

Les collections d'automne et d'hiver 1961-1962

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Textiles suisses [Édition française]**

Band (Jahr): - **(1961)**

Heft 4

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-791828>

Nutzungsbedingungen

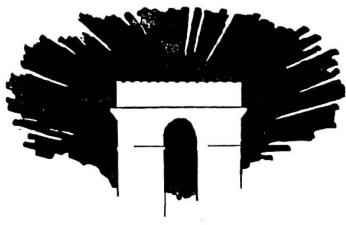
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Les collections
d'automne et d'hiver 1961-1962

*Dans la couture parisienne:
Soieries de Zurich*

MODÈLES EXCLUSIFS — REPRODUCTION INTERDITE



PIERRE BALMAIN
Satin double-face de
L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Rev

CHRISTIAN DIOR

« Super Gazar » brodé de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin



CHRISTIAN DIOR
Broché de soie « Damar » de L. Abraham & Cie, Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin





JEAN PATOU
« Cario » tout soie de
L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Rev

LANVIN CASTILLO
Gabardine chinée de
L. Abraham & Cie,
Soieries S. A., Zurich
Photo Kublin





PIERRE CARDIN
Matelassé pure soie de Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil



CHRISTIAN DIOR
Crêpe de soie de la
S.A. Stünzi Fils, Horgen
Photo André Ostier



MICHEL GOMA

Jacquard métal Nouveauté de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris
Photo De Toledo



NINA RICCI
Jacquard métal Nouveauté de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris
Photo De Toledo



