

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition française]
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1962)
Heft: 1

Artikel: Automne et hiver 1961-1962
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-791646>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

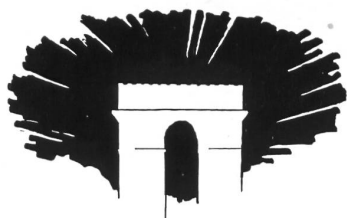
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Automne et hiver 1961-1962

*Dans la couture parisienne:
Soieries de Zurich*

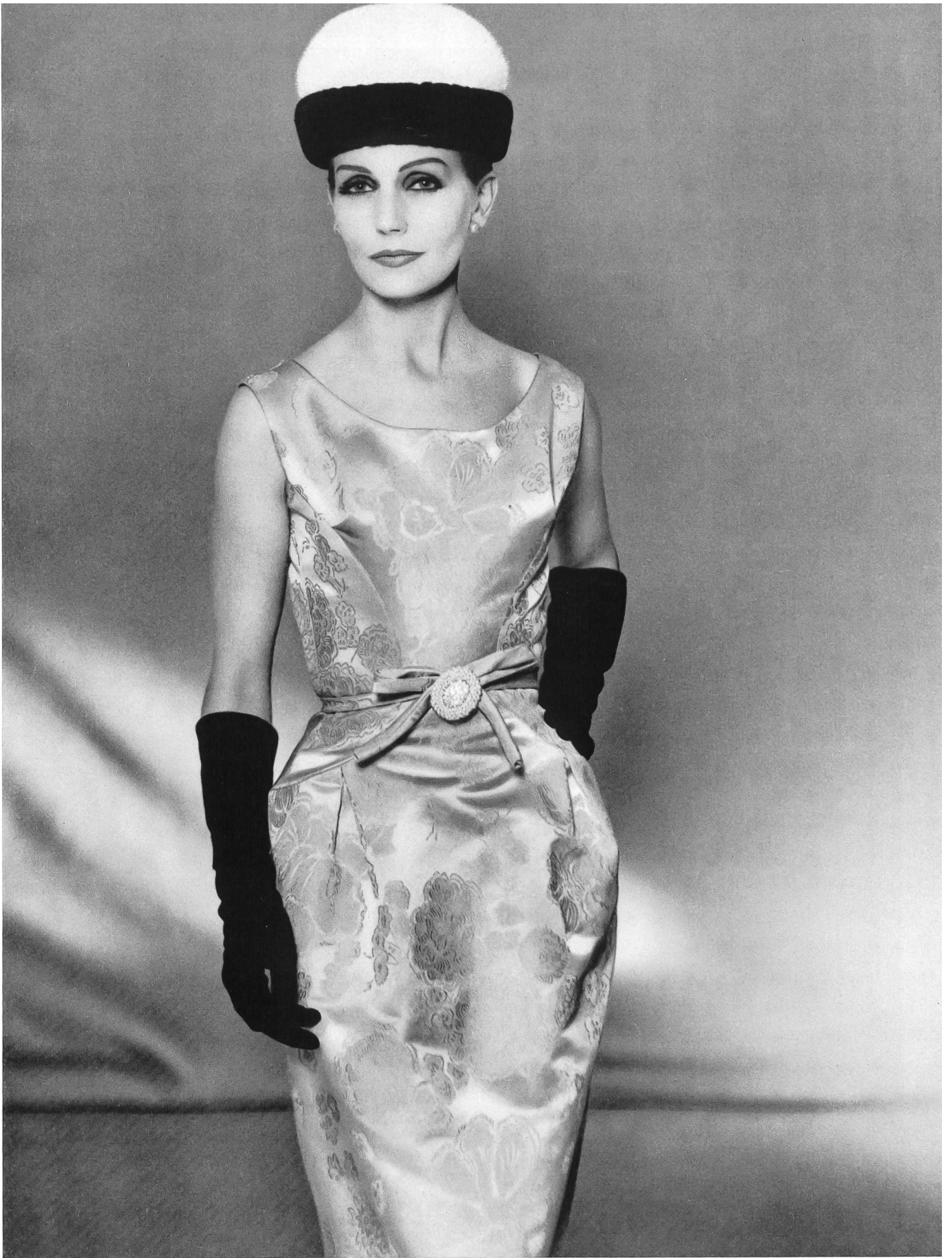
MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE



