

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition française]  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1963)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Le commerce extérieur suisse et les textiles en 1962  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-791584>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Le commerce extérieur suisse

## et les textiles en 1962

Bien que l'accroissement des importations et des exportations suisses se soit légèrement ralenti de trimestre en trimestre au cours de l'année dernière, les totaux marquent une considérable avance par rapport à 1961, avec toutefois une augmentation plus considérable des importations. Le solde passif a donc atteint le chiffre record de 3,4 milliards de francs suisses (788 millions \$ USA), ce qui a abaissé à 73,8 % le coefficient d'échange (c'est-à-dire la part des importations couverte par les exportations). Le tableau ci-dessous résume les échanges commerciaux de la Suisse au cours des cinq dernières années.

### Evolution de la balance commerciale suisse

Année	Importations	Exportations	Déficit	Coefficient d'échange
1958 . . .	7.335,2	6.648,8	686,4	90,6 %
1959 . . .	8.267,9	7.273,8	994,1	88,0 %
1960 . . .	9.648,1	8.130,7	1.517,4	84,3 %
1961 . . .	11.644,4	8.822,1	2.822,3	75,8 %
1962 . . .	12.985,5	9.579,9	3.405,6	73,8 %

*(1 million de fr. s. = 232.000 \$ USA)*

Les articles textiles et l'habillement jouent un rôle important dans l'économie suisse, puisque à l'exportation comme à l'importation leur valeur totale dépassait quelque peu le milliard de fr. s. en 1962, comme en 1961 du reste. La valeur des exportations de ces branches représentait l'année dernière 11,5 % du total des exportations suisses (12 % en 1961), tandis que la proportion pour les importations était de 8,95 % (9,42 % en 1961). Nous donnons, ci-dessous, les valeurs des principaux groupes pour les deux dernières années, en millions de fr. s.

	Importations		Exportations	
	1962	(1961)	1962	(1961)
Coton . . . . .	211,2	(233,2)	205,6	(233,6)
Laine . . . . .	211,1	(216,0)	97,9	(94,6)
Soie . . . . .	63,2	(60,8)	74,8	(75,3)
Lin et ramie . . . . .	17,0	(14,7)	4,5	(3,8)
Textiles artificiels continus . . . . .	84,1	(66,1)	216,0	(187,0)
Textiles artificiels discontinus . . . . .	103,3	(79,5)	96,1	(71,5)
Tapis, rubans, dentelles, broderies (y compris tresses pour chapeaux) . . . . .	99,7	(88,5)	149,1	(140,9)

Bonneterie . . . . .	124,1	(112,9)	69,4	(63,0)
Vêtements . . . . .	145,2	(131,0)	99,2	(98,0)
Autres articles confectionnés en tissus (couvertures, linge de maison, etc.) . . . . .				
	19,7	(17,1)	11,1	(9,8)
Chaussures . . . . .	71,3	(66,6)	62,7	(61,2)
Coiffures . . . . .	12,7	(11,0)	19,1	(19,0)
Totaux . . . . .	1162,6	(1097,4)	1105,6	(1057,7)

Comme on le voit, les exportations balancent à peu près les importations et le coefficient d'échange a été de 95,1 % en 1962 (96,3 % en 1961).

Le poste principal des importations comme des exportations est le coton, que la Suisse importe en grande partie à l'état brut (1962 = 129 millions) et qu'elle réexporte sous forme de fils et de tissus façonnés, imprimés et perfectionnés de haute qualité. En 1962, cependant, l'exportation de textiles synthétiques et artificiels continus, dont 70 % sous forme de filés, a dépassé celle du coton. Au nombre des principales importations, notons encore celles de trait de laine peignée et de laine brute (1962 = 96,07 millions). Parmi les matières premières textiles, la Suisse importe passablement de soie grège (1962 = 27,6 millions), elle exporte en revanche des tissus de soie teints, teints en fils et imprimés. En fait de textiles chimiques, la Suisse exporte surtout des filés continus synthétiques et artificiels (viscose), des fibres synthétiques courtes et des tissus de cette matière; quant aux importations de cette catégorie, nous y retrouvons en première place les filés synthétiques continus et les tissus. Mentionnons encore la forte exportation de broderies (broderies en coton 84,25 millions; mouchoirs brodés 26 millions) et de tresses pour chapeaux (26,2 millions). Dans le domaine des vêtements, les exportations ont augmenté très faiblement tandis que les importations progressaient d'environ 10 %; même progression pour la bonneterie, aux entrées comme aux sorties. Pour terminer, relevons que, pour les chaussures également, l'exportation ne s'est accrue que de 2,5 % de 1961 à 1962, tandis que l'importation augmentait de 7 % pendant la même période.

Comme on le voit par les chiffres précédents, la Suisse qui est un fournisseur important de textiles et vêtements de qualité, est également un marché intéressant non seulement pour les matières premières, mais aussi pour les produits terminés.