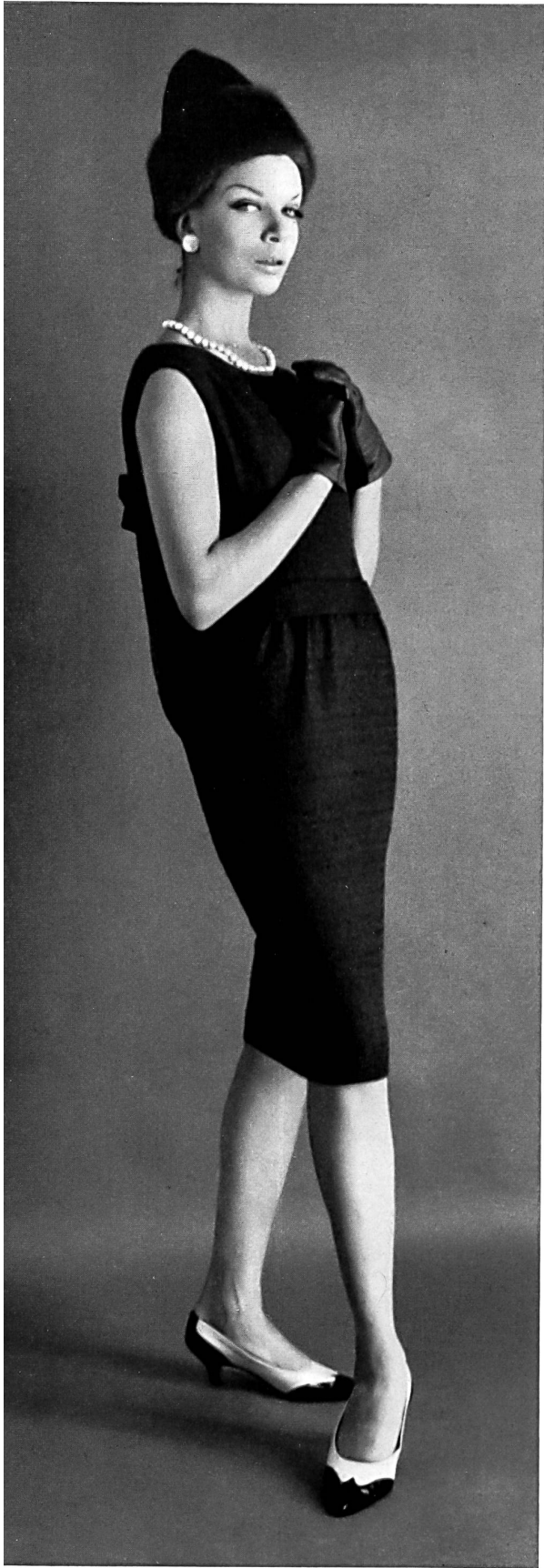


NINA RICCI

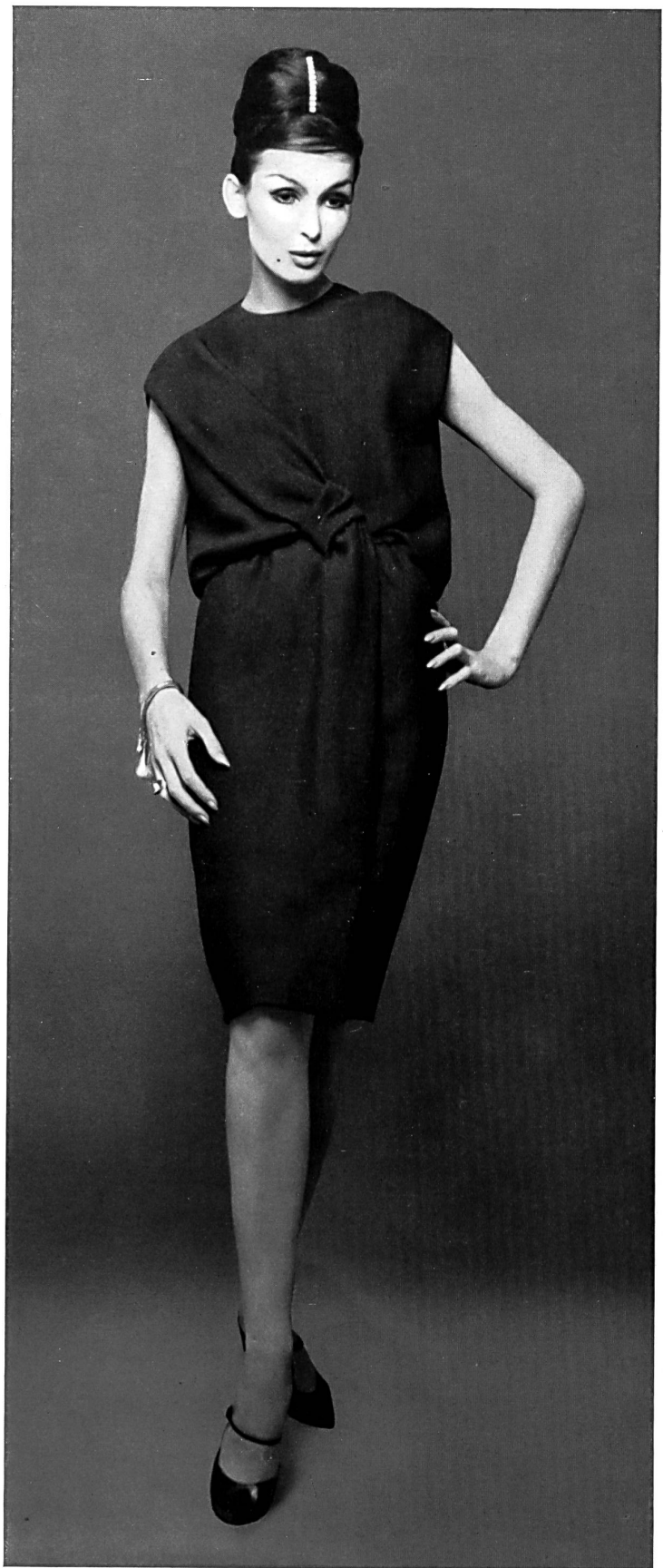
Jacquard Nouveauté de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris
Photo De Toledo

◀ **PIERRE CARDIN**

Jacquard Nouveauté de Rudolf Brauchbar & Cie S. A., Zurich
Distribué par Montex, Paris
Photo Roland de Vassal



PIERRE CARDIN
Tissu «Marasco» (soie/laine)
de Heer & Cie S.A., Thalwil
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie



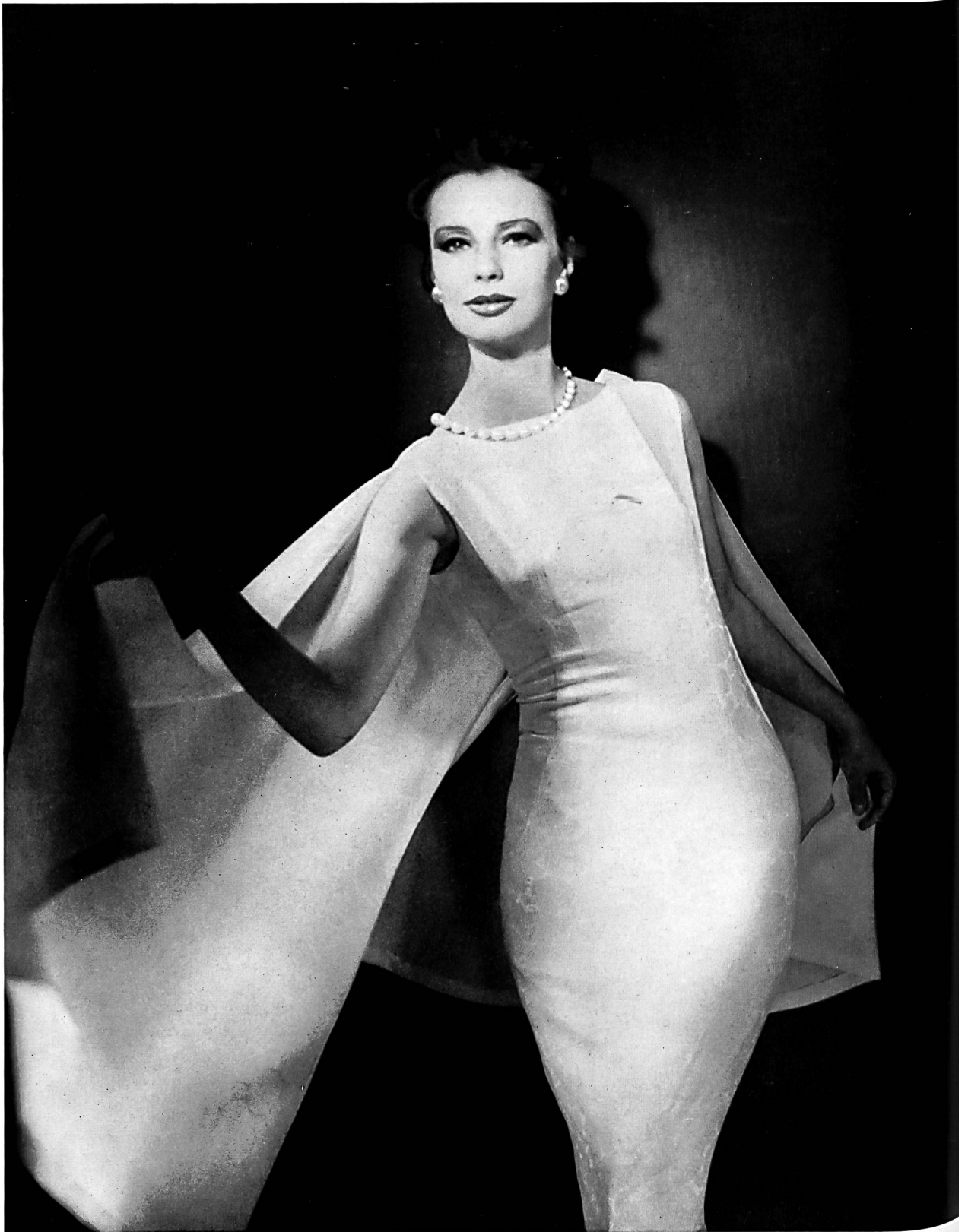
LANVIN CASTILLO
Tissu «Alzora» (laine/fibranne/nylon)
de Heer & Cie S.A., Thalwil
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie

BOB BUGNAND

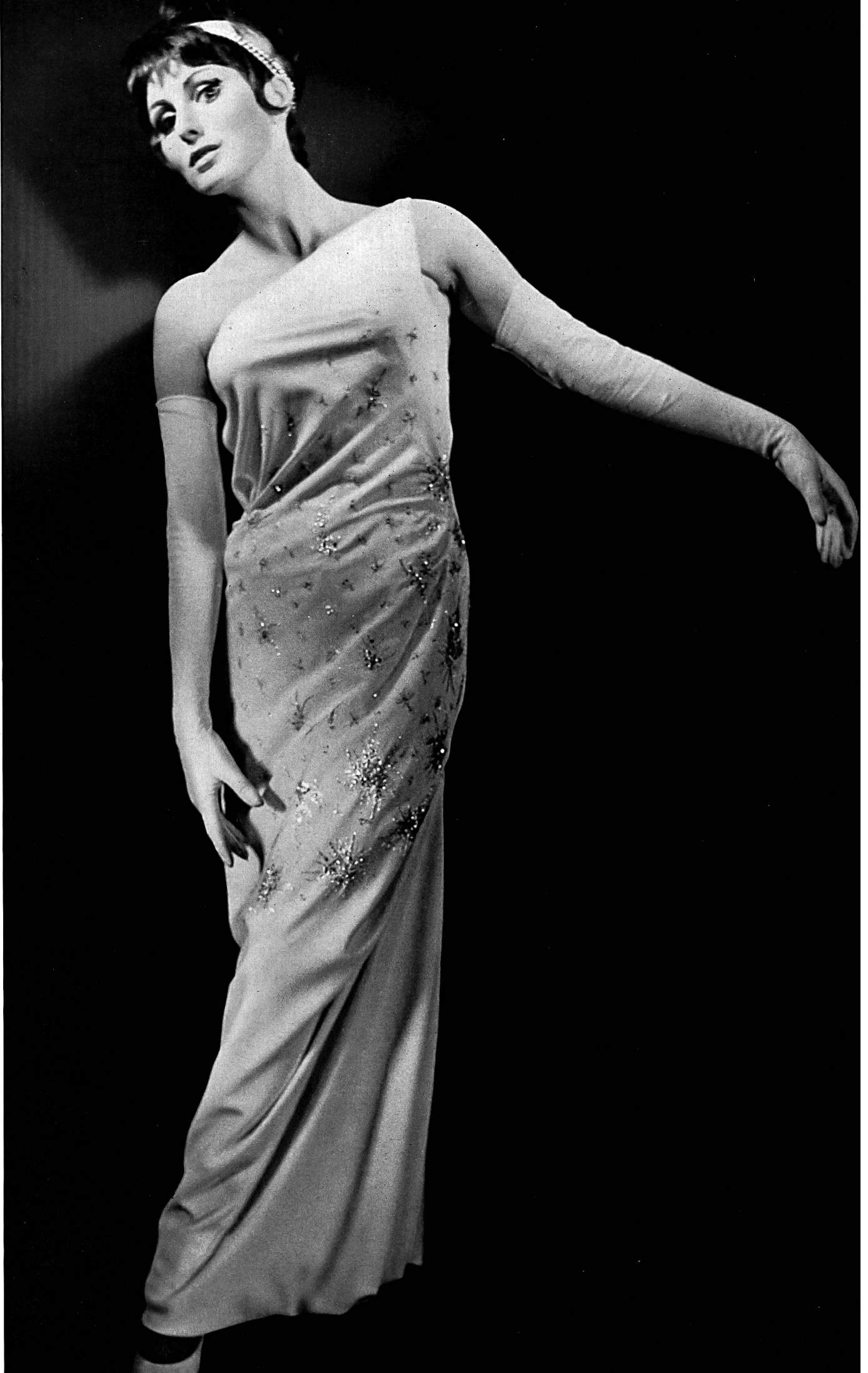
Satin duchesse pure soie de Robt. Schwarzenbach & Co., Thalwil



