

**Zeitschrift:** Textiles suisses [Édition française]  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1962)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Le "fashion club" se présente  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-791671>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Arosa, vue partielle – partial view – vista parcial – Teilansicht  
Photo Brandt

C'est à Arosa, la belle station des Grisons, que ce club d'un nouveau genre s'est présenté à la presse textile suisse et étrangère, du 14 au 16 décembre 1961, en pleine saison des sports d'hiver.

Le Fashion Club est composé de sept entreprises de l'industrie textile dont le domaine s'étend de la production de fibres synthétiques à la confection sportive, entreprises qui ont décidé de mettre en commun leur expérience et leurs efforts dans le domaine de la mode et plus particulièrement de la mode sportive et de loisirs. Ce premier pas dans la direction d'une coordination de la création et de la présentation, quoique pas encore très décisif, était très bien organisé sur le plan matériel. Les deux douzaines de journalistes — dames et messieurs — eurent l'occasion, après avoir assisté la veille à une séance d'information sur le programme de la journée, de participer, au choix, à une promenade en traîneaux ou à une leçon de ski donnée par le champion du monde Roger Staub. Un lunch fut servi au Restaurant du Weisshorn, à 2653 m. d'altitude. C'est le soir, à l'occasion d'un dîner de gala à l'hôtel Kulm, qu'eut lieu le grand défilé de mode, au cours duquel furent présentés plus de 60 modèles pour dames et messieurs, allant de la tenue de ski à la robe et à l'habit de soirée. Le défilé était agrémenté de numéros chorégraphiques remarquables, symbolisant les diverses fibres et d'autres éléments de la création textile.

#### UNION S. A., SAINT-GALL

Broderie découpée en lamé argent sur organdi de coton – Cut-out embroidery in silver lamé on cotton organdy – Bordado recortado de brocado plata sobre organdi de algodón – Spachtel-Spitze aus Silber-Lamé auf Baumwoll-Organdi

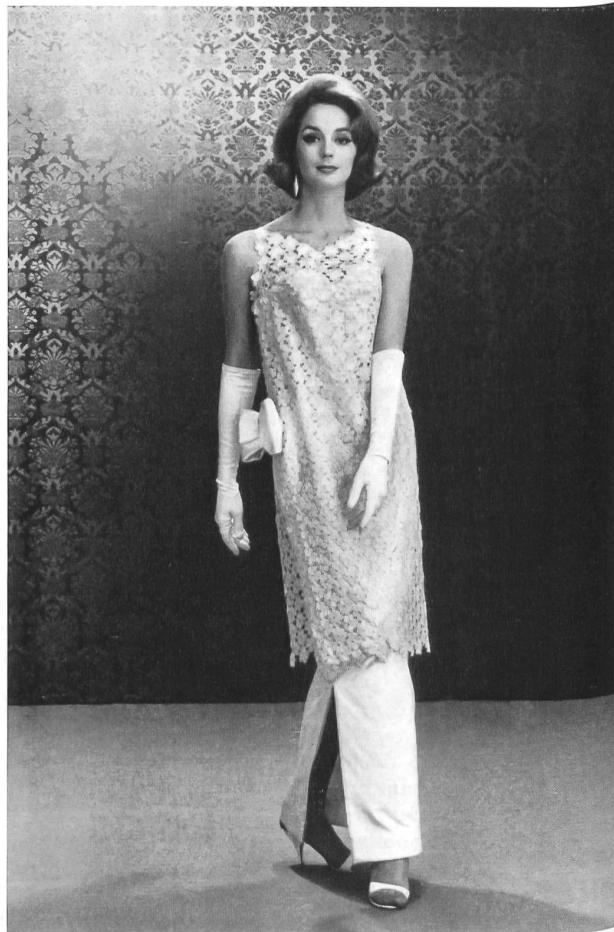
#### ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL ▶

Tissu de soie – Silk fabric – Tejido puraseda – Seidengewebe  
Modèle Willy Roth, Berne

#### ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL ▶

Tissu Dralon broché Lurex – Dralon Lurex brocaded fabric – Tejido de Dralon brochado con hilos de Lurex – Dralon Gewebe mit Lurex broschiert.  
Modèle Willy Roth, Berne  
Photos Achille Weider