PIERRE BALMAIN
Grande robe du soir en
soie brochée «Damara»
de L. Abraham & Cie,
Soieries S.A., Zurich
Photo Rev



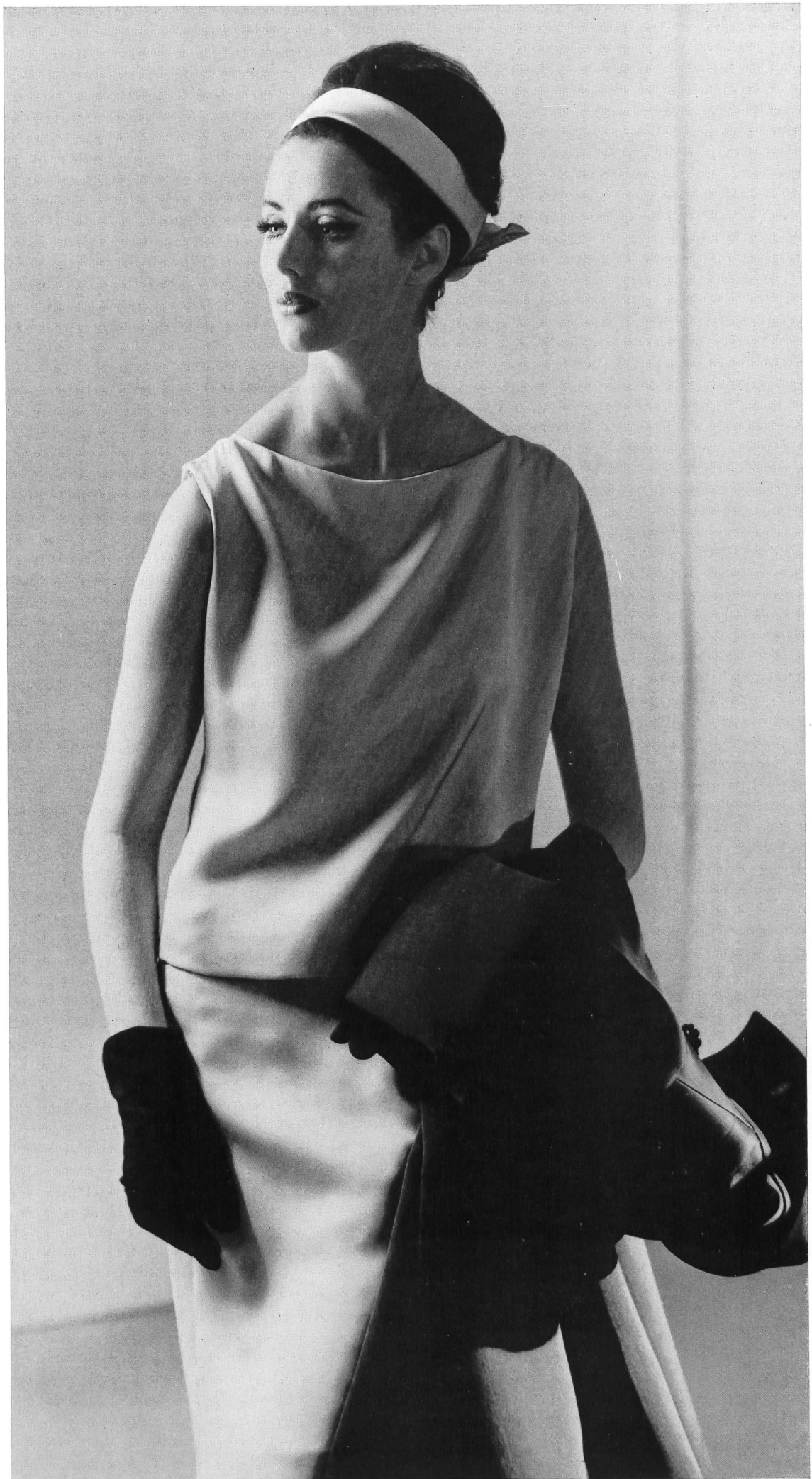
HUBERT DE GIVENCHY
Photo Kublin



HUBERT DE GIVENCHY
Photo Kublin



MICHEL GOMA
Robe et manteau en
gabardine chinée
de L. Abraham & Cie,
Soieries S.A., Zurich
Photo Rev



GUY LAROCHE
Robe de cocktail en crêpe
«Corico» et manteau en
gabardine de soie
de L. Abraham & Cie,
Soeries S.A., Zurich