CARVEN ►
Crêpe riche tout soie des Soieries Stehli S. A., Zurich
Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN
Crêpe façonné tout soie des Soieries Stehli S.A., Zurich
Photo Joseph Grove



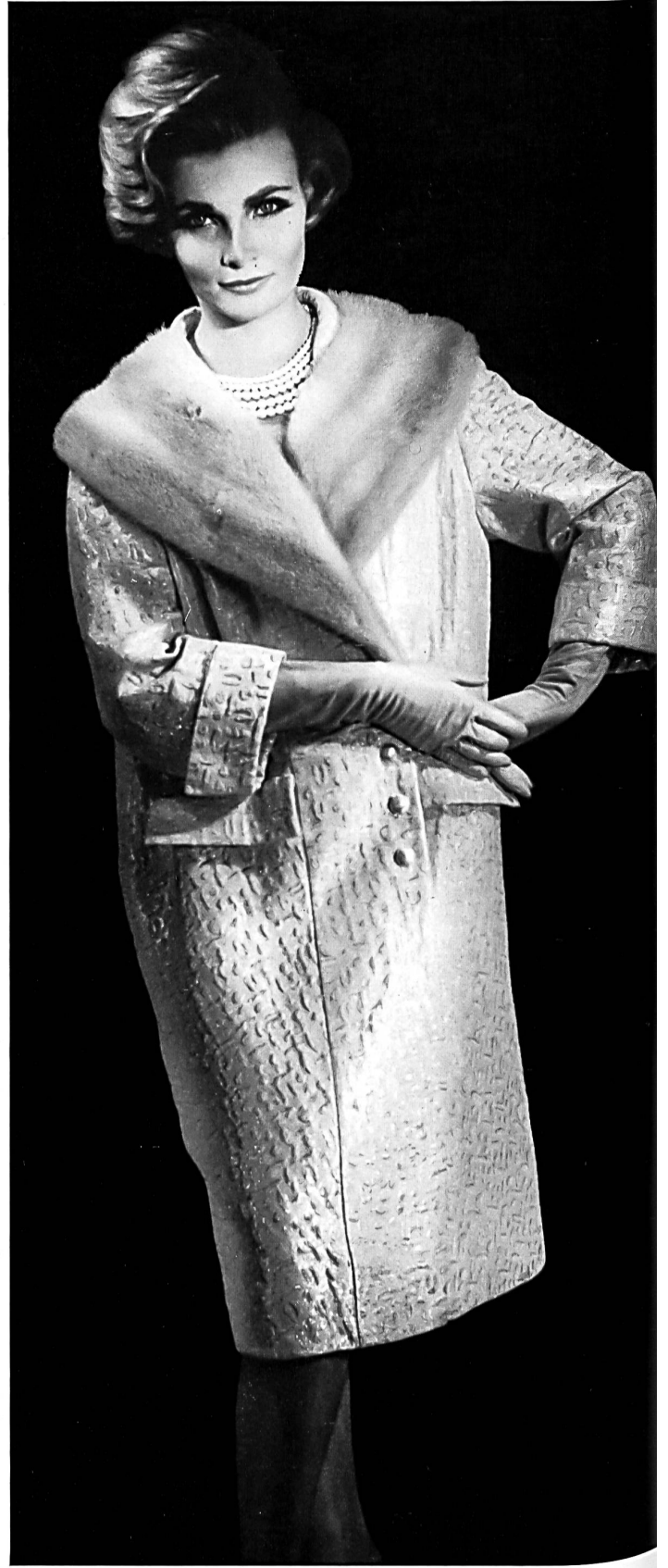
BERNARD SAGARDOY

Façonné cloqué tout soie des Soieries Stehli S. A., Zurich
Photo Joseph Grove



CARVEN

Façonné matelassé lamé, soie/métal, des Soieries Stehli S. A., Zurich
Photo Joseph Grove





CARVEN
Crêpe façonné tout soie des Soieries Stehli S. A., Zurich
Photo Joseph Grove

*Dans la couture parisienne:
Broderies et tissus fins
de Saint-Gall*



CHRISTIAN DIOR

Tissu fantaisie noir avec broderie chenille
et effets détachés de A.Naef & Cie S.A., Flawil
Photo Tenca



