

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition française]  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1963)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Bayer et le dralon  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-791639>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bayer et le Dralon

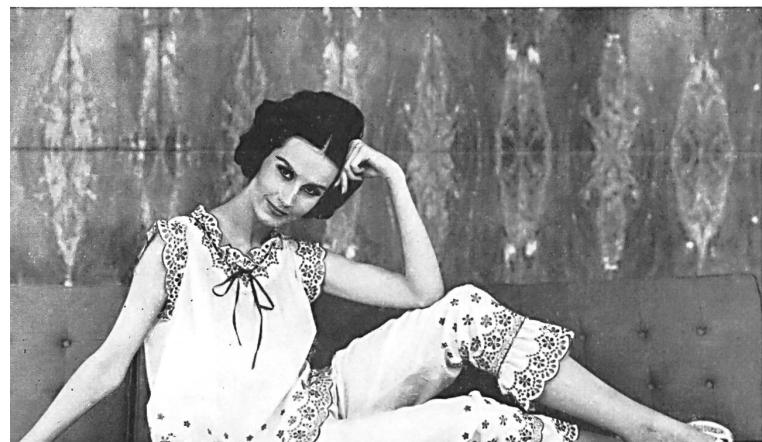


METTLER & CIE S. A., SAINT-GALL  
 Batiste de « Dralon » (robe et doublure du manteau)  
 « Dralon » Batiste (dress and lining of the coat)  
 Batista de « Dralon » (vestido y forro del abrigo)  
 « Dralon »-Batist (Kleid und Mantelfutter)  
 Modèle Heinz Oestergaard, Berlin  
 Photo Leonard, Berlin



ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL  
 Tissu jacquard en « Dralon » avec Lurex  
 Tissu jacquard en « Dralon » avec Lurex  
 « Dralon » Jacquard fabric with Lurex  
 Tejido jacquard de « Dralon » con hilos Lurex  
 « Dralon » Jacquard-Gewebe mit Lurex  
 Modèle Emilio Schuberth, Rome  
 Photo Retzlaff, Leverkusen

« ABC », ALEX BAUER & CO., SAINT-GALL  
 Batiste de « Dralon » brodée  
 Embroidered « Dralon » Batiste  
 Batista de « Dralon » bordada  
 Bestickter « Dralon »-Batist  
 Modèle « Dubarry », Käthe Schenkel-Eckert, Horn  
 Photo Retzlaff, Leverkusen



Les Fabriques Bayer S. A. à Leverkusen fêtaient en même temps leur centième anniversaire et le dixième anniversaire de l'introduction de leur fibre synthétique « Dralon ». Pour marquer cet événement, la maison Bayer a organisé un défilé de mode comprenant des modèles de haute couture et de confection en tissus et tissus de mailles de maisons de premier ordre de 12 pays soit l'Allemagne, l'Autriche, la Belgique, le Danemark, l'Espagne, la Finlande, la France, l'Italie, les Pays-Bas, le Portugal, la Suède et la Suisse. A Zurich, le défilé, qui était présenté sous le titre de « Dix ans de Dralon », était organisé par l'Office du service à la clientèle Bayer à Bâle. On a pu y voir des créations destinées à tous les moments de la vie féminine, du lever au coucher, aussi bien pour l'intérieur et les loisirs, les sports et les vacances que pour la vie mondaine et les galas.

Nous présentons, ci-contre, quelques-uns des modèles vus à cette occasion.