Photo Kublin



NINA RICCI
Ensemble du soir en
gabardine de soie de
L. Abraham & Cie,
Soieries S.A., Zurich
Photo Kublin

CHRISTIAN DIOR
Robe du soir en faille
de L. Abraham & Cie,
Soieries S.A., Zurich
Photo Kublin





MAGGY ROUFF

«Lanalux», laine/métal, de Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil



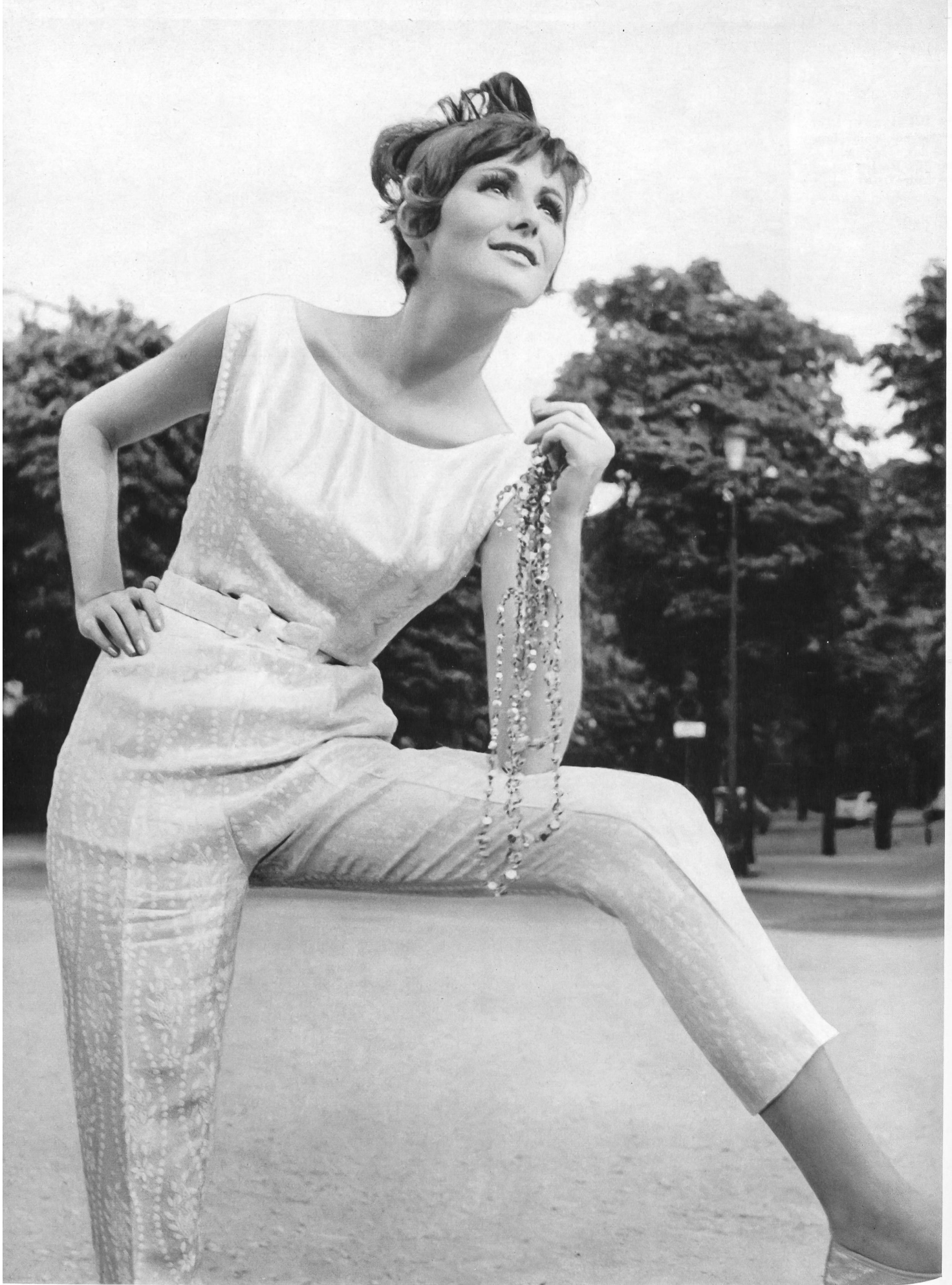
JACQUES ESTEREL
Taffetas chiffon blanc et or de Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil



