

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1963)
Heft: 3

Artikel: Un salon de l'élégance au 44e comptoir suisse, Lausanne
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-791606>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Un Salon de l'Elégance au 44^e Comptoir Suisse, Lausanne

Le 44^e Comptoir Suisse aura lieu, cette année, du 7 au 22 septembre, occupant l'ensemble des installations du Palais de Beaulieu, qui s'étendent sur une superficie totale de 135.000 m². Près de 2400 exposants participeront à cette dernière manifestation de la Foire de Lausanne avant l'Exposition nationale de 1964.

L'hôte d'honneur du 44^e Comptoir Suisse sera le Japon qui, pour la première fois, prendra part de manière officielle à une foire commerciale en Europe. C'est dire toute l'importance de ce pavillon, qui donnera lieu, le lundi 9 septembre, à une journée officielle étrangère et en l'honneur duquel les jardins de Beaulieu seront aménagés en jardins japonais.

En ce qui concerne plus particulièrement le secteur des textiles, il sera caractérisé, cette année, par un remaniement très spectaculaire, en ce sens que, dans la halle principale du Palais de Beaulieu, attribuée à cette participation, les stands seront répartis de manière à mettre mieux en évidence les nouveautés présentées par chacun d'eux.

En outre, cette halle sera complétée par un *Salon de l'élégance* à l'organisation duquel est consacré le grand hall qui la précède.

Ce Salon sera doté d'une décoration d'ensemble qui en assurera l'homogénéité de présentation et créera l'atmosphère voulue. Il sera éclairé par de nombreux projecteurs destinés à faire ressortir les objets exposés.

Cette exposition, d'un genre inédit, comprendra une dizaine de présentoirs sur lesquels certaines expressions de la haute couture et de la mode, choisies en raison de la diversité des articles qu'elles permettent de présenter, exprimeront les formes les plus variées de l'élégance féminine ou masculine.

Cette exposition sera organisée sous une forme thématique; les noms des participants apparaîtront de façon uniforme. L'ambiance sera créée par la mise en place au centre du Salon, d'un certain nombre des attributs de l'élégance, avec lesquels les décorateurs Samy Benjamin et Nicola Suba seront appelés à jouer pour déployer toute la fantaisie de leur talent.