CHRISTIAN DIOR

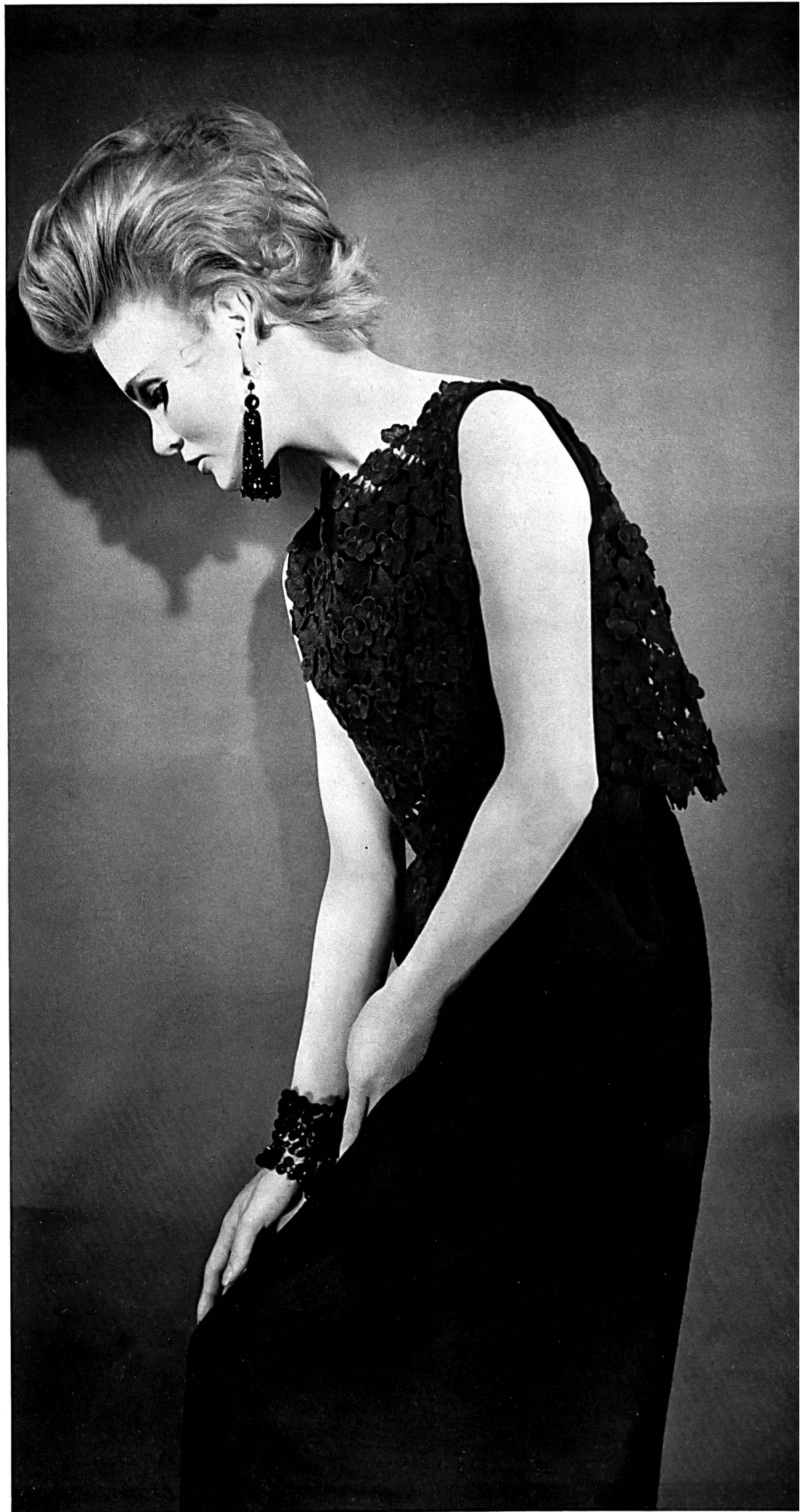
Broderie métal avec motifs superposés
de A. Naef & Cie S.A., Flawil
Photo Tenca