BOB BUGNAND
Soie Rhodia, brodée de
perles et main, de
Rudolf Brauchbar & Cie S.A.
Zurich
Distribué par Montex, Paris

NINA RICCI
Satin duchesse double face
«Bermuda» de la S. A.
Stünzi Fils, Horgen
Photo André Ostier





BERNARD SAGARDOY
Façonné lamé, soie/métal, des Soieries Stehli S. A., Zurich
Photo Joseph Grove

CHRISTIAN DIOR
(Boutique)
Broderie argent sur organdi
de soie de Union S.A.,
Saint-Gall
Photo Joseph Grove



*Dans la couture parisienne:
Broderies et tissus fins
de Saint-Gall*

CHRISTIAN DIOR
(Boutique)
Broderie or sur organdi
de soie de Union S.A.,
Saint-Gall
Photo Joseph Grove



LANVIN CASTILLO
(DEVAUX)
Guipure
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



LANVIN CASTILLO
(DEVAUX)
Broderie superposée
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

LANVIN CASTILLO
(DEVAUX)
Broderie couleur «Nelo»
de J. G. Nef & Co. S. A.,
Herisau
Photo Joseph Grove





CHRISTIAN DIOR

Tissu fantaisie noir avec broderie chenille et effets détachés
de A. Naef & Co. S.A., Flawil/Saint-Gall

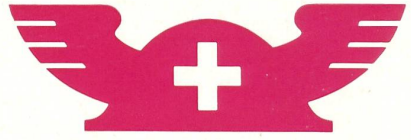
Photo Tenca



CATHERINE SAUVE
Broderie
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Pierre Brivet, S. à r. l.
Photo Pierre de Harambure

CATHERINE SAUVE
Guipure riche
de Forster Willi & Co.,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Pierre Brivet, S. à r. l.
Photo Pierre de Harambure





31 mars – 10 avril 1962



Foire Suisse d'Echantillons Bâle

La Foire des industries suisses avec ses 27 groupes dans 21 halles

Importante participation de l'industrie textile et de l'habillement

Présentations spéciales «Création», «Madame et Monsieur» et «Centre du tricot»

Renseignements, prospectus et catalogue
auprès des Ambassades, Légations, Consuls,
Chambres de commerce et agences officielles suisses