

Journées hippiques internationales, Saint-Gall 1961

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1961)**

Heft 4

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791839>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Journées hippiques internationales, Saint-Gall 1961

Chaque année, en fin d'été, Saint-Gall vit le « great event » de l'année, les Journées hippiques internationales. Les compétitions, qui attirent dans cette charmante cité une élite de cavaliers, sont un prétexte bienvenu pour l'industrie et le commerce de la broderie et du coton de faire parade de leurs plus belles créations.

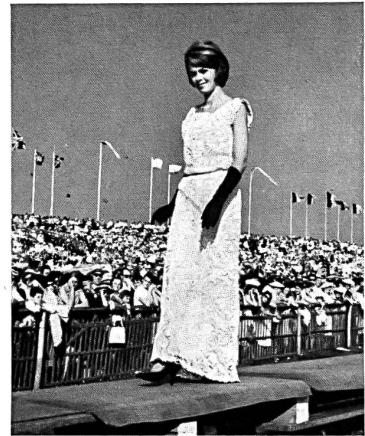
Cette année, l'Office de propagande de l'industrie suisse du coton et de la broderie avait organisé, comme d'habitude, un défilé de mannequins qui eut lieu sur le champ de courses. Ce cadre de verdure donne à la présentation des modèles un charme particulier.

Ci-contre nous reproduisons quelques vues prises à cette occasion.



MACOLA S. A., ZURICH
Robe de coton avec motifs brodés appliqués
Photo Krüsi

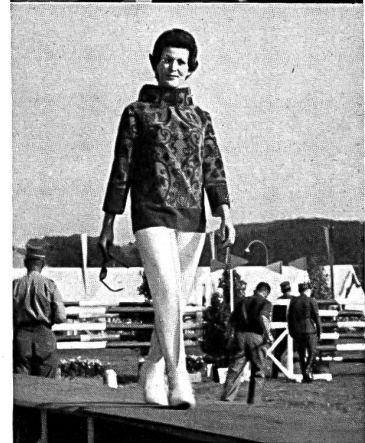
ROSE BERTIN, ZURICH
Robe du soir en guipure
lourde de Saint-Gall



HECTOR
GROSSENBACHER S. A.,
ZURICH
Robe juvénile en vaporeuse
broderie de Saint-Gall



« MYLORD »,
DUMAS, EGLOFF S. A.,
CHATEL-SAINT-DENIS
Blouse de ski en tissage
jacquard



VOLLMOELLER S. A.,
USTER
Pantalon d'après-ski et
pulllover de coton



En marge des Journées hippiques

A l'occasion des Journées hippiques internationales, la maison Sabrosa S. A., à Saint-Gall, avait invité ses représentants à l'étranger à une session de quatre jours, au cours de laquelle furent discutés des problèmes de vente. Les collaborateurs étrangers de cette entreprise eurent aussi l'occasion de s'initier sur place à la fabrication des broderies. La réunion se termina par une excursion dans

l'Engadine, à laquelle furent également conviés le personnel et les fournisseurs de la maison et des représentants de la presse professionnelle.

Pendant les concours des J.H.I. cinq mannequins portant des robes de broderies réalisées en collaboration entre Sabrosa et une maison de couture de Saint-Gall, se promenaient parmi le public.



SABROSA A.-G.,
SAINT-GALL

Broderie sur organdi
pure soie, tissu de :
Embroidery on pure silk
organdy, fabric by :
Bordado sobre organdi
seda pura, tejido de :
Stickerei auf reinseidenem
Organdy,
Gewebe von :
Robt.
Schwarzenbach & Co.,
Thalwil
Photo Kriewall



SABROSA A.-G., SAINT-GALL

Broderie soie deux couleurs sur satin duchesse pure soie, tissu de :
Two-tone silk embroidery on pure silk Duchesse satin, fabric by :
Bordado de seda en dos colores sobre raso duquesa pura seda, tejido de :
Zweifarbige Seidenstickerei auf reinseidenem Satin-Duchesse, Gewebe von :
Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil
Photo Kriewall