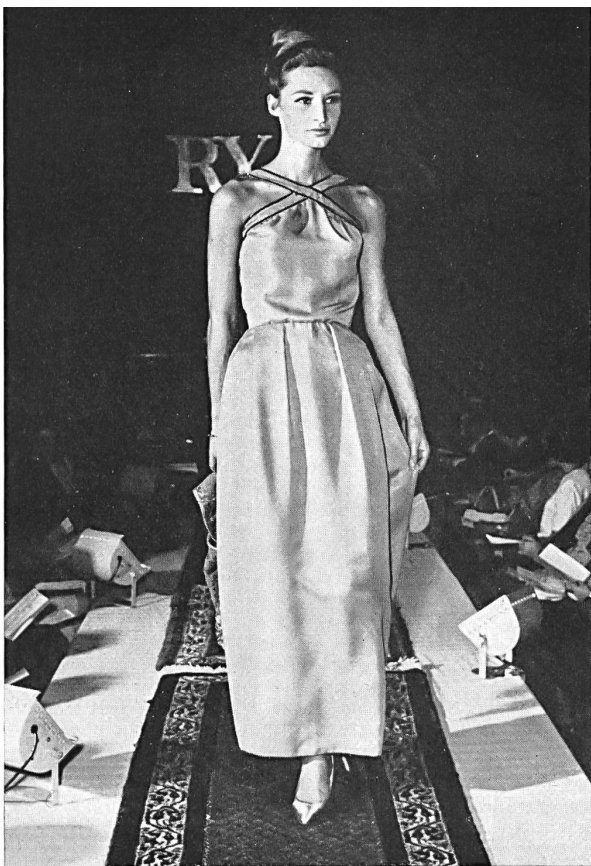
Download PDF: 30.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

1

HAUSAMMANN
TEXTILES S. A.,
WINTERTHUR
Tissu/fabric/tejido/
Gewebe

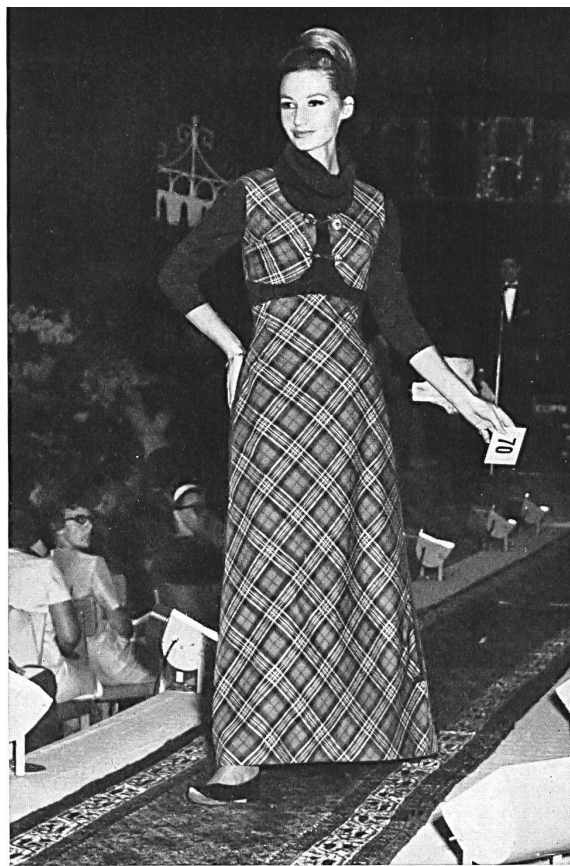
Crêpe en pur « Térylène »
Pure « Terylene » crepe
Crespón de « Terylene »
puro
100 % « Terylene »-
Crêpe
Modèle: Textora,
Zurich



2

HEER & CIE S.A.,
THALWIL
55/45 %
Tissu/fabric/tejido/
Gewebe

Robe d'hôtesse en
« Térylène »/laine 55/45 %
« Terylene »/wool
(55/45 %) hostess gown
Vestido para recibir
visitas, de « Terylene »/
lana 55/45 %
Kaminkleid aus
« Terylene »/Wolle
55/45 %
Modèle: Oscar Rom,
Zurich



Mode et Montres

A l'occasion de l'ouverture du Comptoir suisse (Foire nationale d'automne) à Lausanne, au début de septembre, l'industrie suisse du coton et de la broderie, représentée par son Office de propagande, à Saint-Gall, et la Fédération horlogère suisse, à Bienne, avaient organisé un remarquable défilé qui eut lieu une fois à l'intention de la presse et fut répété devant une salle d'invités. Ce furent ainsi une quarantaine de modèles qui ont été présentés, allant des pyjamas, chemises de nuit et baby dolls aux robes du soir et de mariées, en passant par les ensembles de plage, les robes chemisiers, les robes du matin, d'après-midi et de cocktail et les ensembles tricotés, le tout en coton de haute qualité avec un large usage de broderies. Chaque modèle était, bien entendu, accompagné de la montre qui convenait et nous avouons que les merveilles créées par l'industrie horlogère suisse et signées des meilleures marques ne le cédaient en rien aux créations des couturiers suisses et aux matières des tricoteurs, tisserands et brodeurs helvétiques.

Le problème posé par la différence d'échelle des objets présentés avait été résolu par le moyen d'un écran sur lequel paraissait chaque fois, en gros plan, une photo du modèle de montre porté par le mannequin qui défilait. Une fois de plus, la collaboration entre deux industries suisses, si différentes mais si bien faites pour s'entendre, s'est révélée fructueuse et le succès de cette présentation a été complet.

