

La mode, aujourd'hui

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1962)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791652>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

La mode, aujourd'hui

Une garde-robe moderne pour l'hiver doit comprendre en tout cas une blouse de sport ou « windjack » en coton. La grande popularité de ces vêtements prouve non seulement qu'ils sont à la mode, mais aussi qu'ils correspondent parfaitement à leur usage. Ces anoraks en coton hydrofuge ont une coupe d'une simplicité voulue et une



allure très sportive. Il en existe des modèles avec capuchon cousu, empiècement très bas, martingale, avec pli de marche ou fentes latérales, de coupe kimono ou raglan, ainsi que des modèles avec manches rapportées, généralement ornées de soutaches en tricot.

La nouvelle mode d'hiver est avant tout déterminée par le goût individuel et l'empreinte de la personnalité; elle exclut ainsi le risque de passer trop rapidement. En dessinant les blouses de sport ci-contre, on a tenu compte avant tout de la nécessité de maintenir les tendances de la mode dans des limites modérées, mais d'accorder, en revanche, d'autant plus de soin à la coupe, à l'exécution comme au choix des dessins et des couleurs. Toujours plus, l'effet est produit surtout par le tissu, c'est pourquoi ces modèles doivent être réalisés en fonction de la matière utilisée.

Ces « windjacks » sont coupées dans des tissus de coton de la plus haute qualité, à imprégnation hydrofuge et infroissable. Ce sont des vêtements qui protègent du vent le plus glacial sans, pour autant, empêcher l'évaporation cutanée, de sorte qu'ils garantissent le plus grand confort; la coupe pratique, commode et aisée, assurant toute liberté de mouvements, y est aussi pour quelque chose.

GUGELMANN & CIE A.G., LANGENTHAL

Tissus de coton imprégnés.

Modèles « WELLSIT », Kneubühler & C^{ie}, Zofingue.

Photos Max Roth, Zurich