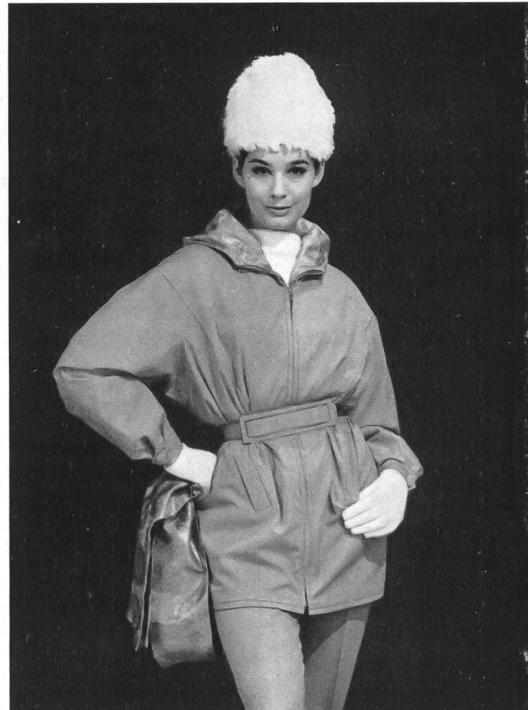
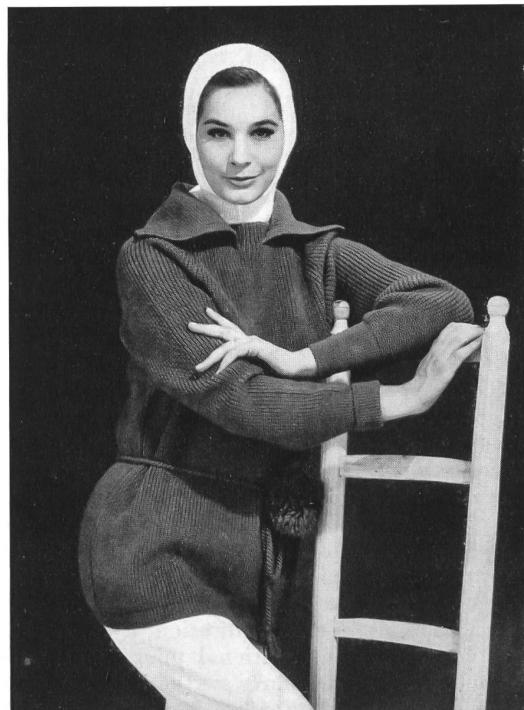
## Le «Fashion Club» se présente



ROBT. SCHWARZENBACH & CO., THALWIL  
 Dralon et rayonne, tissage fantaisie (anorak) et Stretch-Dralon (pantalon) — Fancy woven Dralon and Rayonne (ski blouse) and Stretch-Dralon (trousers) — Dralon y rayón en tejido fantasía (anorac) y Stretch-Dralon (pantalon) — Dralon und Rayonne Fantasie Gewebe (Anorak) und Stretch-Dralon (Hose)  
 Modèles Willy Roth, Berne

A part les sept maisons, membres du club, mentionnées plus bas, M. Willy Roth, couturier à Berne, et la fabrique de tricots Victor Tanner S. A., à Saint-Gall, participèrent au défilé.

Le Fashion Club se compose des maisons suivantes : Bayer-Service, service à la clientèle des fibres Bayer (Allemagne), à Bâle — McGregor of Switzerland, Schöftland — Ritex S. A., Zofingue — Schmid S. A., Gattikon — Robt. Schwarzenbach & Cie, Thalwil — Stoffel S. A., Saint-Gall — Union S. A., Saint-Gall.

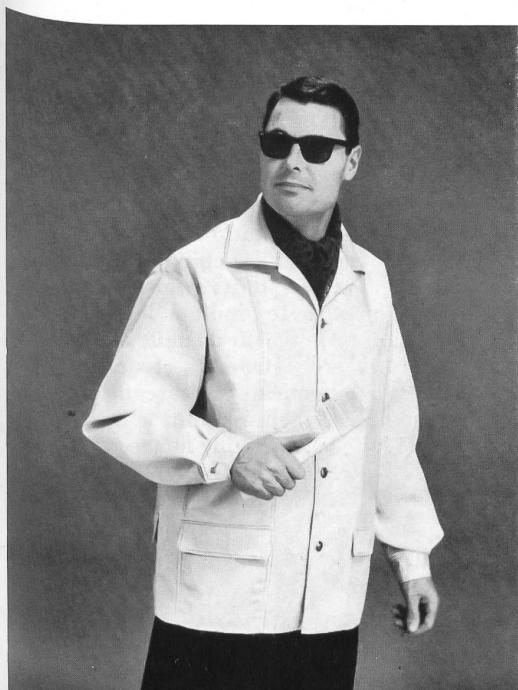


#### VICTOR TANNER S. A., SAINT-GALL

Pullover laine entièrement diminué — Fully fashioned woolen pullover — Pulover de lana enteramente disminuido — Ganz geminderter Woll-pullover

SCHMID A.-G., GATTIKON  
 Tissu Dralon-Elastic — fabric — tejido — Gewebe (pantalon — trousers — pantalón — Hose)

►►  
 STOFFEL S. A., SAINT-GALL  
 « Aquaperl 2 + 1 », térylène/coton (anorak) et coton imprimé Marco Polo (doublure — lining — forro — Futter)  
 Modèle Willy Roth, Berne



#### McGREGOR OF SWITZERLAND, SCHÖFTLAND

Jaquette sport et pantalon — Sports jacket and trousers — Chaqueta para el deporte y pantalón — Sportjacke und Hose

RITEX A.-G., ZOFINGUE  
 Smoking gris et pantalon noir — Grey dinner jacket with black trousers — Smoking gris y pantalón negro — Graue Smoking-Jacke mit schwarzer Hose  
 Photos Achille Weider