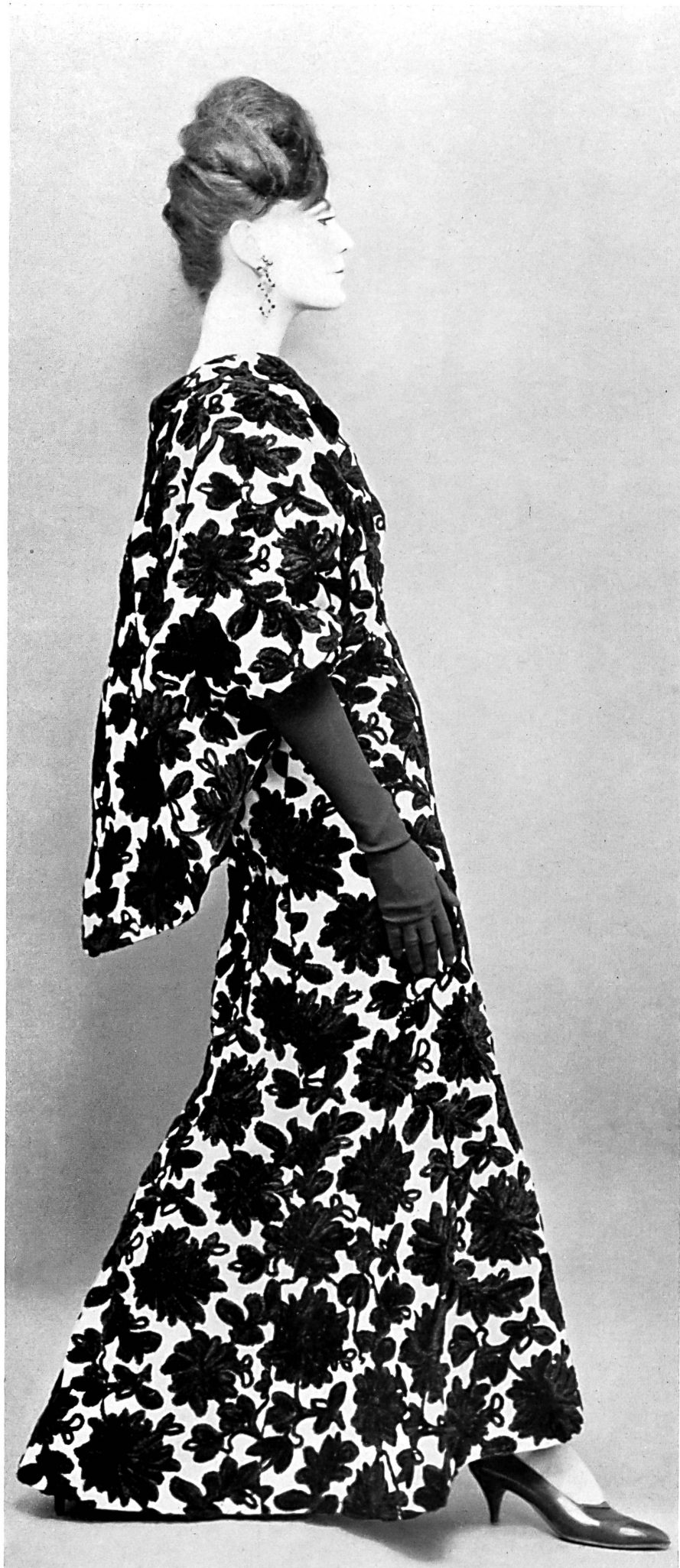


PIERRE BALMAIN
Dentelle de guipure et velours
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove

PIERRE CARDIN

Galons d'organdi de soie avec fleurs
détachées de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove





JACQUES HEIM

Broderie chenille sur satin de soie pure
de Forster Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Pierre Brivet, S. à r. l.



CHRISTIAN DIOR
Guipure rebrodée de Union S. A.,
Saint-Gall
Photo P. A. Constantin



GUY LAROCHE

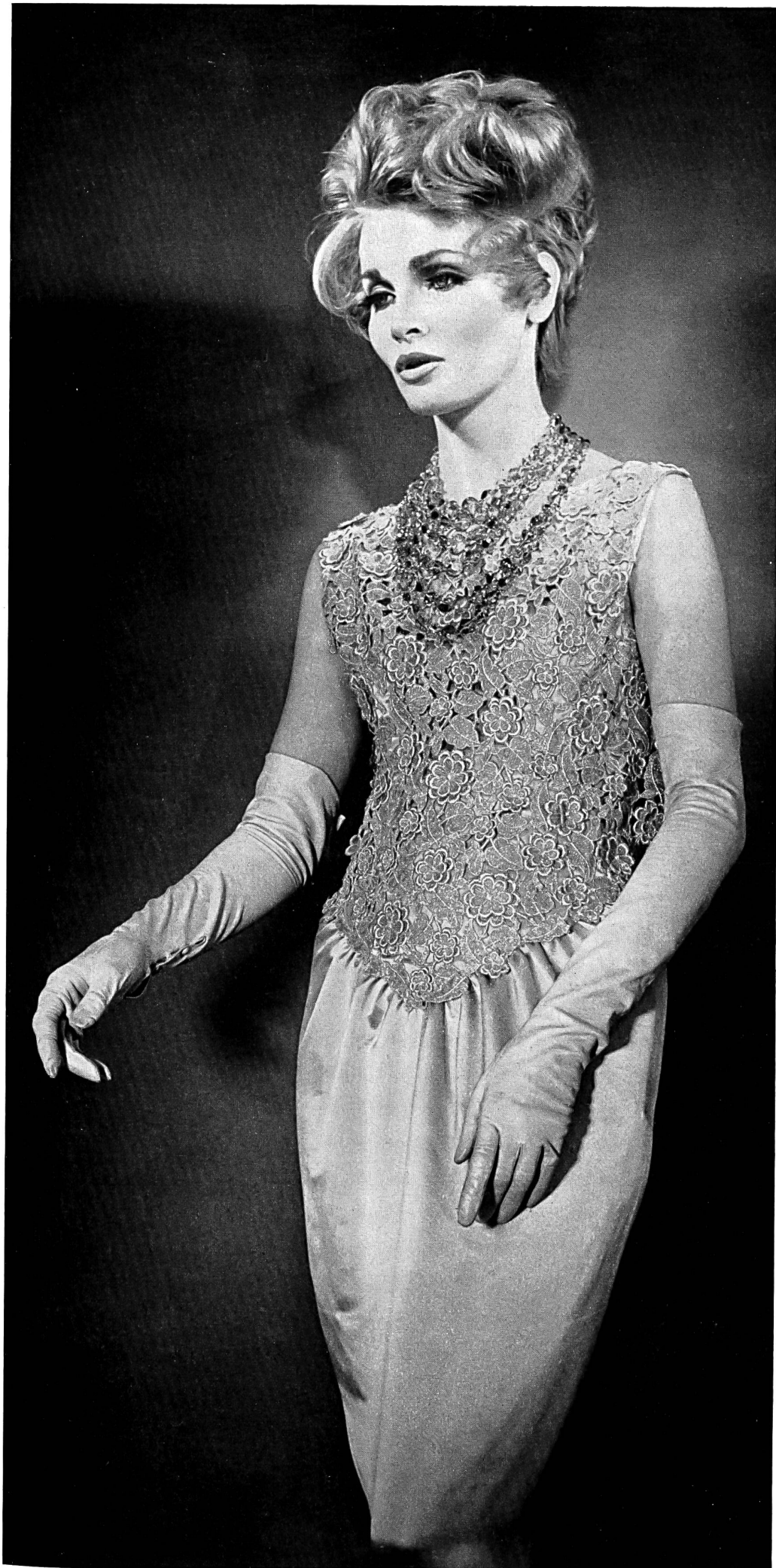
Dentelle découpée en velours de couleur avec effets
superposés de dentelle chimique de Union S.A., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



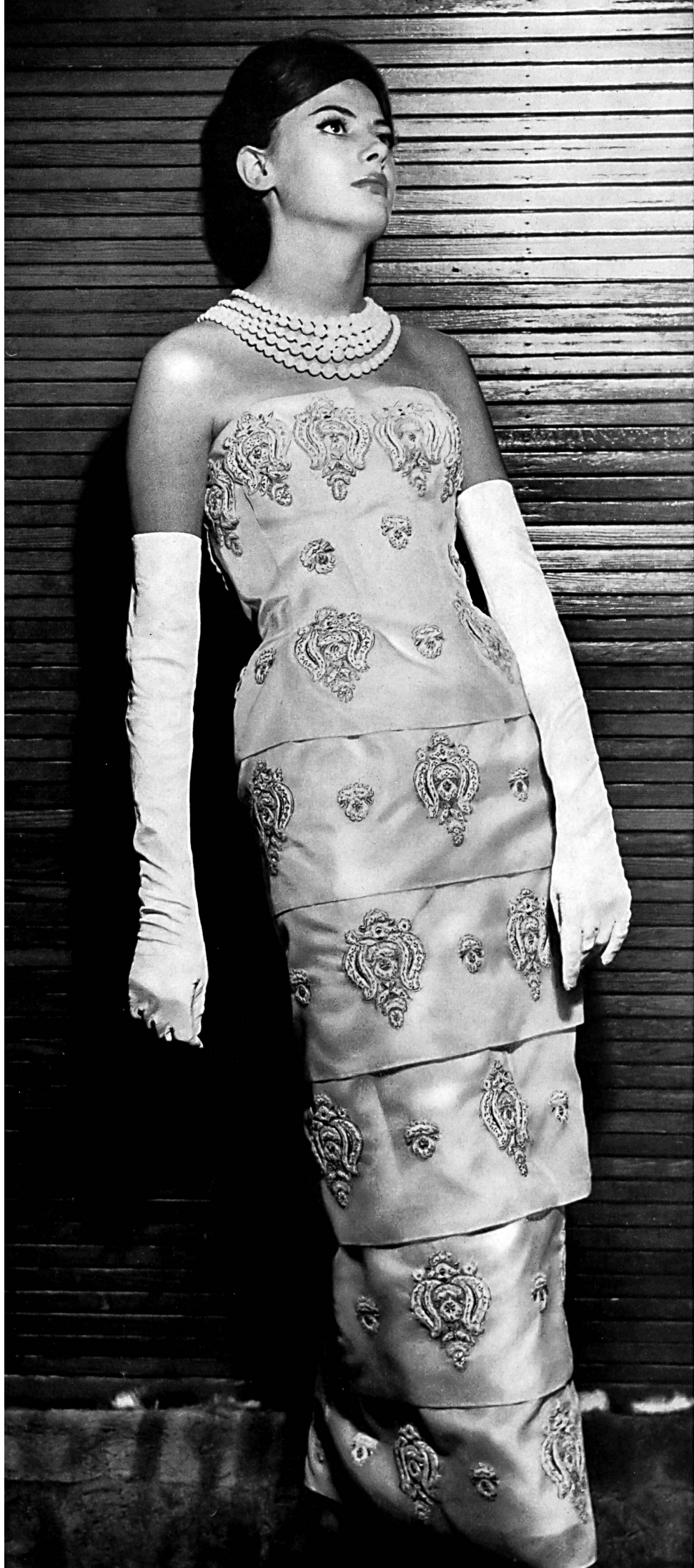
CARVEN
Dentelle découpée lamé or de Union S. A., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



JACQUES HEIM
Organdi de soie «Nelo», brodé, avec guipure superposée
de J. G. Nef & Co. S.A., Herisau
Photo Joseph Grove



PIERRE CARDIN
Organdi de soie brodé
métal de Forster Willi
& Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



CARVEN

Organdi de soie « Nelo », broderie « Mimosa »
de J. G. Nef & Co. S. A., Herisau
Photo Joseph Grove

PIERRE CARDIN

Organdi de soie « Nelo », brodé, avec guipure
superposée de J. G. Nef & Co. S. A., Herisau
Photo Joseph Grove



CARVEN

Broderie noire de coton sur organdi de soie de Jacob Rohner S. A.,
Rebstein
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



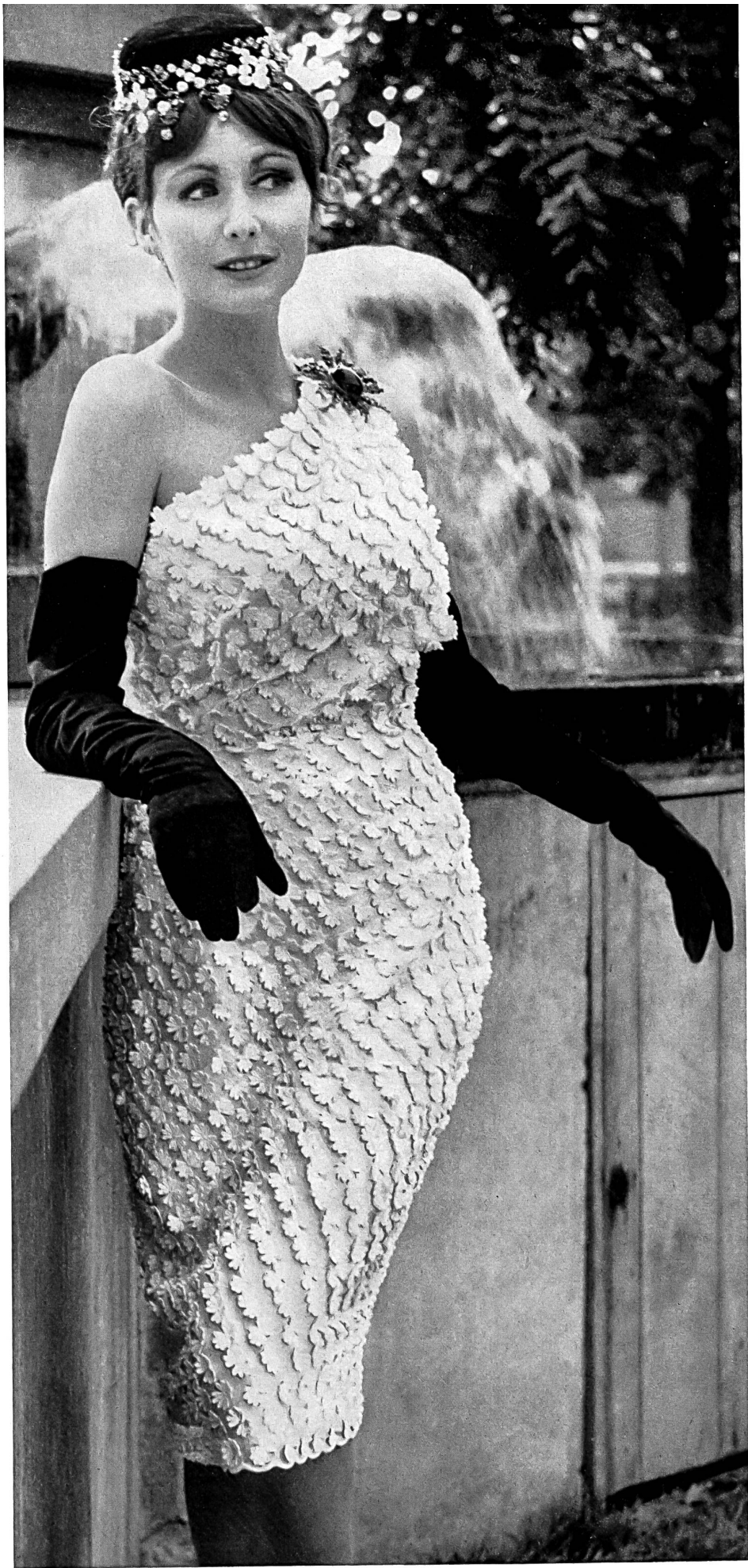


BERNARD SAGARDOY

Broderie rose de coton et lurex sur organdi de soie
de Jacob Rohner S. A., Rebstein
Grossiste à Paris: Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



JEAN PATOU
Broderie lamé argent sur
organdi de soie de Union S.A.
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove



BERNARD SAGARDOY
Chiffon de soie pure avec
broderie détachée de Forster
Willi & Co., Saint-Gall
Grossiste à Paris: Robert
Burg & Cie
Photo Joseph Grove

**BERNARD
SAGARDOY**

Broderie superposée sur
batiste de Walter Stark,
Saint-Gall
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove





**BERNARD
SAGARDOY**
Broderie multicolore en
lurex et soie artificielle
sur organdi de soie de
Jacob Rohner S. A.,
Rebstein
Grossiste à Paris:
Robert Burg & Cie
Photo Joseph Grove